

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நெற்குன்றை மாநகர்

வீரப்பமுதலியாரவர்கள்

அருளிச்செய்த

சிவசயிலத்தலபுராணமும்

குருவிஞளம் ஜமீன் சம்பிரதி

மீனாட்சிசுந்திரமுதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

சிவசயிலேசர் துதிக்கலிவெண்பாவும்

ஆம்பூர் ரெயில்வே ஸ்டேஷன்மாஸ்டர்

எம். எஸ். கோபாலகிருஷ்ணய்யரவர்கள்

இயற்றிய

பரமகலியாணியம்பாள்

ஆசிரியவிருத்தமும் அடங்கியுள்ளது.

இஃது

ஆழ்வார்குறிச்சி மேலப்பண்ணை

ஆரைச்சிவசயிலமுதலியாரவர்கள்

ஆம்பூர் போஸ்டுமாஸ்டர்

ஆழ்வார்குறிச்சிசண்முகசுந்திரமுதலியாரவர்கள்

இவர்களின் வேண்டுகோளின்படி

குருவிஞளம் ஜமீன் சம்பிரதி

மீனாட்சிசுந்திரமுதலியாரவர்களால்

பலாட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு வழுக்கலாந்து

தற்காலம் ஆம்பூர் ரெயில்வேஸ்டேஷன்மாஸ்டராயிருக்கிற

கட்டளை

எம். எஸ். கோபாலகிருஷ்ணய்யரவர்களால்

திருவனந்தபுரம்

அய்யாப்பிள்ளையவர்களது

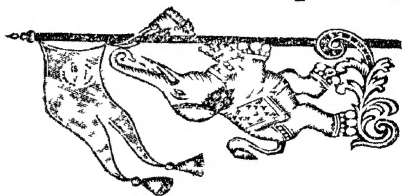
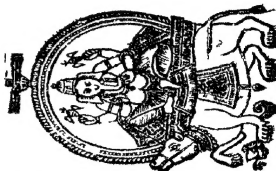
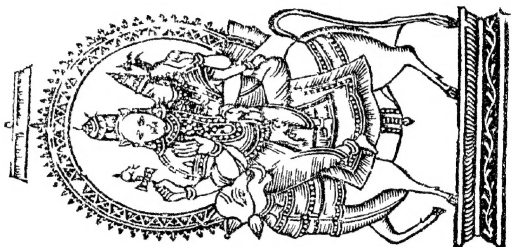
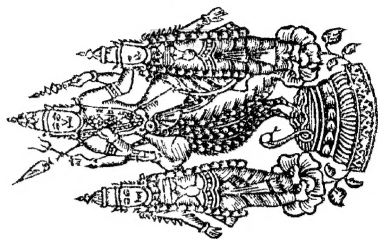
பி. ஜே. பிரஸில்ப்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

All Rights Reserved.]

[Price Rupee One.]

சாதாரணஹுபுரட்டாசியு.

செப்டம்பர் 1910



ஸ்ரீ சிவாயிலத், தலபுராணம்

சிறப்புப்பாயிரம்

குருவிஞளம் ஜயின் சம்பிரதி

மீனாட்சிசுந்திரமுதலியாரவர்களாலியற்றியது

அறசீர்க்கழிநெடிவடியாசிரியவிருத்தம்

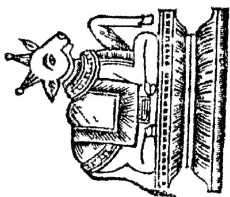
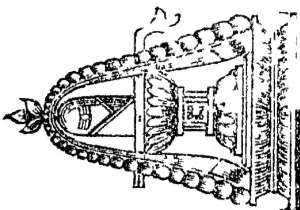
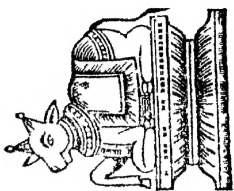
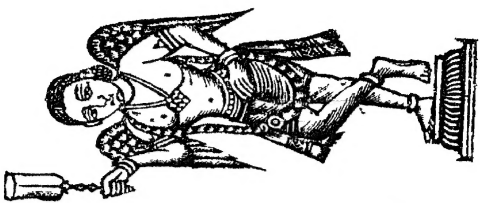
அகண்டசச்சி தானந்தர் பரமசத்தி யகிலையிர் பரமா கிச்சு, சிகண்டநதி யரியயர்கள் சிறந்தசிர மாலையணி சர நீலத்தே, கக ண்டமழு வாதிகைக டீணையடிக டோற்றுகுறி தோற்றுமின்ன, வகண்டமதில் வரம்பில்வள மகிமைவாய்ந் துலகுபுகழ் மாநா ட்டி க்குள். (க)

நீர்நாட்டுசு சிரகிரிமா நகர்க்கடுத்த சுட்டையி னிகம மேர தும், பேர்நாட்டுஞ் சுப்ரமண்ய பிரபலன்முற் றவப்பயனாற் பெற்ற மைந்தன், தார்நாட்டுசு வீரநாகரும் எம்எஸ்கோ பால கிருஷ்ண சமர்த்தன் பாண்டிக், கோநாட்டுஞ் சிவசயில நாதர் கலீ யானியரு விலக வென்றும். (உ)

பரமகலி யானியம்மாள் பாதப்போ திற்கூட்டும் பாத்தா சேய்தோன், பிரமகுலத் திற்கிறந்தோன் பலகலையும் பிரபலபா ஷைகளுங் கற்றோன், வரமுதவு சிவபெருமான் மலர்ப்பாத மற வாத மனத்தோன் சார்தன், றரமதிக சாதுசங்கப் பிரியனதி சுந்தரசற் குணமே சார்ந்தோன், (ங)

அச்சயில பதியருளா லத்தலமான் மியம் வெளியாக் கவாவு ண்டாகி, மெச்சாழ்வார் குறிச்சியின்மேலீபண்ணையாரசிவசயில வேளும், பச்சாம்பூர்ப் போஸ்திபன் சண்முகசுந் தரவேளும் பகர் பண்பாலு, மிச்சகத்திற் பத்திமிசுந் தின்புறப்பாராயணஞ் செய் திடுவா னெண்ணி. (ச)

அன்பூரா மாம்பூரி னிரயில்வே ஸ்டேஷனுக்கு மாஸ்ட ரா னே, னின்பூறு கலியையா யிரத்தின்மேற் பன்னென்றி லெழி லச்சிட்டிந், துன்பூறு லாதெவரும் படி நூழிசு சுகமபெறத்தந் தோன் கொடைக்கு, மின்பூறு முகிடுகொடையுஞ் சிவசமய மிணையிலதாய் விளம்பலாமால்.





உ

கடவுள் துணை.

ஸ்ரீசிவசயிலத்தலபுராணமுகவுரை.

நீர்வளமும் நிலவளமும் நெருங்கிய அநேக சிவக்ஷேத்திரங்களும் நிறைந்த சோழநாட்டுத் திரிசிராப்பள்ளி ஜில்லாக் கட்டளை யூரிலிருக்கும் சுப்பிரமணிய அய்யரவர்களின் புத்திரரும் சிவனே ஈச்செல்வரும் சகலவளங்களும்நிறைந்த பாண்டி நாட்டுத் திரு நெல்வேலியில்லா பொதியமலை தாம்பரப்பர்ணிநதி பாவநாசக்ஷேத்திரத்திற்கு வடக்காகவும் திரிகூடபுரப்பதம் சித்திராநதிநீருக்குற்றாலக்ஷேத்திரத்திற்குத் தெற்காகவும் விளங்கும் சிவாயிலமலை கடனாநதி சிவசயிலக்ஷேத்திரத்திற்குமிடத்துள்ள ஆம்பூரென்கிற அன்பூரின் ரயில்வேஸ்ட்டேஷன் தற்காலமாஸ்டருமான எம். எஸ். கோபாலகிருஷ்ணய்யரவர்கள் ஸ்நானத்திற்காக கடனாநதிக்குப்போயிருந்தபோது ஆழ்வார்குரிச்சி மேலப்பண்ணை ஆரைச் சிவசயிலமுதலியாரவர்களும் ஆம்பூர் போஸ்டுமாஸ்டர் ஷண்முகசுந்தர முலியாரவர்களும் ஸ்நானத்திற்குவந்தவர்களைச் சந்தித்து கல்விகேள்விகளிற்சிறந்த மகாவித்வஜனப்பிரியர்களான மூவர்களும்ஷ்டசல்லாப லௌகிக சம்பாஷணைகள் செய்துகொண்டிருக்கும்பொழுது ஸ்ரீ சிவசயிலநாதர் திருவருளால் அந்த மூர்த்திதலை தீர்த்தமாகாத்மியங்களைப்பற்றிப்பிரஸ்தாபிக்கும் நற்சமயம் நேரிட்டதனால்.

அகண்டபரிபூரணசச்சிதானந்
தப்பரப்பிரமச் சன்னிதிச்சத்தி
யருட்பிரகாச மகிலவுயிர்பர
மாகியப்பரசிவ வருளோர்வடிவாய்த்
திங்கடுன்பகல்ச் செழுங்கலையோங்கக்

கங்கைவீறடங்கக் காசினிக்கருள
 ஆரியயனூர்கட் கனித்தங்காட்ட
 மதிநதிதலையணி மாலையாகச்
 சிரமிசைவைத்துத் திகழக்காட்டி
 விராட்டுருவத்தைமுன் விழிகளாற்காட்டிச்
 சீவகாருண்யந் தெரிவுறுமாறு
 களத்தினினீலக் கறையாற்காட்டி
 அகம்டாவததோற் கறிவுறுத்தற்காய்த்
 தாருகாவனத்துத் தாபதரேவிய
 புலியின்றொலுரித் தரையிற்புனைந்து
 மழுவையாயுதமாய்க் கையில்வைத்தாங்
 காணையத்தோலுரித்ததையுடற்போர்த்து
 மாணைப்பிடித்துச் செவிக்குநேர்வைத்தா
 ரரவங்களைப்பணி யாமார்பணிந்து
 பாரிடக்குழாங்களைப் படைகளாய்ப்பணித்து
 நகுவெண்டலையைத் தலையிசைநாட்டித்
 துடியைச்செவியிற் றொனியெனப்பிடித்துச்
 சினத்தெதிராகனலைச் செங்கரத்தேந்தி
 முயலகனடுங்க முதுகினடித்தும்
 அருள்வரதபய வத்தங்காட்டி
 அன்பர்கண்டிடநீற் றணிதள்காட்டிச்
 சத்தியைவேறாபத் தனிக்கக்காட்டிச்
 சத்தியையொன்றாய்த் தன்னிடங்காட்டிச்
 சத்திசத்தனைத் தவிரவேறன்றெனும்
 அத்துவிதத்தைமெய் யறிவிற்காட்டித்
 தானாந்தானாந் தற்பரம்பொரு
 ளின்னுமெத்தனை யெத்தனைகோடியோ
 கோபப்ரசாத குணபராக்கிரம
 லீலையிற்கொண்டு நிகழ்குறிவிளங்கச்
 சத்திசமேதராய்த் தருமமால்விடைமேற்
 காகுறிகண்டெவருங் கதிநலம்பெறுமா
 றவர்களாராதனை செய்வதற்கறிகுறி
 யாய்ச்சிவலிங்கா காரமாகிப்

பசுப்பால்முலைப்பாற் பகுத்தலேபோ
 லிந்தநவகண் டப்பிருதிவியிற்
 சுயஞ்சோதிமயமாய்த் தோன்றியிருக்கும்
 எண்ணுக்கடங்கா மகிமையுமில்லும்
 வளங்களும்பொருந்திய மாநாடுகளி
 லென்றும்பாண்டி நாட்டினிலுயர்ந்த

இந்தச் சிவசயிலமூர்த்திதலர் தீர்த்தமாகிய மூவகைச் சிறப்பு
 களையுந் தெரிவிக்கு மித் தலபுராணமொன்று தாலபத்திரத்திலே
 முதப்பட்டிருக்கிறதாகவு மிப்போதுநிரம்பவுமல்லெடுங்கூட அதிக
 மலின திசையிலிருப்பதாகவும் அத்தகைய வேடு ஷெ மேலப்பண்
 ணைமுதலியாரவர்களிடமிருப்பதாகவும் இதற்கு முந்தி இரண்
 டொரு கனவான்களாகிய ஆழ்வார்குரிச்சிவாசிகளா லிப்புராணமச்
 சிற்பதிப்பிக்கும் விஷயமாய்ப் பிரயத்தனப்பட்டும் நிர்வகிக்கமுடி
 யாமல் நின் னுவிட்டதாயுஞ் சொல்லிமுடித்தார்கள். இதின் விர்த்
 தாந்தங்களையெல்லாங் கேள்வியுற்ற ஷெ ய்யரவர்களுக்கு அதை
 யெவ்விதத்திலும் பல்லோருதவியை முன்னிட்டாவது முன் பிர
 யத்தனப்பட்டுச் சாதிப்பதான ஒரு இகபர சாதகமான சிவமான்
 மியமாகிய யிதை யச்சிலிட்டுத்தரவேண்டுமென்ற அவாவதிகரித்த
 தினால் ஷெ இரண்டு நண்பர்களிடத்திலுந் தன்னுடைய கருத்தை
 வெளியிடவன்னோருமக்கருத்திற் கிசையவே யன்றுமுதல்பிர
 யத்தனத்தை கடைப்பிடித்து நோட்டீஸ் மூலமாகவும் பல்லோருக்
 கு மறிவித்து அநேக குணத்திலுந் தனத்திலு மதிகரித்த நண்பர்
 களிட வுதவியாலும் இத்தகைய மான்மியத்தைப் பல்லோரறிய
 அச்சிலியற்ற வுதவலாயிற்று.

அதன் பின்னர் முதல்புருஷஜீட்டுவந்தவுட னதைத்திருத்து
 தல் செய்தனுப்பும் விஷயமாக வோர்வித்வசிகாமணி வேண்டுமே
 யென்ற யேக்கம் அய்யரவர்களிட மனதிற் ருடிகொண்டிருந்த
 தால் எனக்கு ஷெ யாரவர்கள் முன் தெரிந்திராவிடிலும் ஈஸ்வரா
 னுக்கிரகத்தாற் றெறிந்து என்னையொரு வித்வானாக நினைத்து நா
 னிருக்குமிடம் நாடி வந்து சொன்ன வன்று முதல் வருகிற புரு
 ஷுகளையெல்லா மொருவாறுயெனது சிற்றறிவிற் தெட்டியமட்டிற்

கண்ட குற்றங்களைக்களைந்து ஈஸ்வரகடாக்ஷத்தினால் நினைத்தகாரியம் நிரைவேறலாயிற்று. இந்நூல் நெடுநாணின்னு உலகத்துக்குத் தக்கபயனை யளிக்கக்கடவது. சுபம் சுபம் சுபம்.

இங்ஙனம்
குருவிகுளம் ஜமீன் சம்பீரதி,
மீனாட்சிசுந்தரமுதலியார்,
பாப்பாங்குளம்.



உ

சிவமயம்.

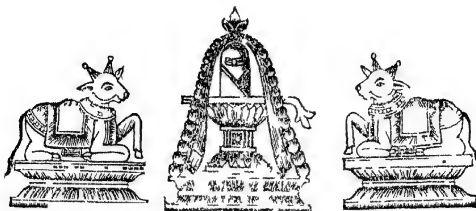
ஸ்ரீசிவசயில் தீத்தலபுராணச்சுருக்க

அட்டவணை.

	சுருக்க விபரம்.	பக்கம்	பாட்டு
	பாயிரம்	1	21
	திருநாட்டுச்சிறப்பு	6	55
	திருநகரச்சிறப்பு	13	20
1-வது	தலவிசேஷச்சுருக்கம்	16	51
2-வது	தீர்த்தவிசேஷச்சுருக்கம்	21	88
3-வது	அத்திரியுனிசயபடலிங்கதரிசனச்சுருக்கம்	27	30
4-வது	அத்திரியுனிக்கு அனுக்கிரகமானசுருக்கம்	42	35
5-வது	பிரமதேவரபூசித்தசுருக்கம்	47	27
6-வது	பச்சிமமுகமானசுருக்கம்	51	19
7-வது	தேவியிடப்பாகம்பெற்றசுருக்கம்	55	13
8-வது	சுதர்சனபாண்டிடன்லேழ்விச்சுருக்கம்	62	108
9-வது	சுதர்சனனுக்கனுக்கமாகமானசுருக்கம்	78	31
10-வது	ரெகுநாயகரபூசித்தசுருக்கம்	83	52
11-வது	அகத்தியரபூசித்தசுருக்கம்	91	52

சிவசயிலேசரதுதிக்கலிடென்பா	99	70
பரமகலியாணியம்பாள் ஆசிரியவிருத்தம்	104	11

உ
சிவமயம்
திருச்சிற்றமபலம்.



ஸ்ரீ சிவசைலத்தலபுராணம்.

காப்பு

ஒருகோடுமிருபதமுமமநமுநாலவாயமுளவைவகையோன,
முருகோடுங்கடம்பனறு முகனோடுமிருநதநதிமுகவன்னனைக,
கருகோடும்போதுமுத தமிழைமுப்பதிருததமிழெண்ணலேழில,
வருகோடிபிறப்பகறறுஞ்சயிலகணபதிமலாததாளவணககஞ்செ
யவாம (க)

சிவசைலநாதர்

முருகிதழிபுனலமதியமுடிததசடாடவிபுடையமுதலவன்ன
புற, அருகும்டியவருளதகிறபிரியாகருமணியாளுடையாளின
பம, பெருகிமையககொடிபடரவிடங்கொடுகருமிறங்கலமுகக
டபெருமானஞானந, தருகநீணைச்சிவசைலதகணிமுகவெனன
டிககமலநதலைமேற்கொளவாம. (உ)

பரமகல்யாணி

புயலினங்களவாககண்டுமலாபாதங்களிரந்தோடுமாபோற
செய்ய, கயலவிழியாளபரமகலியாணிதிருமேனியெனுங்கனததை
ககண்ணை, வியனுலகிலுள்ளசராசரங்கடெரிசித்திடிற்றிவினைகள்
ட்டு, மயறருமமலங்கனகனறோடுமவளமலாபாததைவணகக
ஞ்செயவாம. (ங)

மூலநாயகியமபாயமுனைத்தநாயகியடமுனிவாபோறம
வாலநாயகிமேனைமகடபெண்ணாசிரியவதுவைநாடுக

கோலநாயகிசயிலக்குழகர்நாயகியெனையாட்கொண்டனான்
சீலநாயகிபரமகவியாணிநாயகிதாள்சென்னிசேர்ப்பாம். (சு)

விநாயகர்

சூடமுனிபூசணைபுரியுங்குழகண்டகுணவரைபெங்கோமான்
துத்திப், படவரவாபரணனுறைசிவசபிலமான்மியமுன்பகர்ந்து
வைத்த, வடமொழியைத்தென்மொழியாவகுத்துரைக்கமலவிரு
ளைபாற்றுநான்ச், சுடரிசவியெனவருமைங்குரன்மலர்த்தாள்சென
னிமிசைசூட்டுவாமே. (ரு)

சுப்பிரமணியர்

வேறு

தடவரைபுருவெவ்வீதித்தசண்முகன்
கடகரிமுகவனுக்கீனாயகந்தேவன்
சூடமுனிக்கருள்புரிசுமரநாயகன்
சுடாவிடுதழலடிதொழுதுபோற்றுவாம். (சு)

நாமகள்

வேறு.

கற்பூரம்போல்வெளுத்தகருணைவடிவாகியிட்டகாமியங்க, எ
ற்பூரப்பணிபவருக்கருள்பவளாய்ப் பணிவமிடற்றவளாயார்க்குப,
நற்போதமருளியவுத்தமியாகியறுபத் துராலாய்கின்ற, சொற்போ
தக்கலைமகளென்வாக்கிலிருந்திடவவடாடொழுதுவாழ்வாம். (எ)

முகபேதபேதகமாய்விதிபடைத்தேதமதுசெயல்மொழியக்
கேட்டு, நகையாடியெனதுசெயலுணர்கிலிரோவுலகதனில்நாதபே
தம், பகர்வாரதெனதுதொழிலெனக்காட்டுங்கலைமகள் வெண்படி
கப்பூணர், சகவாணிசரசபதிதிருவடித்தாமரைதொழுதுதலைமே
ற்கொள்வாம் (அ)

தகஷிணமூர்த்தி

வேறு

அருந்தவர்நால்வருக்கறங்களாலின்கீ
ழிருந்துசின்முத்திரையெடுத்துக்கண்களாற்
றெறிந்திடவுணர்த்தியதேவன்சேவடி
பொருந்திடத்தலைமிசைபுனைந்துபோற்றுவாம். (க)

திருநந்திதேவர்

வேறு.

விண்ணவருமாலயனுமெவ்ளரிவரைதனிலடைந்துவிரைமென்போதாற், கண்ணுதலைப்பூசனைசெய்காலங்கடயினெருங்கக்கண்டேயன்றோ, ரொண்ணிறச்செம்பொன்முடியிற்கைப்பிரம்பாலடித்தொதுக்குமொருவெனங்க, ளண்ணைந்திராயகன்பொன்னடியினைகடொழுதுசென்னியதன்மேல்வைப்பாம். (10)

திருஞானசம்பந்தர்

களள்விழுமலர்க்குமுலிகருணைபொழிந்திடுமியக்கன்னிசெம்பொன், எள்ளமதிற்கறந்துதிருவழுநாட்டவுண்டுகழுமலத்திலவாமும், பிள்ளைமுத்தின்சிவிகைபெற்றுப்பேருலகிற்சைவரிலைபெருகஞானத், தெள்ளமுதத்தமிழ்வேதமொழிந்தருள்சம்பந்தனடிசென்னிசேர்ப்பாம். (11க)

திருநாவுக்கரசர்

பொய்வசமாமணிருளிற்புகுந்திதுபொய்யென்றுணர்ந்துபோதவன்றோ, கைவசமாய்நீற்றுரையிலிடத்தில்தகரியிடத்திற்கடலிற்போடத், தெய்வசிகாமணியருளாலதுகடந்தோர்திலதவதியார்பின்வந்த, சைவசிகாமணியானதிருநாவுக்கரசர்ப்தந்தலைமேற்கொள்வாம். (12)

திருநாவலூரர்

பரவைதிருத்தலைவாயிற்படிதேயவடிதோயப்படச்செஞ்ஞாட்டி. னரவணிந்தபெருமானையிரவதனிற்றுதனுப்புமண்ணல்சைவமரபுதலையெடுக்கமுன்னாள்முதலையுண்டமுடிதனைவரவும்பாடிக் கரமலைமேற்கயிலைசென்றசுந்தரன்பொன்னடிக்கமலங்கருத்துள்வைப்பாம். (13)

திருவாதவூரர்

அருவானவொருமுதலையுருவாகப்பரியேற்றியழகார்தென்னன், கருவாதைகெடக்காட்டிநின்றவரேடியும்பேசக்கண்டோர்ஞானப், பெருவாரீதிருக்கோவைப்பொருள்காட்டியொளிகலந்தபெரியோர்செல்வத், திருவாதவூராளியிருபாதகமலமலர்சென்னிசேர்ப்பாம். (14)

திருத்தொண்டர்

சக்தியத்தால்மனைவியைத்தீண்டா திருந்துமுயிர்மனைவீதன்
னையீய்ந்தும், பக்தியினுல்கவரிந்துந்தாதைதனைப்படவெறிந்
தும்பசவாலீன்ற, புத்திரனைத்தேருந்நுமிப்படியேசெயற்கரிய
புரிந்தென்னாளு, நித்தியமாய்நின்றதிருத்தொண்டரடித்தாமரை
யைநெஞ்சிலைவப்பாம். (யடு)

குளத்தூரய்யர்

பூவுலகுத்தொழுதேதத்துஞ்சிவசுயிலநாதர்முக்கண்முதல்வீர்
ன்ற, காவலவன்பிடித்திடுஞ்செண்டாயுதச்செங்கரனிரங்குங்கரு
ணையாளன், பாவையாகுபூரணைபுட்கலைபாகன்கவலைகள்பற்றறு
க்குங்கோமான், நேவாபெருமான்குளத்தூரய்யனடித்தாமரை
கள்சென்னிசோப்பாம். (யசு)

சங்கரதேசிகர்

கதியின்வழியினுவெனவேதிருநோக்கால்வாக்காற்கைப்பரி
சத்தாலுங், விதியின்முறையுபதேசம்முரிந்தாண்டகுருபரன்மேன்
மேலுஞ்செய்பா, குதிவழுவாதியற்றாமறையவர்க்குலக்கொழு
ந்துசெல்வவகொழிககுஞ்சாஞ்சிப், பதியின்வளர்ச்சங்கரதேசிக
னிநுபொற்பாதமலபணிவலசெய்வாம். (யஎ)

சிவஞானதேசிகர்

பெருமையனவில்லாதபரமசிவமுமாராகன்முத்திபெருதற்காகக்
கருமையனிகண்டமுநாற்றடநதேதாஸுமமுமானுங்கண்கள்மூன்று
மருமலிபூங்கடுக்கையணிலேணியுமங்கொளித்தருளாவழங்கவந்த
தருமாபிரிசிவஞானதேசிகனபொன்னடிக்கமலந்தலைமேற்கொள்
வாம். (யஅ)

குருவணங்கம்

வேறு

அகபதிசோமவாரமானநாட்டாயிலநாதன்
விநவசைலநாடுநென்றாலாகவுமளிநிந்துச்சொன்ன
அகபதிபரகபாணிமறைபவாதிலகமபெற்ற
பகபதிசாஸ்திரபாதம்பணிபூநான்பகரனுற்றேன். (கசு)

அவையடக்கம்.

வேறு

புரையில்கதிரவனெதிரேபொலிகதெரியுள்வளக்ககணைப்போ
 லுமொப்பில், மரகதத்தினொளியெதிரேவையோடுமொளிகாட்
 ம்வண்மைபோலும், திரைசெய்கடலுலகதனிற்செழுந்குமிழை
 புணாந்தவருஞ்செயலோர்முனபு, கரையிறவசிவசைலக்கதையி
 னையாணுத்தமிழாற்குழறலுற்றேன. (20)

வேறு

கன்னியாகள்கிளிவளர்த்துக்கையினில்வைத்தவர்வாயாற்
 சொன்னசொல்லையதுகுழறிபொல்லாவிடேகட்டகடகிழ்வா
 ரன்னைகலிபாணிநெருவருளபுரிநதேதாயவிவிபா
 மென்னைபுஞ்சொல்லெனறருளபாணுழைப்பதுவானேன். (21)

வாழ்த்து

நீரேறுரைமொளலிநிமலாகிவரயிலபதிக்
 கேதேநபபுநசனிழாவினிகேதவளாந்தேறத்
 தேதேநாவிதியெல்லாஞ்ஞழிப்பேறக்குடியேற
 வாரேறுமுகிலுலவமாதுமுமாரியுமொழிய. (22)

சைவசமயம்வளரச்சதுமதையோருலம்பெருக
 பெய்வசமயிருக்குமதுபுனசமயநெறிபாற
 மெய்வசனமுலகுதனிலினங்கமன்னாமுதையோங்க
 மைவளாகண்டத்தாண்டமுனமகிழ்ந்துவளர்ந்தேற.

நூல்வல்லாறு

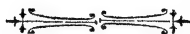
வேறு

மண்டலமபுகழவருஞ்சிவரயிலமான்யிபஞ்ஞதமா முனி
 வன், பண்டருமவடநூன்முதையினிறபுகன்றபடிபகநதமிழிநாற்
 பகர்ந்தா, மெண்டருமபுகழ்சேரநெற்குன்றைநகருக் கிறை
 சொக்களுதனின்னெடுந்த, கண்டமிழ்மொரியுமேகவீரப்பன் நமி
 ழுதெரியுலவாதாயகமே. (23)

ஆக மொத்தம் பாயிரம் பாட்டு ௨௮.

பாயிரம் முற்றிற்று.

திருநாட்டுச்சிறப்பு



பூநலத்தினுக்கணியெனச்சிறந்த பொன்னுலக
மீதெனத்திருமாலயன் மகபதியிமையோர்
காதலுற்றினிதிருப்பர்கள் கயிலையாஞ்சயில
நாதனுக் குவப்பாகிய திருமுள்ளிநாடு (க)

வானவர்க்கவிபுகழிடமறைவல்லோர்குழும்புக்
கானகத்திடம்வரையிடநதியிடங்களின்மே
லானவேள்விசெய்தருமறைமுழக்கிடுஞ்சாயில
ஞானநாயகன் விருப்புறுந்திருமுள்ளிநாடு. (உ)

அப்பெருந்திருநாட்டினிற்செல்வநல்லறங்கண்
முப்பொழுதுளவினைகளுமுடித்திடும்பெரியோர்
செப்பரும்பலவளங்கள் கற்பரிவையர்ச் சிறப்பு
மொப்புவமனில்லாதன வறிந்தவாறுரைப்பாம். (ங)

வேறு

கலைமகள்போலெழிவிசென் றுகடலாடிப்புனைமொண்டு
மலைமகள்போலெழுந்தரிகைவளை தனைப்போற்குமுறியரன்
குலைமழுவாளெனவுமின்னிக்குளிருமழைதிரிகூடத்
தலைமலைபெய்தது சயிலதலைவர்திருவருள்போலும். (ச)

புதியமழைபெய்துவரும்புனல்வரைச்சந்தனமினவர்
பதிகலியைவனமணிகள் பரலெனக்கொண்டடியவர்போல்
மதுமலர்தண்கணிபொருப்புளளங்களும்பற்பலகடனை
நதிபெடுத்தாச்சிவயிலநாதனைப்போற்றிடவருமால். (ரு)

கங்கையெனுங்கடனைநதிகண் ணுகல்பொற்பதம்போற்று
செங்கைதொழுதெழுந்தவனிசெழித்துமிக்கனித்திடவே
பொங்கியணைகால்குளங்கள் புருந்துமிகுந்திடுநீத்தந்
தங்கியிடும்படியுழவந்தனித்தனியேசதிடுவார். (கூ)

பெருகுபுனலுடனவிரும்பிரசநறுங்கணியிரதம்
வினைசெய்மலர்முருகுலமேன்மேலுந்திரண்டோடித்

திரைசெய்கடலெனவிருக்குஞ்செழுமலாவானிகள் தடங்கள்
கரைபுரளமிகப்பெருக்கிக்கமுனிகளுஞ்செழித்திடுமால் (௮)

கருங்குவளைமடவர்கள் கண்டிங்கமழ்பிரசந்
தருங்கமலமுகங்காட்டுஞ்சைவலம்பூங்குழல்காட்டு
நெருங்குவளைநகைகாட்டித்திலங்கடனைக்காட்டு
மருங்குவளர்கயிரவங்கள்வய்காட்டுவன தடங்கள். (௯)

வள்ளைகுழைகளைக்காட்டுமதிநுதலைக்குளங்காட்டு
மள்ளலறும்பங்கயமெலலருமமுழைகளைக்காட்டுந்
தெள்ளமுதந்தருமிகழைசெய்யவழக்கொடிகாட்டுந்
துள்ளுவரால்களைக்காலின்றொழியல்காட்டுவன மடுக்கள் (௧௦)

வண்டுமதுவுண்டிருக்கும்வனசமின்றாழ்காமதியைக்
கண்டுகுவிர்திடுமென்பேபாய்க்கட்குவளைதனிலொதுங்குந்
துண்டமதிக்களங்கமெனத்துவன்றுவதைத்தைக்கமலங்
கொண்டுகலைத்திடுவரவர் குழல்மீதிற்குடியிருக்கும (௧௧)

புட்கமலமிசையிருந்துபொலிந்துவயங்கியதோற்றம
விட்குலவுமதியும்தின்விளங்குகளங்கமுமாக
மட்குலவுமதியமெனமடந்தையர்கள் வியந்துதங்கள்
கட்குவளையலர்த்திடுவார்கருங்குவளைமுகிழ்ததிடவே (௧௨)

போரரவாடவனெதிர்ப்பைப்பொதிவிரித்தல்போற்கமலந்
தேரிரவியுதித்துவரிற்செழுமுகைகள்விரித்தலருங்
கூரிருளாடையைநீக்குங்குளிர்மதியின்மயிர்க்கூப்பி
நீரரவுதலைநீட்டிநின்றதுபோன்றனநீலம். (௧௩)

வனக்கமலத்தோட்டின்மிசைவண்டினங்கள்தாலாட்ட
வனச்சிறுர்கண்டியிலுமலர்ககைதோட்டிலைசுதாட்டுஞ்
சினக்கருவரால்களடைச்சேசக்கையினமேற்கருவுயிரிக்கும
புனற்குடையுமகளிர்குழாம்பொலியுமலர்த்திடமெங்கும. (௧௪)

அனமென்பாரன்றென்பாரனஞ்சூடுபடுமரம்பை
யினமென்பார்பதியிருந்துமில்லாதேபெரென்பா
தனமின்பாவையரென்பார்தகாததுவருதருமென்பா
வனமென்பதெல்லாமோர்வடிவானமடந்தையரை. (௧௫)

மின்னென்பார் துடியென்பார்மின் துடிக்கும்வாடுனென்பார்
புன்னென்பார் நூலென்பார்புன்னூலுஞ்சிறியதுமின்
னென்னென்பாருண்டில்லையென்பது துவாமென்பார்
பொன்னம்பாவையெடுக்க்கும்பூனவயர்கள்கொடி துசப்பை (கடு)

வேலென்பார் வேலுலையிலெவந்தடிபட்டதுலென்பார்
கோலென்பார்கோற்புறம்போய்க்குதைப்பட்டதெனப்புகல்வார்
சேலென்பார்புலாநுற்றந்தீராதவுருவென்பார்
ரேலஞ்சேர்குழலியர்தமிணையானதுணைவிழியை. (க௯)

முருகோடிவரக்கயல்கண்முன்னேடிபெதினேறுங்
குருகோடிப்பறந்துகொத்திக்குடவனாமேலிருந்தருந்து
மருகோடிக்கமடமின் னாரடிப்புரஞ்சேற்றிடைகாட்டு
மொருகோடிகடைசியர்களுலவியபூங்கமுனியெல்லாம். (க௯)

கால்நெறிதண்ணீரொதுக்கிக்கமுனியெல்லாம்புகப்பரப்பிச்
சீலமுறுமோரைகளிற்செம்பொனலத்தீதர்பூட்டிக்
கோலவனைக்கடைசியர்களுரவைமுழக்கிடவயலிற்
சாலவனைந்தாடல்மள்ளர்சந்தனச்சேநெனவுமுலார். (க௮)

செய்யிலுமூமள்ளர்முகஞ்செழுங்கமலமெனக்கருதி
தொய்யின்முலைமலைகடனைச்சுமந்துமருங்கிறுமெனவே
மையிருழ்சேர்குழற்காட்டும்வண்டறைபக்கடைசியர்கண்
ணையமிலாதவர்முகத்திலளியெனவீழ்ந்துலவிடுமால். (க௮)

ஒருவரொருவரைச்சருவியுலவப்பொடுபூமதுக்குடிப்பார்
மருவலுறுமள்ளியர்தமள்ளரையுடித்திரிந்து
செருவினாப்பாரவர்கண்மனநதிருந்தமள்ளராகுகனிநுற்
கருவராற்பிடிப்பவர்போற்கணைக்காலேப்பிடித்திடுவார் (௨௦)

வயல்வரம்பிலிருந்தகைகைதமடல்சாய்த்துக்கிடப்பதுதண்
பயனிழலிற்றேறன்றுதலும்படாசிறைவெண்ணறைமெனக்
கயலினங்கள்வெருவிமறுகமுனியிற்பாய்ந்திடுதோற்றம
வியனுடுக்கள்பலவெரிந்துவிழ்வதுபோன்றனமாதோ. (௨௧)

மள்ளருமுஞ்சால்வழியேமலர்முருகுதொண்ணீர்
துள்ளிபசெங்கயலினங்கள்நெய்தலங்கயலையாய்

வெள்வலைமுத்திநுமதைவெண்குருகுதன் கருவென்
அள்ளு அம்பங்கயமெல்லடைகிடக்குஞ்சிரகணைத்து. (௨௨)

குடகணைநாயடுப்பேற்றிக்குளிர்நறவாழையுற்றிக்
கடனையின் மாமணிமணலைக்கழுவினதின்மிகப்பெய்து
படவரவின் மணிபன லாய்ப்பகர்க்கடைசிச்சுறுமிபர்சோ
றமெதொழில்செய்திடுவாசிற்றிலாங்குநெருங்கவுமமைத்தே. ()

இரவலநங்குமுதமல்லாலிரவலங்கொருவரிலைக்
கரவுசெய்வதுழவரல்லாற்கரவுசெய்வாடுவருமிலைத்
திரமொழிவாரன் நியுங்குத்திரமொழிவாரிலைப்பலகால்
கரமலரஞ்சலிசெய்தரகரவெனநின் திடுவருள்ளோர் (௨௪)

அலமுளவருழவரல்லால்லமுளவெரொருவரிலைச்
சலமுளகான திகளல்லாற்சலமுளவெரவருமிலைக்
கலமணிவாரன் நியுமட்கலந்தொடுவாரிலைச்சிவனை
வலம்வருவாரெவர்களுங்கேவலமயியார்நாட்டிலுள்ளோர் (௨௫)

மஞ்சரியினிடையிருந்துமறைபட்டுக்கிளிபொழிலிற்
சஞ்சரிக்குங்குயிலினங்கடானேயின்னிசைபாடுங்
குஞ்சரிபூமதுவருந்திக்கோதறுசெவ்வளிபாடும்
பைஞ்சரங்கடனையெடுத்துப் பாடுவூவைகள்மிகவும் (௨௬)

வட்டமதிமண்டலத் ததமருவுமரம்பையின் குலங்க
ணெட்டிலைத்தெங்கினங்கதிரோனெடுகிலத்தையுறவளரு
மட்டவிழ்பலாக்கனியைமத்தளமென்றோர்குரங்கு
கொட்டவொன்றுகூத்தாடுங்குளிர்சோலையிடமெங்கும். (௨௭)

கருப்பாலையிறங்கியபாற்காச்சியடுபுகையுமன
விருப்பாலேமறையவாரசெய்வெள்ளியினகுதிப்புகையும
பொருப்பாய்விண்மேகமெனப்பிறங்குதலுங்கவ்வுபட
வரிப்பாந்தண்முகத்தாடையிற்றேருகைவித்தாடும். (௨௮)

குதநறுங்கனிபறித்துகவைத்துருசிபார்த்தகனைக்
காதலுநுநுணைக்கருத்திக்கட்டுளிகடனைமுகிழ்த்துப்
பேதைமடக்கவியதனைப்பெலக்கடுவன்சாரன்மழைத்
கூதல்தனைக்கணைத்துறங்குங்குரங்குகண்மாமெங்கும் (௨௯)

மாங்கனியைப்பறித்துமந்திவயனுழவர்மேலெறியு
மாங்கவர்கள் பணிலமெடுத்தக்கவியைபயடர்த்தெறிவர்
பாங்குநின் தகமுதேறிப்பழுக்காய்விட்டெறிந்துறுமு
மீங்கிவர்கள் வளைதடிபோலெழில்வாழைப்பழமெறிவர். (௩௮)

கன்னல்முத்துப்பூசமுத்துங்கமலமுத்துங்கழனிவிளை
சென்னல்முத்துங்குடவளையின் செழுமுத்துந்திரண்டொன்றாய்த்
துன்னிவயின் வயினிரைந்துதுவன் றுவதைக்கடைசியர்க
ளின்னதின்னதென்றுதெரித்திடுவர்வரும்பலிக்கிடுவர் (௩௯)

கோங்கரும்பைநோக்கியுந்தங்குவிழலையைநோக்கிடுவர்
பாங்கிருந்ததன வரும்பைப்பார்த்துநககூர்த்திடுவர்
பூங்கதலிநங்குறங்குபோலிருப்பதெனப்புகல்வார்
திங்கரும்புசமந்திலேசேரவருங்கடைசியர்கள். (௩௯)

மான்மதச்சேறெனவீசவயற்சேறுபடவுழுது
பான்மதிபோலூர்ந்துவெபணிலமெலாம்வரம்பேற்றிக்
கானமருந்தண்கமலங்கைக்கமலத்தாலரித்து
மீனவிழிக்கடைசியர்கள் வெள்வளையின் பாங்கிடுவர். (௩௯)

பங்கமுறும்பழனமெல்லாம்பணைமருதநிலமாகு
மங்கதற்குத்தேவன் விண்ணுக்கரசனென்பதாலவற்றுட்
கங்குலெனவிருண்டகுழற்கடைசியர்கற்பகங்காட்டிச்
சங்கநிதிபதுமநிதிகளைக்காட்டுந்தகைமையதே. (௩௯)

செய்யெல்லாந்தெளிப்படுத்தித்திருத்தியபின்நித்திலம்போற்
றுய்யமுளைகாலுய்வித்தைதச்சுமந்துமள்ளர்கொடுபோந்து
கையினுல்வித்திடலுங்கழனியெல்லாமங்குரித்துச்
சைவநாயகங்கடையெடுப்பதுபோற்றையெடுக்கும். (௩௯)

முளைத்தெழுந்தபசஞ்சாலிமுக்கவர்கொண்டிக்கெனவே
கிளைத்துமடல்விரித்துநல்லோர்கிளைகளுடன் குழைவதுபோற்
றளைத்துவரம்பினைக்கடக்குந்தண்மைகள் கண்டுண்மகிழ்வா
ரிளைத்தவிடைக்கடைசியர்செய்யெங்கணுநாறிடத்திரிவர். (௩௯)

மள்ளியர்நாறுகள் பிடுங்கிவளைக்கையால்முடிசேர்ப்பா
ரள்ளிமள்ளரிதிரையமைப்பாரதைச்சிலவர்கொடுபோவார்

கள்ளுறுதாமரைவதனக்கடைசியர்தேவதந்தொழுதங்
கெள்ளிடவுமிடமின்றியிடைதுவழநடுவாரசிலர் (௩௭)

மைநாறுங்குழற்கடைசியள்ளியர்துள்ளியசேற்கண்
செய்நாறுநடப்புனலிற்றிரிந் துலவுசேலெனவே
மெய்நாறுசிறைக்குருகுவிரைந்துகொத்திடுவள்குறுஞ்செங்
கைநாறுகொண்டோச்சிகலைத்திடுவர்கழனியெங்கும். (௩௮)

புரவிலுழுமீர்முழக்கும்போர்க்களத்தின்மள்ளர்பண்டி
விரவியளந்திடுமுழக்கும்விண்ணையளந்திடும்புவிசூழ்
பரவைமுழக்கமுமடங்கப்பழனநடுங்கடைசியர்கள்
குரவைமுழக்கிடுவரிதழ்குவியவுநானுனியசைத்து. (௩௯)

பண்ணுஞ்செழியதமிழ்ப்பழகியநாடதனின்மிது
கண்ணுறுகொழும்வயலிற்கடைசியர்கள்நானுன்றிக்
கண்ணுறுமொழிப்பாடல்கருங்குயில்கேட்டலம்வந்து
விண்ணுறுபரந்துநின் றுவியப்பெய்திடுவள்குறுமால் (௪௦)

நட்டசெழுஞ்சாலிகளுநாட்குநாள்வளர்ந்தோங்க
மட்டுலவுநறைப்புனல்வாய்மடையொதுக்கிப்பாய்ச்சிமள்ளர்
சிட்டரைமன்னவர்புரக்குஞ்செயல்காட்டுவார்வணங்காத்
துட்டரைநிற்கரிப்பதெனுந்தொழில்காட்டிக்களைகடிவார். (௪௧)

மிகப்பொலிசாலியிற்களைகள்விரைக்கமலமருங்குவளை
வகுப்பினொடுகளைகள்கட்டமள்ளியர்செய்யுள்ளிறங்கி
யிகப்பிறவிதன்வேறோடுடுத்தெறிவார்போலவர்த
முசப்பகையும்விழிப்பகையுமுளைத்ததெனவெடுத்தெறிவார். (௪௨)

எடுத்தகளைக்கமலமுடனெழிற்குவளையிருந்தவிடத்
தடுக்கல்முலைமள்ளியர்கண்ணானமுமதுபோல
நடுப்புனலிற்காட்டுதலும்நனைகளுண்ணவளிபறந்து
கடிக்கமலங்குவளையெனக்கறங்கெனவேசுழன்றிடுமால். (௪௩)

நீலநிறக்குழல்காட்டும்குமிழுகண்மேற்பறந்திரையக்
கோலவளைக்கைகளினுற்குழல்வண்டுகளையோட்டிச்
சாலிதனிற்களைகடிந்துதடமுலைமள்ளியர்களிரு
காவில்வராலிடறமெல்லக்கலையொதுக்கிக்கரையணைவார் (௪௪)

அரத்திரண்டுபசுஞ்சாலியடார் துபொதியாகிமடல்
 விரித்துநிறைநகதிர் காட்டிமிக்கோங்கியடியார்பொடி.
 தரித்திடுதல்போன் நமுதந்தனைக்கோலிவதுவைபுரி
 வரித்தடங்கண்ணூர்சிரம்போல்வனைந்துதலேகவிழ்ந்திடுமால். (சடு)

பானிறம்போல்மடல்வெளுத்துப்பசுஞ்சாவிவினைந்துகதி
 ரோனிறங்கிமனைவியுடனிருப்பதெனவுள்ளிருக்குந்
 தேனலர்பங்கயாமலநிற்சேர்ந்துகிடந்திடுவதல்லால்
 நான்முகனும்வாணியும்போலநளினமிசைப்படுத்திருக்கும். (சா)

வனைந்தகதிர் தனையந் துமிக்கச்சுமந் துபோந்துவிண்ணை
 யளந்திடலாய்ப்போரேந்நியதைப்பகட்டாலடித்துடன்வை
 கனைந்துபொலியாற்றுவெள்ளிக்கயிலையும்பொன்மேருமிக
 வளந்தெனக்குவித்திடுநெல்லம்என்பண்டியாலன்பார். (சஎ)

ஆமிலொன்றுகடமைமன்னர்க்களந்துமற்றையந்துபங்கி
 லீமில்பெருங்கினைவிருந்தோடினியகுருதெய்வதங்கள்
 கூறளந்துதாமுமொருகூறுகொண்டிருடிமைசெய்து
 மீறுசெல்வந்தழைத்தோங்கிவிண்ணுலககரிகர்த்திடுமால். (சஅ)

வேறு

இழைத்தமாடமுதபுகளெங்கணு
 முனைத்தநீற்றுப்பிறைமுதகங்காட்டியே
 களைத்தவெம்பிசியோர்தமைக்கைகளா
 லழைத்தல்போலினிறனக்கொடியாடுமால். (சக)

விண்டொடுமிலைக்கோபுரம்வெதிகள்
 மண்டபமரங்கெங்கணுமாளார்.
 பண்டரும்பாடலாடல்பாந்தொலி
 யண்டர்நாடனந்தபுறமேகுமால். (ரு)

தெள்ளுவைத்தெளிந்தமுதுயறை
 வள்ளியோர்சொல்லக்கற்றமுறைச்சிது
 பிள்ளைகளோதக்கேட்டதன்மின்பசுங்
 கிள்ளைகளுந்தங்கிடைகளைக்கூறுமால். (ருக)

சன்னிமாடபியற்றிக்கனகத்தால்
 நடமாணிகள் குறிப்பினைகதர

மின்னிடை துவண்டின்னன் மிகப்பட
வன்ன லாருக்கன நடைகாட்டுமால்.

(ரு௨)

பூவைகன்பஞ்சரங்கள் பொருந்தியே
பாவினோடிசைப்பண்வழுவாமலே
மூவர்பாடியமுத்திமிழ்தெய்தமாந்
தேவாரங்களைத்தெற்றிபாலோ னுமால்.

(ரு௩)

சாந்தணிந்ததடமுலைக்கோதையர்
காந்துபல்கலன் பூட்டிக்களைந்ததைப்
போந்தவீதிப்புறத்தெய்வா ரென்ற
லெய்ந்தசெல்வமியம்பமுடிபேமா.

(ரு௪)

இன்னதாகியநாட்டின் லெந்தெழிற்
பொன்னின் மாநகரென்னவுப் பூமசன்
சென்னிபேன்றதுசெல்வமுமல்கியே
மன்னுமன் பூர்மகத்துவம்பேச வாம்.

(ரு௫)

திருநாட்டுச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் (எ௦௯)

திருநகர்ச்சிறப்பு.

அர்ப்புனியிற்றருமங்களனைத்துமொருவடிவாகிக்
ருப்பமுனிபொதிவைவடகுணபாலங்குதித்தநெனைக்
கம்பவளமாவுரித்தகண் ணுதலெர்சிவசயில
நம்பரனுக்குவப்பாடென்ன காப்பருமைமெடுத்துரைப்பாம்.

(௧)

வேதியரும்கொன வருமிகக்குழாநிறிவிமறை
யோதிடுவரிமைப்பிலதா லுப்பரிவபெனத்தேதான் னுங்

கே. திருநந்தவமுனிவர்களுறபாடற்றினிதிருப்பா
ராதிசிவசயிலபதிக்கன் பூரென்பதைக்காட்டி. (2)

சுதுர்மறையோர்மகம்வளர்த்துத்தணவாமுத்தீயீட்டி.
முதிருமருந்தவம்புரிவார்முடுகியதபாக்கினியும்
பதிவிரதமகலாதபாவையர்கற்புறுதீயும்
விதிவழியேநடப்பதினான்மேன்மேலுந்தழைத்தோங்கும் (௩)

மிக்கமறையோரமரர்வேதமழைசிவசயில
முக்கண்மலையினிற் பொழிவார் முகின் மழைகள் பொழிவதென
வக்கருணைவெள்ளமுயிரானபயிர்களிந்பாய்ந்து
தொக்குமலக்களைசனையச்சுகவாழ்வுற்றிருக்குமவ்வூர். (4)

குருநந்தியிறைவனெனக்குருமொழிநின்பாற்பிறைக்
குருநந்தவிறைவனுக்குக்கடனையினீராட்டிடுவாரா
திருநந்தவனமமைத்துத்திருப்பணிசெய்வார்நாலு
வருணந்தன்னினுமுள்ளோர்மகத்துவம்பெற்றிருப்பவரே. (5)

இருபிறப்புமறையவர்களியாகவினைத்தொழில்புரிவார்
சருகுசலம்வாயுவுண்டுதேபாதனர்கள் தவங்களுய்வார்
மருவினியதவயோகவழியாய்ந்தந்நெறியினின்றே
வருகியபேரன்பினரங்குள்ளபெரியோர்களுல்லாம். (6)

பாலருடனுன்மத்தர்பசாசர்குணங்களைமருவி
ஞாலம்பேயென் றுணர்ந்தஞானிகளெண்ணிலிருப்பார்
மாலயனுக்கறியபிரான்வகுத்திடுமாகமவசன
மூலங்கடனையுணர்ந்தம்முறையினிற்பாரெவர்களுமே. (7)

அன் பூரேசிவசயிலமாகவினிதமர்ந்தருளு
மின்போலுஞ்சடைமுடித்தனிமலனுமையவருடனே
தென்பாழிற்கயிலையதிற்செனித்தவுயிர்தாபரங்க
ளின்பானசிவகணமுயிமையவருமானவரே. (8)

தண்ணப்புமுடித்தசடைச்சங்கரனார்க்கன்புருளாய்த்
திண்ணப்பேரான்மென்றுதின்றதசைப்பரிவினெடு
முண்ணப்பவெனவூட்டவுள்ளமுவந்திடுமரணைக்
கண்ணப்பன்போற்றுதிருக்காளத்திசிவசயிலம். (9)

நச்சடையுங்கண்டர்பதினாலுந்நொழுதேத்த
முச்சடையின்குழிகாட்டிமுனைத்தசநாசிவத்தையன்பாற்
பச்சடையுந்தண்மலருடபதமுபருசசித்திமையோர்
சச்சடையும்பலகாலுந்தவசாரிவஞ்சிவசயிலம். (10)

நதிபெல்லம்பொழிலமுதநனைபெல்லாங்கலந்தோடு
நிதிபெல்லாமதில்வினையுநிலெல்லாங்கனகநிலந்
துதிபெல்லாமறைமுழுகநடுதமிழ்களுஞ்சாத்திரவழக்கந்
கதிபெல்லாமொருவடிவாய்க்கட்டுவதுசிவசயிலம். (11)

வயலெல்லாம்பினைசரிவரம்பெல்லாங்களைவேலி
கயலெல்லாங்குதிபாபுங்கமுடுகெல்லாங்குதோயும்
புயலெல்லாந்தவழிஞ்சிபொழிலெல்லாம்படாவிஞ்சி
செயலெல்லாஞ்சிவனசெயலென்றிருக்குமுபாசிவசயிலம். (12)

வரையில்வளர்வரைமுத்துமதகரியின்மருப்புமுத்தும
புரையினவமணிகளுந்தண்புனலுடுமணலாக
விரைகமழ்சந்தனமவேங்கைவிபன்மஞ்சளஞ்சிபல
கரைபுரளத்திரைகொழிக்குங்கடனைமகத்துவமெளிதோ. (13)

சிருக்கெடுத்தமலர்ப்பாணிசிவசயிலப்பெருமாணுக்
கருக்கிதழிகோங்குபுண்ணையச்சதம்வில்வத்துடனே
மருக்கமழ்சண்பகமலரிமலர்பலகொய்தயன்றிருமா
லிருக்குமொழிந்தருச்சனைசெய்திடுவர்கடனையின்முழுகி (14)

முதுனார்விற்சரியையின்முயன்றுதீருப்பணிசெய்வா
காதலினாற்கிரியையிற்கண்ணுதற்பூசைபுரிந்திடுவா
ரோதரியசத்திசிவபந்திரயோகத்திருப்பா
போதமுடன்வினைசமனாய்க்கண்டவரும்பொலிந்திருப்பா. (15)

சாத்திரம்வாசிப்பர்பலசங்கமுடன்றேவரந்
தோத்திரஞ்செய்திடுமடியார்தொகுதிலவறிவினுக்கு
நேத்திரம்போன்றருளஞானநிலைமுத்தியிடுமிந்தச
சேத்திரம்போற்சிவசயிலச்சிவன்போலெங்கணுமுளதோ. (16)

சினேகபுரமாயிருக்குஞ்சிவசயிலந்தனில்வசிக்க
வனைகதவஞ்செய்தவருக்கல்லாதுபித்திடுமோ

பனுகமதிமுடித்தசடைப்பரமசிவன்பதமலரைக்
கனுவினியுபறவாதகருத்தினரங்கிருப்பவரே.

(யௌ)

பெரிபவராயத்தலத்தைதப்பிரியாதபேரெவருந்
தரியலமுப்புரமெரித்தசாயிலபதிபதம்பெறுவர்
கரியபன்மலர்ப்பதமாங்கழல்தேடிவீணலைந்த
வரியபனுமிநில்வரித்தாலடிமுடிகண்டிடுவாரே.

(யௌ)

சீர்காட்டுமௌங்களுண்மைதிறங்காட்டும்பெரியர்மறை
பேர்காட்டுங்கிடைகள் தவவொளிகாட்டுமிடங்கள்கற்பு
நேர்காட்டுமாதமுத்தியிலைகாட்டுஞ்சிவத்தைதாயுமன்
பூர்காட்டுவதுவானுரைகாட்டிப்புகல்வதென்னே.

(யௌ)

கடுத்ததும்புகண்டிநிருக்காளத்திமலையிலன்பாய்ப்
பிடித்துநின்மசிலைவேடர்பெருமானுக்களித்ததுபோ
லடுத்தவந்தவியிர்களுக்குமப்படியேபரமபதந்
கொடுத்திடுவதாயிடபக்கொடிகட்டியிருப்பதுவே.

(உரு)

திருநகரச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் கூறுக.

தலவிசேடச்சுருக்கம்.

கலிநிலத்துறை.

சிவமிதுத்திடுந்திருவருள்கொழித்திடுநடுசனனப்
பவமகற்றிடும்பரகதினொடுத்திடும்பரரி
லுவமனற்றதுநற்றவர்பெருக்கமக்குளவாக்
தவமகத்துவமுடையனநயிமிசாரணியம்.

(க)

விலங்குதாபரமுர்வனபரப்பனளிச்சேன
ரலங்குநீரினிவொர்வனமாச்சுருமைத்து

புலன் பொறுகளைச்செயித்தவணி ருப்பதாற்புகலில்
தலங்கடன்னிலுமேலதாநயிமிசாரணியம். (உ)

முப்புனமும்பெருமையைவிளக்கிமுதலா
யொப்புவமனில்லாதநற்புதுமையுமுளதா
யப்புலேவெழுநிலைமகட்கணிதிலகமுமா
யிப்புவிஞ்ஞயர்நயிமிசாரணியமென்றிசைப்பார். (ங)

அருந்தவத்தினர்க்குறையுளாயிருக்கும்வனத்திற்
பெருந்தவச்சவுனகர்முதலாதியோர்பிறருந்
திருந்துவேதவியாசர்தம்மணையடிசிந்தித்
திருந்தருதனையடைந்தொருமொழியியம்பினரால். (ச)

தவக்குரிசிலேசதுர்மறைவல்லசாகரஞ்சூழ்
நவப்பிருதிவிதனிலுளவுயிரெல்லாநயந்தே
யுவப்பதாய்ச்சிவகதையமுதினைச்செவிகூட்டிப்
பவக்கடல்கவற்றிடவவதரித்தனைபழையோய். (ரு)

பண்டுநீயொருக்காலமியாஞ்செய்தவப்பயத்தா
லண்டர்நாயகனுறைதலமகிமைகளனைத்தும்
விண்டருள்புரிந்தனைசிவசயிலமெய்ப்பதியொன்
றுண்டெனாவதின்மேன்மையுஞ்சிமிதெதமக்குரைத்தாய். (க)

ஆகையாலுமத்தலமகத்துவத்தையாமறிய
மோகமாயினோம்விரித்துநீமொழிந்திடவேண்டும்
நாகநாயகமாகியகயிலைநாயகன்பெண்
பாகனாண்டெழுந்தருளியேலிங்கவுற்பவமாய். (௭)

அத்திரிமுனிபூசனைபுரிந்திடவதிக
வுத்தமத்தினுக்குத்தமசதாசிவவுருவாய்
முத்தமிழ்வரைக்குந்தரதிகையினின்முழங்கித்
தத்துதண்புனற்கடனையின்மென்கரைதனிலே. (அ)

குடதிகைமுகமாயிருப்பதுதிரிகூடத்
தடவரைபெனமுனிவரசார்ந்துவொன்றுங்
கடனையின்கரைகண்ணுதற்பற்பலகணங்கள்
புடைநெருங்கிடச்சிவசயிலப்பெயர்பொருந்தி. (ஈ)

கருப்புயற்குழலுமையவள்பரமகல்யாணி
 விருப்புறச்சிவலீலைகள்வினைத்தவண்பேவி
 யிருப்பதாமென் அம்புகன் றனைசிவசயிலேசன்
 பொருப்புமேன்மையுமத்தலமகிமையுட்புகல்வாய். (10)

என் றுமா முனிவர் கடாமிசைத்திடவியைந்தே
 துன் றுமா தவச்சூதனுஞ்சடைமுடிதுளக்கி
 நன் றுநன் றுநீர்வினவிபதென முகநயவா
 லின் றுகண்டபங்கயமலர்போன் லினிதியம்பும். (10க)

காதைகூ றுவான் பொருட்டுளங்கனிந்தெழிற்கமலப்.
 போதன்மாலுருத்தின் கலைமகள்புகர்முகவ
 னாதிவேதனியாசரின் னோர் தமையகத்தில
 மாதவன்னினைந்தடிதொழுதெழுந் துவாய்மையினால். (10க)

வள்ளமான திற்கடல்கடைந்தெடுத்துமுன்வைத்த
 தெள்ளமுதெனச் செய்வாய்மலர்ந்திவைசெப்பும்
 வெள்ளவேலைசூழலகெலா ம்நலம்பெறவேண்டி
 யுள்ளநீவிருநயந்தெமைவின வினீருரைப்பேம். (10ங)

என்ன மாதவர்பரவசமடைந்தினிருப்ப
 நன் னுதலுமையரமகல்யாணிநாயகரை
 யுன்னிரெஞ்சினிற்சிவி துபோழ்திருந்துமெய்யுணர்வாற்
 றன்னிருகரங்குவித்துமெய்ப்புளகங்கடரவே. (10ச)

இருந்துகூதனுயியம்புவான் சிவசயிலேசன்
 பொருந்துமத்தலமகிமையைக்கேட்டபுண்ணியமோர்
 மருந்தெனப் பிறவிப்பிணிமாற்றிடம்வினைதா
 நெரிந்திடுத்தழலிசருகாயிடுமென்றே. (10ஞ)

அட்டமாசித்தியுதவிடுஞானமுண்டாகு
 மிட்டகாமியந்தருஞ்சம்போசிவசயிலேச
 கட்டெழிற்கலியாணிநாயகவெனக்கருதி
 ௨௪. இருச்செயுமந்திரமுன்றையும்கிழத்தும். (10டா)

சூருமையாகவிம்மந்திரமுன் றுமுச்சரிப்போர்
 தருமமோடர்த்தகாமமும்பெறுவதுசரத

மருமையாகியமூன்றுலகமும்வசமாகும்
பெருமையாகவும்விளங்கியபிரணவத்துடனே. (ய௭)

சித்தியஞ்செய்யுஞ்செய்துளோர் தமக்குநித்தியமா
முத்தியீட்டையுமுதலிடமீதலால்மெழிவேளு
சத்தியாங்கலியாணிநாயகசிவசம்போ
வத்திரிமுனிபூசுதவென்றனுதினமும். (ய௮)

மூன்றுநாமமுஞ்செய்யுஞ்செய்வோர் முத்தராயிடுவர்
கூன்றயங்குவெண்பிறைமுடிச்சடையுடைக்குழுகர்
சான்றதாசியெவ்வுலகமுந்தருஞ்சயிலேசர்க்
கேன்றநாமங்கள்பன்னிரண்டாமகுதிசைப்பாம். (ய௯)

வாலையாகியபரமகல்யாணிதன் மவுணன்
காலையுதைத்திடுபதன் சிவன் கங்காதரனோ
பாலேலாசனன் சந்திரசடாதரன்பகரு
மேலவாயிலன் கடனை பூடணனென விளங்கும். (௨௦)

அத்திரிமுனிபூசுததாளர் விந்தன்
மொய்த்தபொன்னிறமேனியனீழ்முமுகந்த
வித்துருமாமேனியன்கோரக்கர்காண்போ
னித்திருப்பெயர்ப்பன்னிரண்டாகுவையிருக்கும். (௨௧)

இந்தநாமங்கள்பன்னிரண்டினையுமாயாரேனும்
புந்தியாலனுதினந்திரிகாலமும்புகன்று
சின்தைசெய்பவரிகத்திலேபாகமுஞ்சிறந்தே
யந்தியத்தினிற்பரகதிவிடுசென்றடைவார். (௨௨)

(வேறு)

கொச்சகக்கலிப்பா.

அவனிதனிலுள்ளசிவசேத்திரங்களனைத்தினிலுஞ்
சிவசயிலமெனும்பெயருந்திருவாயிற்குடதையையும்
நவமிசுந்துவருங்கடனைநதிக்கழகாயிருப்பதுவுஞ்
சவுனகராதியரேயத்தலமபோலெங்கணமுளதோ. (௨௩)

நதிகளுக்குள்ளேவருணைநாயகம்போன்றதுபோலும்
விதிமுதலாந்தேவருக்குள்விண்டுமகத்துவம்போலு

மதியுடையமாதவர்க்குள்வசிட்டர்பெருமையைப்போலு
மதிகபதிவிததின்னார்க்கருந்ததிமுக்கியம்போலும். (௨௪)

தருவினத்திற்போதிசலாக்கியம்போலுஞ்சதூர்ப்பாத
மிருகமதிற்சேகாவினங்கள்விளங்குதல்போலும்பசும்பொன்
னரியவுலோகங்களுக்குள்ளதிகம்போலும்புனியிற்
பெரியதானத்தயப்பிரதானந்தனைப்போலும். (௨௫)

சங்கரநாமங்களுக்குடரம்புசிறந்ததுபோலுங்
கங்குலவுபுதனைவகளிற்கலுழன்மகிமையைப்போலும்
பொங்கரவாபரணனுறுபுண்ணியசேத்திரங்களுக்குள்
திங்கண்முடிப்பெருமான்வாழ்சிவசயிலஞ்சிறந்திருக்கும். (௨௬)

கொலைகளவுகட்காமங்குருநிற்தமுதலாய
வலகில்பெரும்பாதகஞ்செய்தவரேனும்புத்தியினுற்
றலவாசமோரிரவத்தலத்திலவசித்தடிற்பரிதி
நிலவிவரிவிருட்போலநீங்கிடுமப்பாதகமே. (௨௭)

அத்தலத்தைப்போலுலகிலருட்குலவுதலமுமில்லை
நித்தியமாஞ்சிவசயிலநேர்மையுரைத்தடினெனிரேதா
பத்தியுடன்பதினான்சுபருவமெட்டாந்திதியுடனே
மத்தியமாவாசியயனவகையிரண்டுவிசுவிரண்டு. (௨௮)

இவ்விமதிசுரகணங்காரிரண்டுவிட்டுணுபதிகாலம்
புரையில்கடசீதியுடன்புண்ணியகாலங்களிலுந்
தரையிலெவரேனும்வருதண்கடனைத்திகனிலே
புரைசிறந்தமந்திரவிதியுடன்முழங்கிபெழுந்திருந்தே. (௨௯)

இமையவர்க்கும்பிதிர்களுக்குமிருடிகட்குழுவப்பதுவா
யமைவினதுப்புனலெடுத்தென்னைச்சுத்ததாற்றருப்பணித்துத்
தமதுபொருளேதேனுந்தானமறையவர்க்குதவி
யுமையொருபாகத்தனமந்தனுறைந்திடுமாலையம்புகுந்தே. (௩௦)

முச்சடையின்சுயம்பாகமுனைத்தசிவக்குவிதனிலே
நிச்சயமுர்த்திகராயும்நித்தியராகியும்நிகரில்
பச்சிமத்தின்முகமாயும்பதினாறுவுடையான்சேசர்
தெச்செசமுடும்புரப்பவராயிருந்தசிவசயிலத்தி. (௩௧)

திருவடித்தாமரைதொழுதுதெரிசனைசெய்திடுமவர்க்கு
மருவுபுத்தியபுத்தியினுல்வந்தபெரும்பாவமெல்லா
மொருவிடுமப்படியேமுன் றுலகினுக்குண்ணையகியீ
ரிருபுயத்தளாய்க்கருணையிரங்குவிசாலட்சியுமாய். (௩௨)

குடமுகமாயிருப்பவளாய்க்கோதின்மகாதேவியுமாய்ச்
சுடர்விடுமங்குசபாசந்தலங்குதளிர்க்கரமிரண்டி-
னுடனபைவரதகரமோரிரண்டுமுடையவளாய்
மடல்விரிந்தசெம்பரத்தமலர்போன்றமேனியளாய். (௩௩)

பூரணசந்திரனுதயம்போல்வதனமுடையவளாய்க்
கூரிலகுமின்னொழுங்குகொண்ட ரிதக்கினளையு
மேர்விழிக்குமனதினுக்குமின்புதவுமேனியளாய்க்
தாரிலகுமுழிவிளந்தண்பிறைபமுடித்தளளாய். (௩௪)

கோமளமாயிருப்பவளாய்க்குழற்கருண்டகுணங்காட்டி
மாமழைபாவிருண்டகுழன்மருங்குகருவண்டொழுங்காய்க்
காமர்பெறப்பின்னிவிட்டகவினையுடையவளாயுந்
தாமணிக்கார்தியையிசுர்த்துத்துலங்குமுகத்தினளாயும். (௩௫)

புதியகுங்குமச்சேறுபோன்றநிறமுடையவளா
யதியொளியாடிபைப்போலவழுகபோலத்தினளாய்
மதுரிதபுன்னகைவிளங்கிவயங்கதரத்தளிரினளாய்ச்
சுதைவளைபோல்மிடற்றினளாய்ச்மங்களமாயிருப்பவளாய். (௩௬)

வனத்தைவிட்டுமேலெழும்பும்வனச்வரும்பெனத்திரண்ட
தனத்தையுடையவளாயுந்தயாபரியாகவுமிருக்குங்
கனித்துவரவாய்ப்பரமகலியாணியையுஞ்சேவைசெய்வோர்
மனித்தவுருவொழித்திமையோவடிவுறுதற்கையமின்றே. (௩௭)

வரமுதவிக்கலியாணவாழ்வுதருமலைமகளாய்
பரமகலியாணிபதமபலநாளுந்திரிகாலந்
தெரிசனைசெய்திடுவரிட்டசித்தியுடனடைவரினு
சாதமவரமுனிவரரேசத்தியஞ்சத்தியந்தானே. (௩௮)

சித்தியுதவிட்டுமொருமைச்சிவசயிலந்தனிலன்பாய்
நித்தியமாதவனபிரமனெடுவிகம்புளோரெவரும்

பத்தியினற்பூசிக்கும்பரம்பொருளங்கிருப்பதுவு
மத்திரிமாமுனிவரனுக்கனுக்கிரகமித்தியமே. (௩௯)

சிவசயிலநாதருக்குந்தெசரதராமீசரர்க்கும்
பவமுயிர்கட்கறமாற்றும்பரமர்வன்னியப்பருக்கு
முவமனில்லாமலைபவெற்பிலுறைபாவவிசைருக்குங்
குவலயத்திற்புகல்வர்பஞ்சக்குரோசமத்திதேயமென்றே. (௪௦)

அவ்விடத்தில்வசித்திருந்தோராரேனுமவணீங்கி
பெவ்விடத்திற்போயிறந்தாரெனினுமுருத்திரராவர்
ஒவ்வரியதவங்கள்பண்ணியுள்ளவுமதிவ்விடப்போர்
திவ்வியமாமுருத்திரபதஞ்சேர்வதுணுக்கையமின்றே. (௪௧)

அத்தலத்தின்மறையவர்கெய்யாகுதியுமருந்தவச
முத்தமதானமும்பகரிலொன்றுபலகோடியதாங்
குத்திரம்பொய்வசனம்நன்றிகுன்றினவன்ருந்துரோகி
சத்தியமில்லானிரக்கத்தன்மைதிலமளவுமில்லான். (௪௨)

ஈங்கிசைகளுயிர்கடமக்கியற்றினவனிவர்களெல்லா
மாங்கிருந்துகொடுமைசெய்தாலடையாரச்சவுக்கியத்தைப்
பாங்குதருஞ்சிவசயிலப்பதியிலுள்ளோர்க்கொருக்காலுந்
திங்குவரும்புத்திவரச்செய்யாதுமெய்யாமே. (௪௩)

உரைசெயுமத்தலத்தினுக்கையோசனைக்குட்பட்டதெல்லாம்
புரையிறவமகிமைகள்சேர்புண்ணியபூமியதாயுஞ்
சுரபியின்பால்போன்றபரிசுத்தமாயுயர்கயிலை
வரையையிகராகுமதன்மத்தியதேயங்களுெல்லாம். (௪௪)

அத்தலங்கடனில்வசிப்போரமரரதற்கையமில்லை
யுத்தமமாஞ்சிவசயிலத்தொருமாதம்வசிப்பவர்கள்
நித்தியமாஞ்சிவபத்தினிலைபெறுவாதினம்வசிப்போர்
முத்தரவர்பெருமைதனைமொழிந்திடவுமுடியாதே. (௪௫)

சடைமவுலிச்சிவயிலத்தனிமுதலைச்சிவஜீட்சை
யுடையபிராமணராயுமுரைத்திடுமாகமவசைப்
படிபூசிப்பவர்கயிலபதியாகையாலவரைப்
புடவியிலுள்ளோர்பூசையுரிந்திடையாக்கியராமே. (௪௬)

அத்தலத்திற்சீரணவுத்தாரணங்கள்பண்ணினவர்
நித்தியராயவர்மனதினினைத்தயாவையுமடைவர்
பத்தியாய்ச்சிவசயிலபதிபூசைசுரடத்தினவர்
சித்திசகலனுமடைவர்தினஞ்சிறிதினினம்புகல்வேம் (சௌ)

வித்தகமாமுனிவரேவிளங்கியவத்தலமேன்மை
சத்தியமாய்ப்புகன் றிடுவாஞ்சயிலேசர்பெருமைதனை
யித்தனையென்றுரைத்திடுவாரெவருமில்லைச்சுருதிகள்பூ
சித்திபுபாதாரவிந்தச்சிவனவராகையினுலே (சஅ)

ஆயிரநாவையுடையவனந்தபகவான் றனக்குந்
தோயுமோ நூறுண்டிற்சொல்லமுடியாதாநடு
நாயகம்போன்றுலகினுக்குநலங்குலவுஞ்சிவசயிலத்
நூற்பதலமகத்துவமியாஞ்சொல்லுவதற்கெளிதாமோ. (சக)

அன்புடனத்தலமகிமையடிக்கடிக்கேட்டிடுவாரு
மின்புடனக்கதைவாசித்திடுமறையோர்முதலெவரு
மின்புரையுஞ்சடைமுனிவர்வியாபகராகியும்புகஞ்செம்
பொன்களினுற்சகலபுவனமும்போற்றும்புண்ணியராம். (ரு)

என்றுபிரமாண்டபுராணத்திலெயெடுத்தியம்பி
யொன்றுசிவரகசியகடத்திலுரைத்திடுகின்ற
நன்றுதருஞ்சிவசகலநாதர்தலப்பெருமைகளைத்
துன்றுசடாடவிமவுலிசூதன்முனிவரர்க்கிசைத்தான். (ருக)

தலவிசேடச்சுருக்கம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தங்கள் ௩௩௦

இரண்டாவது தீர்த்தவிசேடச்சுருக்கம்.

கொச்சுக்கலிப்பா.

மாதவத்தோர்கேட்டுமனமகிழ்ந்துகளிசிறந்திடவே
சூக்ணையின்புறநேர்க்கித்தொன்னெறிவல்லவனானப்
போதெடுங்கடலணையுண்ணியாசிவசயிலக்
காணையினனங்கேட்டுணருங்கருத்தினராயினமென்றே. (க)

உனதுமுகத்தாமரையிலுதித்துவருஞ்செழுநறவ
மனையசிவகதைபுலகமனைத்தினிலுமுள்ளவுயிர்
மனதினுக்குஞ்செவிக்குமின்பம்வழங்குவதையாநிதமும்
வினவிடநீபுகன்றுமெங்கள்விருப்பமடங்கினதிலையால். (உ)

அன்னையுமைபரமகலியாணிபிரியாதவராய்
முன்னையராய்ப்பரம்பொருளாய்முனைத்தசிவசயிலபதி
யென்னுமவாதலமகிமையாங்கேட்கக்கேட்கவொளிர்
பொன்னவிருஞ்சடைமுனிவாபுதிதாகயிருப்பதுவே. (ங)

சிவசயிலமெனும்பேராற்சிறந்தபருப்பதவீறும்
தவமகிமையுடையவராய்ச்சற்குலராய்கிருத்தருமா
யவனியெல்லாமதிப்பவராயத்திரிமுனிபெருமையும்வே
றுவமனிலாதவாசீடனுடையவருந்தவம்பேரும். (ச)

சகலகலைவல்லவராய்த்தவத்தினர்சிரோமணியா
யகிலபுவனமுந்துதிக்குமத்ரிமுனிசெய்தவதின்
மகிமையுமெய்ததவப்பயனாழ்மங்கையுடன்பிறப்பிறப்பாம்
பகையொழியசசிவசயிலபதியவாக்குமுன்னின்றார். (ஞ)

ஆப்படிமுன்னின்றசிவனமர்தலத்தின்மகத்துலக்தை
ய்ப்பபடியிறகுறைகளில்லாதெமக்கருள்சொன்ன
மொப்பரியசிவத்தியானமுண்டாவது
செபபுவதற்குதிராரியாகவுலகினிற்சிறு (ட)

என்னமுனிவரார்புலகசூதன்மனபிழைநிறைக்கும
பன்னலந்நேரிநிபுடப்பருப்பதமொனறுண்டமரர்

பொன்னுலகளாவியதுபொருட்புகளுக்குத்தமமா
மிந்நிலத்திலதன்பெருமையாவ்ந்தெரிந்துரைக்கவல்லார். (௭)

இருப்பொளிகளாயும்நல்லிசைத்திணொரியாயும்
பொருப்பினுடைக்கொடுமுடிகள்பொலிந்திருக்குமதினுடைய
பரப்பளவுமுயர்ச்சியுமிப்படியெனலாயறிவரிது
தருப்பலவும்வளப்பலவுந்தாங்கவலங்கரித்திருக்கும். (௮)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

செம்பொன்மேருவெனுந்திரிகூடத்திற்
கொம்பர்விசக்குளிர்வொழிலெங்கணும்
வம்பலர்புண்ணைபூத்துவயங்கிய
தும்பர்வானத்துடுக்கணிகர்க்குமால். (௯)

பூங்குமிழ்கள்விரிந்துபொலந்திகழ்
தேங்கமழலர்மாழையிற்சிற்துவ
கோங்குகள்பொன்கொடுப்பவர்போலவே
வாங்குவர்கரம்போன்றதுமாந்தளிர். (10)

விட்புலன்றொடமேவுபனசத்தின்
முட்புறக்கனிமொய்த்திருக்கின்றது
கட்புதுமலர்க்காவடிதாங்கிய
பெட்புதுமடியாரிற்பிறங்குமால். (10க)

சோதிமாமரம்மின்றொளிர்தோற்றங்க
ணீதிமாலயனீண்முடிசேவடிப்
போதுதேடியபொங்கழல்மேனியா
யாதினின்றதுபோன்றனவாகுமால். (10உ)

சாதிபானதருக்களில்வண்டின
மோதியம்மலர்க்கள்ருண்டுமுன்கணிப்
போதினைக்கண்டொதுங்கும்புலையர்போல்
வேதியர்நிகராயினவேங்கைகள். (10ஈ)

திங்கள் மண்டலஞ்சென்னியிற்சூடலால்
மங்குறையும்வரையிடம்வாழ்தலாற்
பொங்கரவம்புனைந்துகிடத்தலாற்
சங்கரனிகர்சந்தனச்சேலையே, (யசு)

சென்பகங்குழைசேர்ந்துகொப்பாட்டலாற்
கண்கவந்துண்டங்காட்டிவயங்கலால்
வண்டொடியிடைதோற்றிபலேவளர்
பெண்டொடிகளைப்போலப்பிறங்குமால், (யசு)

ரகமுதிவளர்ந்துநின்றோங்கிய
பூகம்பாணைவிரித்தலர்பூவினா
லோகையோடுகவிக்குலமொன்றுக்கொன்
றாகமீதுகவழியசைக்குமால், (யசு)

வன்னமாயிலாடக்குயிலின
மின்னிசையினிறபாடவெழிலளி
துன்னியேசுதிசூட்டவியப்போற்
றென்னமாமருசென்னியசைக்குமால், (யசு)

ஓங்குதன்பொழிலெங்குமுலாவியே
பாங்கிருந்துமடக்கவிபார்த்திட
மாங்கனிகளேமற்கடங்கைகளா
லாங்கிருந்துகொண்டம்மனையாமொல், (யசு)

வராசலத்திரிகூடத்திலைவகுறுகு
சராசரப்பிணிக்குஞ்சுஞ்ஞவியா
விராமனெய்தபுண்ணொற்றுவெழுந்துயர்
மராமரங்களுமவந்தனபோலுமால், (யசு)

கூவிளங்களுக்குளிர்தழையாடியே
மேவிமுக்கவர்விட்டொளிர்கின்றது
முவிலைச்சூலமுன்கையிலேந்திய
சேவினாயகனென்னத்திகழுமால், (உய)

கோதிறன்பொழிலெங்கணுங்குப்புற
மாதூளங்கனிகொம்பில்வயங்குவ

சூதநற்றைமுந்நொபொற்கும்பங்கள்
பூதலமங்கைகாட்டுவோன்றிடும். (௨௧)

சூந்துருக்கங்கொடுத்திதூபம்போற்
கந்தங்காட்டிக்கடனையிற்றண்மலர்
சுந்தியேயத்தெளிபுனற்கங்கைக்கு
மந்திரத்தொடருச்சித்தவாரொக்கும். (௨௨)

கன்னிவாழைமுருகுடன் பூவிளி
தெண்ணைமுன் றுஞ்செயிந்துவிண்ணீண்டது
பொன்னிலம்மிடிந்தின்னிலம்போந்திடு
மென்னநாட்டியதம்பமுமேயுமால். (௨௩)

ஏத்தன்வாழையிருவிடம்பிண்டியே
காய்த்தபூக்குலைகாட்டியகாட்சிகள்
வாய்த்தவான்மண்டபத்தில்வகுப்பதாய்
பூத்தலையிட்டபோதியல்போன்றிடும். (௨௪)

சந்திமுற்றன்னிலதைசதுர்ப்புறம்
பந்தஞ்செய்திடுபாசம்நிகர்ப்பதாய்
மந்திகள்கிளைதன்னில்வதிவது
விந்தையாடியவேழம்பொருக்குமால். (௨௫)

கூந்தற்பெண்ணைகுழாங்குழாமாகவே
சேர்ந்துநிற்பதுசெய்யசடைவிரித்
தேயந்தவெண்டுபாடிமேனியிலீலந்தியே
வாய்த்தமாதவர்தங்களைமானுமால். (௨௬)

கள்ளுலாமலர்க்காவணமெங்கணும்
வெள்ளிலங்கனிமீதுமுள்ளேறுண்டு
புள்ளிகாட்டுதல்போகமின்னுர்தன
வள்ளமீதில்வடுக்கணிகர்த்தவே. (௨௭)

பொருப்பிலுள்ளபுனற்குணையெங்கணு
மருப்பொதியும்வனசமலரில்வண்
டிருப்பதுகங்கையாள்முகத்தேர்பெறத்
தரித்தமைமறுப்போலத்தயங்குமால். (௨௮)

புனஞ்சுமந்தபொருப்பிலருவிகள்
கனஞ்சுமந்தகனங்குழைமாதரார்
தனஞ்சுமந்துதயங்கிவயங்கவே
வனைந்திடுமுத்துமாலேகள் போன்றிடும். (௨௯)

வானமுற்றவரைதிரிகூடத்தில்
மேன்மைபுற்றுவிளங்கொளிகாட்டவே
ஞானமெபற்றமுனிகள்நனியலா
லானைபெற்றமுனிகளனேகமே. (௩௦)

தோனவிடாதபடுகுழித்துன்பங்க
ளேன்மிடுமென்மினங்கோட்பின்விட்டு
நான்நாகையினிலநற்றடிபற்றியே
பூன்மியூன்மியுலாவுமதகரி. (௩௧)

பொருப்பில்வாழும்புனற்குறமாதரார்
விருப்பினாலும்பொசித்திடவேண்டியே
கருப்பிறங்கலைப்போன்றமககரி
மருப்பினற்கல்விவள்ளிபெடுப்பரே. (௩௨)

கொடியரிசனம்நாபிரெய்கோதில்பூத்
துடியிலவங்கமாரநாப்நானமுங்
கடிகமழ்தரக்காட்டிவசந்தனுங்
குடியிருப்பதுவாந்திரிகூடமே. (௩௩)

இப்படிப்பல்வளங்களுமெந்தியே
பொப்பிலாதபெருமைபுமுள்ளதா
யப்புலேணியர்க்கற்புதமானநாய்ச்
செப்புதற்கரிதாந்திரிகூடமே. (௩௪)

(வேறு)

அறுசோகழிரெடி லடியாசிரியவிருத்தம்.

அத்திரிகூடமெவுமரசுவாவொன்றைவன்மீ
னத்துலாந்தியிற்பற்றநடுங்கியுள்ளொடுங்கியேநன்
சித்தமுங்கலங்கிவேறோசெயலின்மித்திகைத்துநின்றே
ரமாய்த்திடுந்நுயராலாதிமுலமென்றழைத்தபோது. (௩௫)

மாசுறுகராவைக்கொன்றுமதகரிதன்னைக்காத்துக்
கேசவன்புரந்ததாலேகேசந்திரமோட்சமென்றே
தேசடைப்பதியொன்றுண்டுதிரிகூடவரையில்மேவு
மாசிலாமுனிசிரேட்டரத்திரிமுனிவரென்பார்.

(௩௬)

காலமுன் னுணர்ந்தனானக்கருத்தராய்ச்சீடரோடுஞ்
சீலமும்வனப்புமுள்ளத்தேர்ச்சியுந்தெளிவுமிக்கா
ளாலிலையுதிரம்போன்றயனசூயைமனைவியென்னு
மேலவார்குழலியோடுமில்லறம்புரிந்துவாழ்ந்தே.

(௩௭)

(வேறு)

கவிவிருத்தம்.

இருக்குநாட்கோரக்கரென்னுஞ்சீடனு
மிருக்குமாமுனிவனையிறைஞ்சியேத்தியே
பெருக்குநீர்க்கங்கைசென்றடிப்பெற்றியோய்
பொருக்கெனமீள்துமென்றுரைத்தபோழ்தினில்.

(௩௮)

மாமுனிசீடனைவதனம்நோக்கியே
நீமனமகிழ்வதாய்கிகரில்கங்கையை
யாமிவண்தருதுமென்றினிமையாகவே
வாமமார்வருணையெனதினன்னினான்.

(௩௯)

அக்கணம்வாருணையணங்கும்வெய்தினிற்
நெக்கணத்துயர்திரிகூடவெற்பினிற்
புக்கனள்நான்முகன்புதல்வனத்திரி
மிக்கமாதவன்மனம்வியப்பதாயினான்.

(௪௦)

விரும்புகோரட்சகன்பொருட்டுமேதினி
பெரும்பயனடைந்தெழில்பெருவதாகவச்
சுரும்படைகுழலனசூயைதன்னொடு
மிரும்புனற்கங்கையங்கிருப்பதாயினான்.

(௪௧)

அவ்வயினெடிதுநாளமர்ந்துகங்கையுற்
திவ்வியமுனிவனத்திரியைநோக்கியே
யெவ்வமின்மாதவயானின்னெவலாற்
பவ்வமேவுதுமெனப்பகர்ந்தபோதினில்.

(௪௨)

(வேறு)

அஹிசீ1கழிநெடிவடியாசிரியவிருத்தம்.

அப்முனியிருந்துவாழுமாச்சிரமத்தின்பாங்கர்
தம்முடைப்பேரதாகத்தண்டத்தால்நிலனைக்கீண்டக்
கம்முடைத்தெழுந்துபொங்கிக்கரைபுரண்டொழுகியாங்குப்
பொம்மெனவருதல்நோக்கிப்புந்தியாற்சிறந்தைசெய்தே. (ச௩)

வரமுனியுலப்பதாய்முன்வந்திடுங்கங்கைதன்னைக்
கரமுடைத்தண்டத்தாலேகண்டிடும்புனலிற்கூட்டி
விரவிடக்கற்பித்தேதகவிட்டனர்கடனையென்று
பரவைவருமூலகமெல்லம்பகர்ந்திடுமபடியதாக. (ச௪)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

வருணையமுனிவரேனாக்கிவாய்மையா
வருணிறைகடனையென்றவனிகூறிட
யிருநிலந்தனின்மகபதிதிக்கெய்தியே
குரைகடலடைகுதியெனவுங்கூறினான். (ச௫)

அத்திரிமுனியனுக்கிரகத்தாலுமே
புத்தமுதனையதண்புனன்மிககோங்கவே
யுத்தமக்கடனையென்றுலகங்கூறிட
வித்தகந்தியதாய்விரைவிற்போந்தனள். (ச௬)

இருகரைதனிலுங்கோங்கிருப்பபுகமா
மருதுதேங்கதவுமாதனை1பன்னாகமுங்
குருகுடன்பனசங்குவிளநற்போதியும்
விரிமடற்கேதகைவெள்ளினீபழம். (ச௭)

சந்தனமகிறமரத்தம்வேங்கையுங்
குந்துருக்கமவெறிக்கூந்தற்றலமு
நீந்தருற்றருவனமிடைவதே1நலந
தந்துபணிதிபின்றைகமைகாட்டவே. (ச௮)

அரணுறையாலையமரிதன் னாலைய
மிருகரைதனிலுளதெண்ணில்தன
மருவிடவமரர்மாதவர்கள் போற்றுவ
விரிபுனற்கடனையும்விளங்கித்தோன்றினான். (சக)

புத்திரர்கமையன்னைபுக்குமாறுபோ
லித்தலத்துயிர்களுக்கீன்றதாயெனச்
சுத்தமும்புரத்தலுந்துவன்றிக்காதலா
யத்திசேர்ந்திடவவயவங்கள் காட்டியே. (ரு)

கருணைவாழ்முதமுருக்கமலப்போதென
வரிவிழிகுவளைமாமலரதாய்க்குமுல்
கருநிறவளிமிசைகாவதென்பதா
யிருதனநேமிப்புள்ளெனவுந்தோன்றவே. (ருக)

வரையிழிந்தவனிமேல்வந்தன்னதி
பரலெனநவமணிபரத்தியுள்ளுற
விரவியகுடவளைவிளங்குகண்டமாய்க்
கரைபுரண்டொழுகினள்கடனைமங்கையே. (ருஉ)

வித்துருமங்கள்மெல்லிதழைக்காட்டியே
தத்தலையிருகரைதன்னிலெங்கணும்
சித்திலமொதுங்கியேநிலவின்றிடும்
பத்திகள்நகையெனப்பகரலாகுமால். (ருங)

அரம்பையின் குலங்குறங்காகவாங்கமா
மரங்களிற்குரங்கினம்வதியுஞ்சாய்கைகள்
தரமுழந்தாளெனத்துவன்றத்தண்ணி
பரந்தெழுமலவனும்பரடுபோலுமால். (ருச)

தருநிழல்புனலிடைதயங்கியாவெ
திருபதம்பெயர்த்தனமேகுவாரதாய்த்
திரையிருக்கமெனச்சிலம்புபுள்ளொலி
புரையறுமணிக்கலைபுலம்பல்போலுமால். (ருரு)

வேலையிரண்டினுமிடையுந்தண்ணிழற்
சோலைகள்விதமலருகுப்பத்தோன்றுதல்

ந1 லுவன்னங்களுநயந்தகோடளக்
கோலவற்கலையெனக்கூறலாகுமால். (நகா)

செஞ்சிலைநதலெனத்திசைகள்முற்புதம்;
விஞ்சொளிப்படிகமாலிகையின்மிக்கதாய்
வஞ்சிகள் துவள்வதுமருங்குபோன்றடிப்
பஞ்செனச்சுதைதுரைபரந்துசெல்லுமால். (நக)

ஈசன்மால்நாமங்களினிமையாகவே
பேசினோர்பதவிகள்பெறுதல்போலுமே
காசினிதனில்வருங்கடனையாடினோர்
மாசறுத்துயர்கதிவழங்கவந்தனள். (நக)

இப்படிமகிமைமும்வளமுமேந்தியே
மெய்ப்பொருள்வன்னிநாதருக்குமேற்கதாய்த்
துப்பெனத்திகழ்சடைச்சந்தரேசர்பாங்
கப்புனற்கடனைதெற்கணுகிப்போயினாள். (நக)

வானவர்கோன்மகன்வாலிபூசித்த
ஞானவாலீசர்சன்னதியிற்பூருவம்
போனதாமதற்குத்தென்புறத்திற்புண்ணிய
தானமொன்றுளகயிலாயந்தானென. (நக)

பேசுமத்தலத்தினிற்பிரமநாதனைப்
பூசனையுந்நொறும்புரிவதன்றியு
மாசறுதலத்துரோமசனும்வைகலாங்
கிசனைப்பூசைசெய்திருப்பதாசுமால். (நக)

நிறங்கிளர்மணிபலநிதிகளோங்கிய
நிறங்கள்பல்வளங்கள்நற்செல்வர்மல்கிய
தறங்கள்ஞானங்களாபரணமாகவே
பிறங்கியசூர்மறைப்பிரமநேயமே. (நக)

அத்தலத்தமர்கயிலாயநாதருக்
குத்தரத்தினிதமர்ந்துறையுமாபரி
சுத்தசுவேதபுரீசர்தொன்மையாங்
கத்தர்க்குவுடலுங்கடனைமேயினாள். (நக)

குடவளைகுழுமிடவலையின்கோசிப்பாற்
கடலொலிகரந்திடக்கடிதுபொங்கியே
நடவியகடனைநன்னதியின்வேகத்தைப்
புடைமருதீசனும்புரிந்துநோக்கியே.

(கூசு)

தென்குடநிசையினிற்செல்லுமாநதி
யின்கடுப்பொடுங்கநில்லென்றுசீறலுந்
தன்கடுப்பமர்ந்தவண்டங்கிவேகமும்
பின்படின்றனள்பெரிதுகாலமே.

(கூடு)

இப்படிக்கடனையுமிருந்துமாமரு
தப்பனைமேனிசாய்ந்திடுமெம்மண்ணலைச்
செப்பனையாவுடைத்தேவிபாகனைத்
துப்பிதழ்வாயினாற்றுதிப்பதாயினாள்.

(கூசு)

(வேறு)

கலித்துறை.

தேவர்தேவனைதிருப்புடைமருதுறைசிவனை
மூவகையுலகுக்கெலாமொருமுழுமுதலே
பாவைபார்ப்பதிராயகபணியுன்பருக்கே
யாவையுந்தருமிறைவனின்னிணையடிசரணம்.

(கூள)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

தன்வயமேனிதூய்தாயும்பாசங்க
ளின்மைமுற்றுணர்வியல்பறிவெய்யாப்பிலன்
மன்னுபேரருளின்பமாசிலென்குண
மின்னதாம்புடைமருதீசபோற்றியே.

(கூடி)

இன்னணம்பலதுதியெடுத்துக்கூறியே
தன்னுணர்வான்மலரடியிற்றழ்தலும்
பொன்னவிர்சடைப்புடைமருதின்கேவிய
முன்னவன்கடனைதன்முகத்தைநோக்கியே.

(கூசு)

புண்ணியக் குருமுனிபொதிபைபெற்றிநி
 னண்ணுங்கதாறமுமபொலன் னிரநம்வயின்
 மண்ணிடைவருவனவ்வரபுரின் னுரீ
 புண்ணெகிழ்நதளவனாபுடன் செல்வாயென்றே. (எலி)

பொருப்புடைச்சிலையினாற்புரததைதக்காபுந்நிடுந்
 திருப்புடைபருதுறைசெல்வன்குறலும்
 விருப்புடைமனத்தளாய்க்கடனைமெய்த்தவ
 மருப்புடன்செய்தவணமர்ந்நுவைகினுள். (எக)

காஸமுனெடிதினிந்நழிந்தபின்னவண்
 சாலவுபபேபந்தனள்தாய்க்கிரபன்னியு
 மூலமாங்கடனைபுமுநதுகடிபே
 வேலைநெறடைவதாய்விரைவிற்போயினுள். (எஉ)

(வேறு)

ஆறுசீர்த்தழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

இந்தவாபெழுந்துபொங்கியிருமபுனற்பெருக்கியாங்கே
 வந்திடுககடனைபாற்றின்மகிமைபாருரைக்கவல்லார்
 நெந்தழல்வேள்விதானந்திரத்தமுமதிநெய்தோர்கள்
 பந்தவல்வினைகணைங்கிப்பரகதியடைவாதிண்ணம். (எங)

பூசமாமோரைகங்கைபேபந்தநாளாகையாலே
 தேசுடைமகரபூரத்திததமேமுகக்கியமென்று
 பேசுவர்முனிவரற்றின்பெருமைகள்மிகவுமுண்டு
 மாசிலாயோகவித்தாய்வரமுனிசீடெனென்பான். (எச)

(வேறு)

கவிவிருத்தம்.

கோதில்கோரெட்சுகன்குருவதாகிய
 வாதிமாதவரெனுமத்தரிமாமுனி
 பாதபூசனைகளும்பணியுஞ்செய்திட
 மூதறிவுடையமாமுனியும்வைகியே. (எடு)

உயிர்விசாரங்களையுன்னிவாழுஞாட்

புபர்தவக்குறுமுனியுததிபுண்டவன்
பெயரினில்மனஞ்செலப்பிரியமாகியே. (எசு)

கடமுனிவரன் தனைக்காணவேனுமென்
றுடனெழுந்தருளினாருடையசீடர்பின்
செடாவான்விளங்கிபசோநிமொய்த்திடும்
வடவரைதனைநிகர்மலையமேவினார். (எஎ)

பாவவினாசர்தம்பாசம்போற்றியே
சேவைசெய்தாங்கமர்தெய்வமாமுனி
மூவுலகேத்திடுமுனிசிரேட்டனாய்
மேவியுகும்பனைவியந்துகண்டபின். (எஅ)

அண்ணலைப்பாவவினாசராகிய
புண்ணியப்பொருளைமெய்ப்பொருளைப்பொற்புது
கண்ணுதறனையின் பக்கருணைவாழ்வினை
மண்ணுதவெட்டஞ்சுவகையிற்போற்றியே. (எசு)

எழுந்துசெஞ்சடைமிசையிருகைகூப்பியே
தொழுந்தொறுந்தொழுந்தொறுங்களினுளங்கிடச்
செழுந்திருவிழிபுனற்சுந்தவிற்பத்தி
லழுந்தியேமெய்ப்பரவசமுமாகியே. (அய)

(வேறு)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாகிரியவிருத்தம்.

உமையொருபாகாபோற்றியுயிர்க்கின் பமளிப்பாய்போற்றி
யமவில்விசேடமானவறிவுசொருபாபோற்றி
விமலனையுயிர்கட்கெல்லாம்விசுவசாட்சியாகி
யிமையவர்போற்றியின்றயிறைவனேபோற்றிபோற்றி. (அக)

மூன்றுலகுக்குறாதமுதல்வனேபோற்றிவிந்த
மூன்றுலகுருவாய்நின்றமுன்னவாபோற்றிஞானந்
தோன்றியவடிவாபோற்றிசுயம்பிரகாசாபோற்றி
யூன்றுவிகாரமில்லாவொருவனேபோற்றிபோற்றி. (அஉ)

மென்றுபல்துதிகள்செய்தேயின்பவாரிதியிலாழந்து
நின்றமெய்மறந்துபோற்றுநிலைமைகண்டெழுந்துவெய்தின்

சென்றகத்தியருமாங்கத்திரிமுனிவரணைக்கண்டே
யொன்றியகருத்தாலுள்ளமுவந்துபூசனைகள்செய்தார். (அ௩)

இருக்கநற்றவிசயீயந்தாண்டிருத்தியேயினிமையாக
வருக்கியமுதவிப்பாத்தியமளித்தாசமனமுநல்கி
மருக்கமழ்ப்புட்பஜாதிவகைகளாலருச்சித்தேத்தித்
திருக்களாவுடையார்சன்னிதானத்திற்சிறிதுபோது. (அ௪)

இருவருமிருந்துநீங்காவின்பத்தையடைந்துதத்தம்
பரிவினாவிடைவினாவப்பாவவினாசவீசர்
திருநகர்க்கைதகையாவுஞ்செவிப்புலன்குளிரக்கேட்டுப்
பொருவரும்பெருமையோர்கள்புசித்தவணமர்ந்தகாலே. (அ௫)

அத்திரிமுனிவர்தாமுமாச்சிரமத்திற்கேகும்
புத்தியராகித்தெய்வப்பொதியமாமுனிவன்றன்னைத்
துத்தியமாகப்பேசிவிடைகொண்டுசுருதிபோற்றும்
நித்தியமுக்களாவினிமலரைத்தொழுதுபோற்றி. (அ௬)

சீடரோடெழுந்துபோந்துதிரிகூடவரையைச்சார்ந்து
நீடருங்காலம்வைகிநிலைமையாய்வசித்தாரென்று
நாடருந்தவத்தின்மிக்கநயிமசாரணியந்தன்னிற்
கூடியமுனிவர்க்கெல்லாஞ்சூதனுங்கூறலுற்றான். (அ௭)

அந்நிலையுடையாரானவத்திரிமுனிவர்காணப்
பன்னகாபரணன்முக்கட்பரமனஞ்சயிலநாதன்
முன்னுறவெழுந்தேயந்தமுனிவனுக்கனுக்கிரகித்த
தின்னமோர்கதையுண்டென்றமுனிவரர்க்கிசைப்பதானான் (அ௮)

2-வது திர்த்தமகிமைச்சருக்கம்முற்றிற்று.

முன்றாவது

அத்திரிமாமுனி சுயம்புலிங்கதரிசனச்

சருக்கம்.

கலித்துறை.

மெய்த்தவமாமுனிவரேயத்திரிமாமுனியான் மவிசாரம்பண்ணி, யத்திரிகூடத்தினிலேயமர்ந்துவசித்திருந்திநாளவருக்காங்கே, சித்தநிலைகலங்கிடவேர்சஞ்சலமுமஞ்சனமுஞ்சிறிதுதோன்ற, வெய்த்துநெடுநாட்டவசின்மனஞ்செலுத்திவிணிவூளைந்திருந்தோமென்றும்.

(ச)

பயந்தருநற்றவசெனவேபதிந் துமனமதிற்செலுத்திப்பழக்கினோமோர், சுயம்புலிங்கதெரிசனமுமில்லாதுநெடுங்காலந்துலைந்ததென்றும், வியந்துவிடையாதிகளிலமுந்துயிர்கள்கடைத்தேறவேண்டியன்றோ, வயன்றிருமாற்குறியபிரான்சுயம்புகளின்மூர்திகரமாகித்தோன்றும்.

(உ)

அப்பொருளின்பெருமைகளையறிவரிதுசுரபியுடலனைத்தும்வியாபித், தொப்பரியபான்முலையிலுதிப்பதுபோலுலகுவிபாபகமாய்நின்ற, மெய்ப்பொருடான்சுயம்புகளில்வசித்திருப்பதாச்சரியம்விளம்புங்காலைச், செப்பரியமலையவரைக்குறுமுனிவரரியதவஞ்செய்ததாலே.

(ஈ)

எக்காலும்பாவவினாசச்சுயம்பின்வசித்திருக்குமிறைவராயுமிக்கானதிருமணக்கோலத்துடனேகூடியநல்விமலராயுமைக்கோதையிமயமலைமகளுமைபார்ப்பதிணவாவதராயுமக்காரம்புணைபவரைமுக்காலந்தினஞ்சேவித்திருந்தாரென்றும்()

மிகவுமனக்கவலையுடன்முனிவரருஞ்சலித்திருக்கும்வேளைதன்னி, லகல்விசும்பிலொருவாக்குண்டாகியதுவாரீரத்திரியேநாமிந், நகமதிலனாதிசுவசியிலரெனவசித்திருப்பதெந்தநாளும், புகவரியசுயம்புலிங்கந்நனின்மூர்திகரமாகப்பொலிந்தோமென்றே

திருவாக்கின் திரங்கேட்டேயத்திரிமாமுனிவர்திசயித்தாரிப்
பாற், கருவாக்கும்பிறப்பிறப்பைக்கடந்திடுகோரட்சகரக்காலந்
தன்னில், மருவாக்குமலர்சமித்துத்தருப்பைகளுங்கடனைமாந
திக்குத்தென்பாற், மருவாக்கும்வனத்திடையாச்சிரமகுணபால்வி
ரைவற்றனித்துச்சென்றார். (சு)

அவ்வனத்திற்கடம்புபலாத்தென்னைவெள்ளிலாத்திதமரத்த
ஞ்ஞதஞ், செவ்விதிகழ்கமுகிருப்பைமாதூளங்கமெலுமிச்சை
சிறந்தவில்வ, மிவ்வகையாந்தருக்கணிறைதண்கடனைத்தென்கரை
யிலினிமையான, திவ்வியமாங்கனிகளுக்காச்சென்றளவிலிங்க
மொன்றுசிறப்பக்கண்டார். (எ)

தருக்களினுற்றிரையுமறைத்திருப்பவாதிசிவசயிலராயு
மருட்பொலியுஞ் சுயம்புலிங்கராகியுங்கோமளமாயுமங்கேதோன்
றி, யிருப்பவரைக்கண்டுதெரிசித்துடம்புமிகப்பூரித்திடவேபோ
ந்து, குருப்புனிதராகியவத்திரிமுனிக்குவகையாகக்கூறினரால்.

சீடன்மொழிதனைக்கேட்டுமுனிவர்திசயித்துமனஞ்செல்ல
முன்னே, காடுகளிலுள்ளபலகண்டகங்கள் தனையோரார்கடிதிற்
சென்றே, தேடரியமெய்ப்பொருளைச்சிவசயிலச்சிவக்கொழுந்
தைத்திருமால்வேத, னுடரியவொருமுதலைச்சிவலிங்கவடிவாகநய
ந்துகண்டார். (சு)

கண்டளவிலின்பவெள்ளக்கடல்பெருகிவழிந்திடவக்கடலின்
முழ்கி, விண்டவுரைகுழறிமயிர்சிலிர்ப்பவடல்கம்பிதமாய்விழிறீர்
சோரக், கொண்டபொறியைந்துகளுங்கட்பொறியின்வழிநிற்க
க்கரங்கள்கூப்பி, மண்டியெழுப்பரவசத்தானெடுநேரமுனிவர்
தமைமறந்துநின்றார். (ஐ)

நின்றுபரவசனீங்கிக்கண்களினுற்சிவக்குறியைநேரேநோ
க்கி, யொன்றுகருத்தினரானுர்பரமசிவன்புயநான் குமுரகப்பூணு
மென்றறிர்ப்பொற்கரமபயவரதமழுத்திரிசூலம்விளங்கவெள்ளிக்
குன்றனையவிடைமீதிலுமையுடனேமுனிவர்முனங் குருகினின்றார்
தேவாதிதேவருமாய்ப்பார்ப்பதிசமேதருமாய்சென்னமாய்த
லேவாதபிணிக்ஞாருந்தினராய்ச்செங்கதிர்கோடியுதித்தமேன்
யாவாராய்ச்சந்திரசடாதாராயிருடர்க்கண்ணதன்மேற்செந்தீக்
கோவாருறுதலினராய்ச்செம்பொனிறச்சடையுலிக்குழகராயு

அம்மவுலிமீதிலரதன மவுலியலங்கரித்தவாறகராயுஞ்
செம்மைதருநீலமணிகண்டருமாயுயர்திருமேனியினராயும்
வெம்மைதருபுண்டரிகத்தே லுடையராகிநின்றமெய்மைகண்டே
தம்மனதுபரவசமாயடியில ஹந்தருவினைப்போற்றமரையில்விழ்ந்தே

பரவசத்தையடைந்திடுமெம்பொழிகளுடன மக்கரித்துப்பார்.
த்துப்பார்த்தே, கரமெடுத்தஞ்சலிகூப்பிபடிக்கடிவிழ்ந்தெழுந்து
புனற்கண்கள்சோரப், புரமெரித்தபரம்பொருளையுயிர்ப்பூதமனை
த்தினுக்கும்புகலதாஞ்சங், கரணைமிகுபத்தியுடன்வெகுவிதமா
ய்த்தோத்திரங்கள்கழறலுற்றார். (10ச)

கங்காதராகருடசேதனனாமரிபரவுங்கருணைபாளா
யிங்காமுவுலகனைத்துமிசைக்கான மெடுத்தேற்றுமிதவாதேவா
மங்காததவமுனிவர்நீங்காதுதொரிசனைசெய்வடிவாவேழை
பங்காளாகுமார்திருவுளமகிழக்கிருபைசெயும்பரமபாதா. (10ரு)

சேபிலப்பருப்பதத்தினடியிலெழுந்தருளிவளர்செல்லாகாந்தி
விசுகயிலாயவெற்பில்வினையாடியினிதிருக்கும்விமலாவென் றுந்
தேசுதிகழருபத்துனலுகளும்நிறைந்ததேவேயன்பா
னேசமலைமகள்பாகம்பிரியாததனிமுதலேநிகரில்வாழ்வே. (10ச)

கோலவடிவெடுத்துமுன்னுண்முரனெனும்வல்லசுரணை
கொன்றதுங்க, மாலவனுமலரவனுந்தேடநின்றபெருங்கருணை
லையேசெம்பொன், மேலுலகமாள்பவனுய்நிர்ந்திராசுரன்பன
யாம்வேந்தன்போற்றும், வாலேமதிச்சடைமுடித்தோயதிவிநி
தியாகியமங்களங்களுள்ளோய். (10)

அறவடிவாய்க்குணங்களுக்குற்றமில்லாதமெய்ப்பொருளா
ள்மெஞ்ஞான, முறுமுருவாய்ச்சுகளருமாய்நிட்களமாயவ்விந
முடையராகிச், சருவசெகதீசரராயுயிர்களுக்குக்கர்மபலந்தர
ராகி, நிறைதருமாகமங்களினற்பூசுக்கும்பெருங்கருணைநிக
வாழ்வே. (11)

சருவசங்கர்ரருமாயுயிர்களுக்குநோவகற்றுந்தமரேந்
முறுபணிசெய்துமைப்போற்றுமடியவருக் குயிர்க்குணை
ன்னேநெஞ்சிற், பெறுமவர்கள்பயமொழிக்கும்பேரோளி

னைத்தியானம்பிரியாதாற்கு, மறுவில்சுகருபியுமாயிருந்துதிரு
வருள்வழங்குமகிமையோனே. (108)

காந்திருமகுடமத்தகடகமுதலுடையவராய்க்கருதுவோர்
க்கும், போந்தபயப்பிறதானமளிப்பவராயுயிர்கடுக்கம்போக்கு
வாரா, யேயந்தவுருவுள்ளவராயில்லா ராய்மாதவனுக்கின்பராகி,
வாய்ந்தமனுகுலராமன் பூசிக்குஞ்சிவசயிலவாழ்வினாரே. (109)

சிற்பராய்ப்பிரபஞ்சந்திரிப்பவராய்த்திரிகாலந்தன்னிலேயு
முற்பனமாயுள்ளவராயெக்காலுமுலகுதொழுமொருவராகிச்
சற்பசிரேட்டங்கடையும்பூடணமாயுடையவராய்ச்சம்புவாகி
நிற்பவராய்ச்சந்திரசூரியர்வயங்குமவுலியராய்நிருத்தராயும். (110)

ஆசைமுதலாகியதோடங்கனில்லாதவராயுமனாதியாகிப்
பாசவினைகளைந்திபராபரமாய்க்கவிகாலப்பாவம்போக்கு
மீசருமாய்க்காலாகாலச்சொருபராயடியாரீட்டிம்பாவ
னாசமுறச்செய்பவராய்க்காலபரிபாகமிலாநாதராயும். (111)

மேருவில்லராய்மறையோர்வேள்வியினற்பூசிக்கும்விமலரா
கிப், பாரிலுள்ளோர்முனிவரிமையோர்வணங்கும்நளினமலர்ப்ப
தத்தராயும், நாரியிடம்பிரியாதசெயதேவமாதேவநம்பனான,
வாரியமுதேசகலதேவதைக்குமதிபதியாய்வந்தவாழ்வே. (112)

காரணராய்ந்தியராய்விருப்புவெறுப்பிலராய்க்காமேசராகி
வாரணராயாரணத்தினுட்பொருளாய்திலொளியாய்கிலம்யாவும்
பூரணமாய்நிறந்தவராயாதாமில்லவராய்ப்புனிதராகி
வாரணத்துவிரிபோர்த்துச்சிவசயிலபதியாகவந்தவாழ்வே. (113)

ஆனந்தருபருமாய்மையைகளைக்கடந்தவராயமரயாருங்
கானங்கொண்டேற்றுகருணைக்கடலாயன்பர்மனக்கவலைமாற்றி
யினந்தக்கியபிறப்போடிற்பானகடலகற்றியிடுவராகி
வானந்தமாகிநடுவிறந்தபொருளேபெனவும்வணக்கஞ்செய்தார். (114)

(வேறு)

கமலானனாய்ப்படைப்பாய்சரணங்கரியோனெனவேபுரப்
பாய்சரண, மமலாவதுசங்கரிப்பாய்சரணமறிவேயறிவின்றெளி

வேசரணம், விமலாசரணம்நிலைக்கனல்கரல்வெளியாகியவாசர
ணஞ்சரணம், மிமவான் மகனாயகனே சரணமெனையாளிறைவாசர
ணஞ்சரணம். (உசு)

மணியேமணியிடுவெளியேசரணமலகேமலரின்மருவேசரண
மணியேயரணியினமுக்கேசரணமமுக்கேதமுதின்றெளியேசரணம்,
பணிவார்பிணிகொன்முகுவாய்சரணம்பசுபாசமலங்களைவாய்சர
ணம், தணியாவெளியானவெனே சரணஞ்சயிலாதிபனே சரணஞ்
சரணம். (உஎ)

(வேறு)

கவித்துறை.

ஒன்றுயிர்த்துடிரண்டுதங்கனாரைந்தாய்
நின்றதாதனைவிளக்கிருக்கவுஞ்சனல்கேடிச்
சென்றவாருமாய்ப்பாற்கடல்மீனுமச்சீர
மன்றியோர்பொசிப்பினுக்கலைவதுவுமாயலைந்தேன். (உஅ)

அய்யனேபிறப்பிறப்பெனுங்கடலையானகலச்
செய்யவேண்டுமென்கடனுனதுசேவடிகள்
கைகளாற்றொழுதேற்றுவதென்கடன் கண்டா
யுய்யுமாதெனக்கருள்புரிந்திரங்கிடாயுரேவாய் (உசு)

என்றுபோற்றியத்திரிமுனியிருந்தனனிப்பாற்
குன்றவார்கிலைக்குழகனுமவர்க்கருள்கூர்ந்தே
நன்றதாம்வரமுதவினநவிலுவோமென்று
துன்றுமாதவச்சுதனுஞ்சொலத்துடங்கினனல். (நடு)

அத்திரிமாமுனிசுயம்புலிங்கதரிசனச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

அத்திரிமுனிக்கனுக்கிரகமானசருக்கம்.

கலித்துறை.

முடிவின் மாதவமுனிவிர்களத்திரிமுனிவர்
படியின் நிதிநிற்பலமுறைதுதிசெய்துபதும
வடிதொழுதிடுமவாக்கருள்புரிருவதாகப்
பொடியணிதிருமேனியொருமொழிபுகலும். (க)

உத்தமதவனத்திரிமுனிவனையொருங்கே
யத்தனுந்திருநோக்கருள்செய்துநல்லறமும்
பத்தியுமிலார்தமக்குநாம்பெனிப்பேடாமுனக்கு
நித்தியங்கலியாணமாய்மனதினின்றிடவே. (உ)

வேண்டுமல்வரங்கேகளைவிமலனும்விளம்ப
வாண்டநாதனையகிலமாயதிலுளவுயிராய்
நீண்டமாலயற்கரியதாயென்றுநித்தியமாய்ப்
பூண்டவன்பினர்க்கருள்செய்யும்பண்ணியப்பொருளே. (ங)

என்றுமியான்றெரிசித்திடவீண்டிந்தவடிவாய்
நின்னுயிர்க்கெலாம்புத்தியுமுத்தியுநிகழ
நன்றதாகியவாகுதிதானநறசெபமு
மொன்றுபற்பலகோடியதாகவுமுதவி. (ச)

கோதிலத்திரிகூடமால்வரையின்றுமுதலா
யாதிபாஞ்சிவசயிலமென்றகிலமும்வியந்தே
யோதிடும்படிசெய்தெனக்குனதுசேவடியிற்
பேதியாதபேரன்புநற்பத்தியும்பெற்றே. (ஞ)

மற்றொருவிடையங்களின்மனதுசெல்லாமற்
பெற்றிடும்படிக்கருள்செய்தேயெனைத்தினம்பிரியாச்
சுற்றமாகியசீடனுநாடொறுந்தொழுதே
யுற்றசேவைசெய்திடவருள்புரிந்திடாயுரவோய். (ஈ)

என்னமாமுனிவரனடியினைபணிந்திசைக்க
முன்னவன்றிருவாய்மலர்ந்தொருமொழிவிளம்பு

மன்னுமாமைமுனிவரீகேட்டநல்வரங்க
டனனைநல்கினும்ரகசிபமொன்றுசாற்றுவமால். (எ)

இத்தலமுதற்றானமாயினிதமாந்துறைவே
மத்திரிமுனிவரநமக்கற்புதமான
வுத்தமதலமினமிரண்டுள்ளதென்றுவப்பாய்
நித்தனுந்திருவாய்மலர்ந்தருளுடனிகழ்த்தும். (அ)

ஈதலாற்றுவத்தலநமக்குளதருதிசைப்பேஞ்
சீதரீக்கடனையின்கரைப்பச்சிமத்தினிலே
போதன்மாலமராகிபர்பொருந்தியதான
மேதரீக்கும்வாலீகரந்தனிலுமியாமிருப்பேம். (சு)

பொன்னகர்க்கிறபாகியமகபதிபுதல்வ
ன்னவன்கவியிந்திரன்வாலியென்பவன்றன்
பின்னவன்சுக்கிரீபன்வெய்யோன்மகன்பிலவான்
றன்னுடனமர்புரிந்தனெனடிதுநாள்சலித்தே. (ஹ)

வாலியென்பவனத்தலந்தன்னில்வந்தனைந்தே
சீலமார்புனற்கடனையிலாடியேதினமுங்
காலமுன்றெமைப்பூசனைபுரிந்துளக்கனிவாற்
சாலவுந்நெடுநாட்புரிந்தானருந்தவமே. (ஹக)

பொருந்துமன்பிறுப்பூசனைபுரிந்திடலானுந்
திருந்துமாதவமெனடிதுநாட்டுசய்திடலானும்
பெருந்தவத்தவாயெதித்தவர்பெலன்படுபாதி
யருந்தவம்புரிவாலிபெற்றிடவரமரித்தேம். (ஹஉ)

மேலைநாளொமைவாலியும்விருப்பூசனைபால்
வாலிராதென்றவண்கயம்புலிங்கத்தில்கசிப்ப
தலும்பேரகமுமுத்தியுமனிக்குமத்தலத்தின்
மூலமார்தெரிந்துரைக்கவல்லாமறைமுனிவே. (ஹஈ)

உத்தமத்தினுக்குத்தமமாகயாமுறையு
மத்தலத்தின்மென்மலத்தினிற்குதிதலமாக
முத்தமிழ்வரைக்குத்தரகுளதிசைமுழங்கித்
தத்துதண்புனற்கடனையின்மென்கரைதனிலே. (ஹச)

தென்கயிலையாம்விதிகிரைநாயுதத்தினிலே
யன்புடனெமைப்பூசனைபுரிந்தனன்றிப்
பின்புகந்தொறுமுகந்தொறுமெண்ணிலாப்பிரம
ரின்புறவுப்பூசித்தனர்மகத்துவமெனினொ, (௨௫)

தருமமோடத்தங்காமமுத்தியுதருகின்ற
பிரமதேயமதென்றுமுவுலகமுடபேச
மருமைமாதவனுரோமரமுங்குபூசித்தே
பெருமையாதித்தியத்தனுவநாதாப்பெற்றான், (௨௬)

தேவாதானவர்சித்தாவித்தியாதர்திருமால்
பாவிரிஞ்சனேமுதலுளோகயிலைமாலவரையின்
மேவியாங்குளமலாகொடுபோந்துநல்லிதியாற்
பூவுலகிலத்தலதெனெம்பூசனைபுரிந்தார், (௨௭)

ஆகையாற்கயிலையமென்றகிலமுட்புகலப்
பூகவெலிசூழ்பிரமதேயத்திலெப்பொழுது
மாகவானவர்புவிபுரொராபிதம்வணங்கிடவே
யோகையாபுமையவனொடுமமாதநினினுறைவேம், (௨௮)

மருப்பதுமத்தில்வளையன்கடனைவாருணையா
யிருப்பதாயதிற்பீத்தஞ்சிரார்த்தம்யாகமுமே
விருப்பினாற்செய்வோக்கொன்றுநூறுய்வினைத்திடவு
மருப்பிலன்னதியாடியேநமையனுதினமும், (௨௯)

சேவைசெய்திடுமவர்க்கேகமக்கொட்டிநீவினைகள்
பாவநோய்மனப்பீடையேமுதற்பருவரங்கண்
மேவிடாதநல்வரங்களுமத்தலமேவு
மியாவருஞ்செவ்வநல்லறமொற்றிருந்திடவும், (௩௦)

மிக்கதாம்வரம்வேண்டினன்சுதா முகன்விரும்பி
யக்கணமவன்கேட்டநல்வரங்களுமளித்தேதா
மிக்கடனையாங்கந்நையுஞ்சிறிதுலோயினிற்
புக்குமத்தலமகத்துவமபுகல்வநற்கொளிகேதா, (௩௧)

இந்தமுன்றுதானமுநமகுகிளையாகையினுற்
சின்னதெய்துவந்தனுதினஞ்சேவைசெய்திடுவோர்

பந்தவல்வினைநீங்கியேபரகதிபடைவா
 ரெந்தமக்குநீவிருப்பொடுமனநவியைந்தே. (உஉ)

உரைத்ததேதாத்திரநமக்குவப்பாயிருப்பதன்ற
 றரைக்குள்யாவரும்பத்தியினுற்சதகாலுந்
 திருத்திராம்பெறப்புகன் றுநஞ்சேவைசெய்திடுவோர்க்
 கருத்தியோடுமன்னோரிடத்தனுதினமிருப்போம். (உ௩)

அருமையாகநாம்பிரசன்னமானகாலத்திற்
 பெருமையாம்பொருளவாகன்பெறுதனுமுனதோ
 வுரிமையாய்த்தினமுன் றுகாலமுமுரைப்பவர்க்குத்
 தருமமோடத்தகாபமுமுத்தியுந்நருவோம். (உ௪)

சத்தியமிதுயாவராயினுமிந்தத்தலத்தி
 லுத்தமங்களாம்புண்ணியகாலத்திலுவப்பாய்
 லித்தமாகியதீர்த்தஞ்சிராத்தமுநெகிழ்ந்த
 பத்தியாகவுபயிண்டபற்றதானமுமபண்ணி. (உ௫)

தேவர்களுடன்முனிவர்பிதிர்க்களுந்திருத்தி
 யாவதாய்த்தருப்பணிந்திடுமவரிருவழியின்
 மேவியபிதிர்க்களும்பதமடைகுவாமெய்யே
 கூவின்மிக்கதாம்பஞ்சக்குரோசமத்தியிலே. (உ௬)

செய்யுமோமங்கடானங்கள்செபங்களுநமது
 மெய்யருளிநாலொன்றுகேட்டாயினிலுமிகுமா
 லையமில்லைநஞ்சிவலிங்கந்தன்னிலியாவருக்கு
 முய்யுநனனெபுகாட்டி பங்கினிதமர்ந்துறைவோம். (உ௭)

அன்றியுங்கலிகாலத்திலந்தாவடிவாய்
 நின்றிடுவதாமாகையாஸீயுயன்னிலையை
 பொன்றியேநடைத்தினந்திரிகாலமுமுவப்பாய்
 நன்றதிகியபூசனைபுரியெனநவிலுமுன். (உ௮)

இப்படிச்சயிலேரருமத்திரிகடுயபபி
 யொப்பிலாத்தலத்தமாந்தனிதிருந்தனனுமையா
 யெப்புவனமுமீன்றருள்பரமகலியாணி
 யப்புலேவணியர்பாங்காடுதக்கனத்தினிலமர்ந்தாள். (உ௯)

நந்தியாதிபாங்கணங்களுமாலுநான்முகனுந்
தந்திமா முகனறுமுகன்சத்தமாதாக்க
நுந்துவெள்விடைத்தேவர்தன்மசர்விண்ணுலகா
ளிந்திரன்முதற்றேவர்கண்டனவேந்திழையார். (௩௩)

பருதிமாமதிக்குளபாலாகநதருவா
பிருகுவேதவியாசரம்பிரமமாமுனிவ
ரருமைநாரதன்முதலுளவமரர்மாமுனிவர்
மருவியங்கமர்ந்தவரவர்தானத்தில்லைவகி. (௩௪)

இருப்பதாகவேசிவசயிலேசருமிருந்தார்
விருப்பமாகவேயத்திரிமுனிவிசுவசத்தா
லருப்புமன் பினால்விசுவகன்மாவையங்கழைத்தே
திருப்பணியிமையோர்நிருமாணமாய்ச்செய்தான். (௩௫)

ஆலயம்பிரகாரம்விமானங்களனைத்து
நாலுவாயிலுமிமைத்துநற்றேவர்பாவருக்குஞ்
சாலவவ்வர்தானங்கடனைபுஞ்செய்தைந்து
காலமத்திரிமாமுனிகடனையிலாடி. (௩௬)

சயிலநாதனையிமையவர்தலைவனைத்தனியைக்
கயிலையாளனைப்பரமகல்யாணியாங்கருனை
மயிலேமேவியகுழகனைப்பூசித்துமகிழ்ந்தே
யுயர்வதாங்கிருத்தியமேனசித்தியுமுடைத்தாய். (௩௭)

இருந்தனரெனச்சூதமாமுனிவனங்கிருந்த
வருந்தவச்சுவனகர்முதலாதியோர்க்கதைந்தான்
றிருந்துமாதவர்செவிப்புலன்நெகிட்டிடப்புகன்
பொருந்துகுதனேநோக்கியேபுகலுவதானார். (௩௮)

நாலாவது அத்திரிமாமுனிக்கணக்கிரகமானசருக்கம்முற்றும்.

அஞ்சாவது

பிரமதேவர் பூசித்த சருக்கம்.

கலித்துறை.

மன்னுமாமறைமுனிவரர்கேட்டுளமகிழ்ந்தோந்
தொன்னெறியுணர்ருதமா முனிவதொல்லுலகிற்
றன்னிகர்சிவசயிலமுஞ்சிவதலங்களுக்ருண்
முன்னமாகுமனாதிபென்றருளொடுமொழிந்தாய். (க)

ஆர்பொருட்டிலனாதியதானதத்தலமும்
பாரிடத்திலெவ்வுலகத்திலுயிரெலாம்பரவ
யேர்தருஞ்சிவலிங்கரூபத்தாடனிருந்தார்
போரவபூடணனையார்கண்டுபூசித்தார். (உ)

அத்தலமகிமையிற்றிலமளவுஞ்சோர்வன்றிச்
சத்தியங்களாற்புகலெனமுனிவரசாற்ற
வுத்தமகுணமுடைச்சூதனுமனமுவந்தே
புத்தியாலுணர்ந்தருந்தவமுனிவர்க்குப்புகல்வான். (ங)

வாருநன்னெறிமுனிவர்காள்நீவிர்வையகத்தி
லேருலாஹியமுனிவர்கள்சிரேட்டராயிருந்து
நீருலாஞ்சடைநிலலனுக்கன்பராய்நிதமுஞ்
சோர்விலாதடிக்கடிசிவகதைகளைச்சொல்ல. (ச)

உமதுபேரன்பாலதுபுதிதாகநீருவந்தே
யெமைவினாவியேகேட்பதினாலுமக்கிசைப்பே
மமைவிலாதகற்பாதிற்றசற்குணரான
கமலநான்முகன்செகமெலாம்படைத்திடக்கருத. (ரு)

மதிமயங்கியேகிருட்டியின்றொழிலெலாமறந்தே
யதிகிலேசராயசத்தராயிருக்குமவ்வளவின்
முதியதாகவோரறிவவர்மனநினில்முன்னிப்
பதியதாஞ்சிவனேவலாலுலகெலாம்படைத்தோம். (ஈ)

ஸ்ரீசிவசயிலத்தலமுரணம்,

அச்சிவன்செயலிப்படிச்செய்துவதானு
 லெச்செயல்பிறிதுள்ளதேதாசிவன்செயலின்றி
 நிச்சயமிதுவெனவொர்மனதினினினைந்தே
 மெச்சமாமறைவேதனுந்நுயருறும்வேலை. (எ)

மாகமீதசாரீரிவாக்கானதுவழங்குங்
 கோகனகமேவிபமறையொர்மனந்துளிர
 வாகரீவருந்துவதென்கொல்சுருட்டிரீரடைந்தே
 யோகையாம்படிகேளுமென்றருளுடனுரைக்கும். (அ)

தெக்கணச்சமுத்திரக்கரையதனிற்றென்மலைய
 மிக்கதாமதற்குத்தரமுலகெலாம்பியப்ப
 முக்கணயகராகநாம்வான்முகடுருவத்
 தக்கதாஞ்சிவசயிலமென்றொருதடவரையே. (க)

அத்தடவரைக்குணதிசைவிரைவினீரடைந்து
 சித்தமும்பொறிரெறியினிற்செலுத்திவிடாமன்
 மெய்த்தவம்புரிசுதிரவண்மேதினியதனி
 லுத்தமங்களாம்புண்ணியச்சேத்திரமுமக்கு. (ங)

ஆங்கிலிங்கசொருபியாய்த்தேதான்நிராமகிலம்
 பாங்குடன்சுருட்டித்திடும்வகையெலாம்பகர்வேம்
 நீங்கியவ்வயின்செல்லெனநிகழ்ந்திடக்கேட்டே
 யோங்குமாமறைக்கிழவனுமதிசயித்துவந்தே. (ஃ)

அலமொழிந்தகமகிழ்ந்தமராநிபர்க்கெல்லாந்
 தலைவனாகியநான்முகனசுடுதியிலெழுந்து
 நிலவுலாவியசிவசயிலத்துநேர்குணக்காய்
 மலையமால்வரைக்குத்தரமவிரைவிவந்தடைந்தே. (ஃஉ)

பொறிகளொன்றதாய்மனநிலைகூட்டப்பொருந்தி
 யறிவுமேறநொளரேசகருப்பகமடக்கி
 நெறியினுநகழிமுனையென்றிதுத்தியைந்தெழுத்து
 முறுதியாய்த்தியானித்துளபுலன்களோபொடுக்கி. (ஃங)

அரியவாகிபதவசினைப்பிரமனுமவற்றுட்
 புரியுநாளையிற்றுகருங்கருணையங்கடலாப்த்

தெரியவெசயம்புலிங்கத்திற்றெரிசனைகொடுத்தான்
சரியமாயனுக்கடியிணைகாட்டிடாக்கடவுள். (௮௪)

அண்ணளேன் மிடமலரயன்பரவசமாகி
யுண்ணிலாவிடபெருங்கனிப்பலையெடுத்துவட்டக்
கண்ணிலானந்தப்புனல்சொரிந்திடக்கரங்குவித்தே
மண்ணில்வீழ்ந்துதோததிரங்கள்செய்தான்சதூர்வாயால். (௮௫)
(வேறு)

அருசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

உமையொருபாகாபோற்றியுலகெலாம்வியப்பநிற்கு
மமைவிலாவிடவாபோற்றியாத்துமருபாபோற்றி
யிமையவா தலைவாபோற்றியிறைவனேபோற்றிசைவ
சமையநாயகனேபோற்றிசங்கராபோற்றிபோற்றி. (௮௬)

குணங்களான்மறைக்கப்பட்டமகிமைசேர்குழகாபோற்றி
யணங்கரவசைத்தோய்மாயையன்மியவுருவாபோற்றி
பிணங்கிபவுலகுக்கெல்லாமேலதாமிறைவாபோற்றி
மணங்கமழ்க்குக்கைதிங்கள்வனைந்தசெஞ்சடையாப்போற்றி

அணுவினுக்கணுவாபோற்றியதிகத்துக்கதிகாபோற்றி
யுணர்வினஞ்சிவமென்றுன்னுந்தியானத்தையுடையபேர்க்குத்
தனவிலா திருக்குமந்தவனுபூதிதருவாய்போற்றி
திணையுளொர்க்கருளுமுக்கட்சிவசயிலேசாபோற்றி. (௮௭)

என்றுபல்துகள்செய்தேயிணையடிதொழுதுபோற்றி
நின்றான்முகனேநோக்கிக்கருணையூனிரப்பிச்செம்பொற்
குன்றவார்கிலையெங்கோமான்கோதறுசிருட்டியாவு
மொன்மியவருளினாலையவர்க்குபதேசஞ்செய்தார். (௮௮)

அரியநல்வரமும்பெற்றேயரன்னுக்கிரகத்தாலே
யுரியவாஞ்சிருட்டிதன்னாலுலகெலாம்படைத்தேயின்ப
மரியபேருவகையெய்திமனமகிழ்ந்தினிதுவைகிப்
புரிசடைமுடித்தஞானப்புனிதர்க்குமுபைக்கும்பாங்காய். (௮௯)

நீடுமலையமுண்டாக்கிநிமலனைமறைகளாலுந்
தேடரும்பொருளைமுக்கட்சிவசயிலேசன்மன்னைச்
சோடசவுபசாரத்தாற்றொழுதுபூசனைகள்செய்தே
யேடலர்வாசங்காட்டியெழுந்திடுமவசந்தகாலம். (௯௦)

கூடுபங்குனிப்பின்னாநிற்கொடிவிடைபுயர்த்தினிண்ணை
நாடருமுனிவம்மற்றநாட்டுளே ரெவரும்போற்றத்
தேடரும்பொருளாமுக்கட்சிவசயிலேசற்கன்பாய்
மேடசங்கிரந்தித்தீர்த்தவிழாவினைநடத்தினுனே. (௨௨)

உச்சவமந்தத்தீர்த்தமுவந்துநான்முகனுமாடி
யச்சிவசயிலநாதனடியினைபூசித்தேத்தி
நிசசயப்பொருளேமுக்கணிமலனேநகரிலாத
விச்சையாம்வடிவாநாயேன்விண்ணப்பமுளதாமென்று. (௨௩)

தரையிடைபணிந்துபோற்றிச்சருவசங்கரவாதி
வரையிலென்பொருட்டாலிந்தவரைதனிலிங்கரூபா
யுரையுணர்விறந்தமுக்கனெருவனேதோனநிநாயேன்
நெரிவுறவுபேதசித்துசசிந்தாடிநான்பெற்றதுலும். (௨௪)

தவமிவணியற்றலாலுந்தடவரைதனையனாகி
சிவசயிலமுமிதென்றேசிந்தபேருடைத்தாயிர்தக்
ருவலயந்தன்னில்பாருங்கூறிடவரமுமபெற்றே
யவனமர்ச்சத்தியலோகமடைந்தனனாகையாலும். (௨௫)

அவ்வரையடியிலீசனமர்ந்தினிதிருப்பதாலுந்
திவ்வியவரையனாகிசிவசயிலமுமதென்றே
யெவ்வுலகத்துளோருமெடுத்தியம்பிடுவீரெமய்மைத்
தெய்வமாதவோயின்னஞ்செப்புவோங்கேண்மினென்றே. (

(வேறு)

கலித்துறை.

கோதிலரும்பொருளனைத்துங்குறைவின்மியிருக்குமந்தத்தி
ரிகூடத்தி, னாதியிலேயண்ணலெழுந்தருளியதாலாதிசிவசயிலமெ
ன்று, மோதிடுமிவ்வுலகனைத்துமெனச்சூதனுரைத்துமனதுவப்
பாலிர்தக், காதையைநீர்வினவியதான்முனிவரேபுகன்றதென
க்கழறலுற்றான். (௨௬)

5-வது பிரமதேவாபூசித்தசருக்கம்முற்றிற்று.

14241

ஆருவது பச்சிமமுகமானசருக்கம்.

கலித்துறை.

என்றுமுனிவரர்மகிழ்ச்சுதனிசைத்திடவுமன்னோரினிமை
யாக, மினறிகழுஞ்சடைமுடியோய்மேதினியிலுள்ளசிவாலபங்
கடன்னி, லொன்றுசிவக்குறிகள்முகங்குணதிகையாயிருப்பதுவு
முளகாமீதை, யன்றியுமச்சிவசயிலமனாதியதிற்சயம்புலிங்கமா
யுந்தானே. (க)

ஐதுகாரணங்களினற்குடக்குமுகமாயிருப்பதிமையவெற்பு,
மாதிலந்தனையீன்றவுமையவளுக்கேதுபுரிமகத்துவத்தா
லோதிடவிவ்வுலகமெலாங்கலியாணியெனுநாமமுடையளானான்
லேதளியாசன்கருணைமிகுதியினற்சிவபத்திமிசுந்தமேலோய். (உ)

சகலகலைக்கிருப்பிடமாய்த்தவக்கடலாய்முன்றுலகின்றன்மை
யாவும், புகலவருமொருமுதலாய்ப்புண்ணியமாய்மலவிருளைப்பே
க்குளுனப், பகலவனாயெங்கண்மனப்பசிக்குமுதைச்செவிக்கட
ம்பபடிக்கென்றேறியிவ், வகலிடத்திலவதரித்தருதவிந்தக்காதை
யெங்கட்கறையவேண்டும். (ங)

என்னமுனிவரர்வேண்டிக்கேட்டகதையெடுத்தியப்பவிம
வானீன்ற, வண்ணையுமைபரமகலியாணிமணவாளர்தமையகத்தி
லன்பா, யுன்னியவரருள்போற்றிச்சிமிதுபொழுதிருந்திதனையு
ரைப்பேமென்றே, பன்னுமறையளவறிந்தவருந்தவச்சுதனுமெ
டுத்தபகர்வதானான். (ச)

கருதரியதவமுனிவீர்சிவசயிலப்பதியிலொருகாலந்தன்னில்,
வரியுழைவயதழ்புனைந்தபரமசிவனட்டகுணவரையென்றும், ப
ரிவுடையபார்ப்பதிகமேதருமாயிருப்பளவிற்பதுமச்செய்யாளரு
தற்றேவர்கண்மகவானமரரிசைப்பாலர்கதிரவர்களேசோமன்.

அட்டவசுதேவதைகள்பதினொருவருருத்திரர்சித்தாதியோர்
கள், மட்டளவிலாதவிசைக்கின்னரர்கந்தருவருடன்வசிட்டரா
தி, யிட்டமுளபிரமமுனிவரரெவரும்நாரதரோடெண்ணிலாத,
கிட்டரெனுந்தேவமுனிவரரெவருங்கங்கைமுதற்றீர்த்தமியாவும்.

பிக்கபிரணவத்தோடும்வேதங்களஞ்செழுத்தின்மேவிறிற்
குந், தக்கசத்தகோடிம்காமர்திரங்களத்திரியாதவத்தின்மிக்
கோ, ரொக்குமறைபவமுதலாயுள்ளோர்களுல்லோருமொரு
ங்கேகூடி, யக்கணிமேனியன்றையேதெரிசனைசெய்துள்ளமகி
ழ்வடைந்துபோற்றி. (எ)

அகிலபுவனேசுரனாஞ்சிவசயிலபதியைமனதன் பிணோடும்
வெருவிதமாய்த்தோத்திரங்கள்செய்துபயபரிசுமுமேவிறின்றே
சுகளவடிவாயுமையோடிருந்தலர்த்தகமலமுகன்றன்னேநோக்கி
மகிழ்வுபெரிதாயிருந்தாரவ்வோபிருங்கிருடிவந்துதோன்றி. (ஏ)

கருத்துநனிவிருப்பினராய்ப்பரமசிவன்மிருமுன்புகளிப்பி
ணோடும், நிருத்தமளித்தனர்சயிலபதிசுருணைநிரப்பியிடநெடிது
போதம், கருத்தியுடன்பலதுதிசெய்திறைவர்திருவருளாலம்பி
கையைநீங்கித், தரித்தபுனற்சடைமுடியார்தன்னைவலஞ்சூழ்த்
டியிற்றழந்துநின்றார். (சு)

மருங்கிருந்தவுமையவருந்திருமனதுவெதும்பியிறைவதன
ம்நோக்கிப், பிருங்கிருடியெனநீங்கியும்மைவலம்வந்ததென்னை
பேசுரென்றே, கருங்குவளைவிழ்சிவப்பவிதழ்துடிப்பக்கேட்டள்
விற்கருணைகூர்ந்தே, யரும்பியபுன்னைகபுரிந்துசயிலபதிமலைம
களுக்கருளிசெய்வார். (ஐ)

அண்ணலுமைதனைநோக்கியுண்ணையுந்மைபுமுணர்வாலமிந்
தேபூசை, பண்ணினபோக்குன்னிடமாய்ப்பலன்மெதுவதில்லை
யெனப்பகர்தலோடு, மெண்ணரிபசகலபுவனமுமுருவாய்நிறைந்த
தவளென்பதாலே, திண்ணமுடன்பிருங்கிருடியுடற்குருதிதசை
முதலாந்தேவிகூறாய். (ஓ)

உள்ளதெலாமுமைவாங்கப்பிருங்கிருடியசத்தனயொடுங்கிநி
ன்றான், பிள்ளையளிதவழ்குமுலிபச்சிமத்திற்கிவளைவிட்டுப்பிரிந்
துபோனால், தெள்ளமுதேநற்குணங்களுடையவளையெனக்கு
டக்கேதிரும்பினோக்கி, வள்ளிருவாய்மலர்துகலியாணியிங்
கேவீவருவாயென்றார். (ஐஉ)

உன்னிடத்திற்பரியாசமுதரத்ததெனவுண்மையினைவுணர்கி
லாயே, பென்னவுநன்மொழிகள்பலவெடுத்திசைத்துங்கேளாம

லெழுந்தேயெய்தி, யண்ணையுமையவள்பிரிந்தத்திரிமுனியாச்சொ
மகுடக்கதனிற்றேவ, கன்னியர்கள்புடைசூழந்நவஞ்செய்தா
ளிமையக்கன்னிதானே. (௧௩)

அத்தவத்தினுலிறைவர்திருமேனியதிற்பாகமடையவேண்டி
ச், சித்தமுடன்புலன்பொழிகளொன்றாகிச்சிவனடியேசிந்தித்தே
த்தி, மொய்த்தசடைவிரித்துமரவுரியுடுத்துப்பொடிதரித்துமுக
ஞ்சேரக்கும், பத்தியுடனணிந்துமலர்ப்பாதிராலம்பமுமாய்ப்ப
ரிவினோடும். (௧௪)

ஒருகரத்திற்சிவமணிதொட்டொருகரத்திலுருவையெண்ணி
யுலப்பதாய்மற், றிருகரமுந்திருமுடிமேலஞ்சலிசெய்தரியதவமிய
ற்றுகின்ற, ளரியதவக்கவுதமரோடத்திரிமாமுனிமுதலோரடை
ந்தேனானப், புரிசூழலாடன்னையன்னோர்விருப்பினோடும்பூசனை
கள்புரிவதானார். (௧௫)

இத்தகையவாய்நெடுநாளரியதவம்புரிந்திருந்தாளிறைவராங்
கே, சித்தவிகாரத்தினோடும்பிரிந்திருக்குமுமையவளைச்சிந்தை
செய்தே, வித்தகமாங்கங்கைமுதறபெண்களைவிட்டழைத்துவர
வேணுமென்றே, யத்தரவார்முகனோக்கிரன்மொழிகள்மிகுதிபல
வருளிச்செய்தார். (௧௬)

கங்கையருண்டொழிகேட்டுக்கண்ணுதலேவலின்மிகவுங்கடி
துசென்றே, பொங்குநதிருபமதாயண்ணறிருவுளம்விருப்பப்பொ
ருட்டினுனே, யங்கடைந்தேயுழையவளுக்குணர்த்திடுநன்மொழி
கள்பலவறைந்தேநின்பாற், நங்குதிருவுளத்தினராய்மேற்குமுக
மாகநின்றார்சயிலநாதர். (௧௭)

என்றுகங்கையுமையவளுக்கினியமொழிவேணதெலாமிசை
த்துநின்ற, ளன்றுமுதற்சிவசயிலமேன்முகமாயிருப்பதுகல்யா
ணியென்றுங், குன்றவில்லையாரைமுத்தபடியாற்கல்யாணியென்
றுங்கூறும்வைய, மின்றவம்பார்ப்பதிபுரிந்தகாரணத்தாற்சீசயி
லமென்பதாகும். (௧௮)

மேன்முகமாயிருப்பதுவுங்கலியாணியென்பதுமெவ்விதத்
தாலென்றென், பால்வினவினீர்தனைப்பகர்ந்தோமின்னமுங்கே

ட்கப்படுவதுண்டேற், சாலவுநாமொழிந்திடிலேவாமெனவுமருந்த
வமுனிவர் தமக்குமுன்னு, காலநிலைதனையுணர்ந்தருதமுனியருளி
னெடுங்கழறவற்றார். (யசு)

டு-வது பச்சிமமுகமானசருக்கம்முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் நளசு.

ஏழாவது

தேவிஇடப்பா கம்பெற்றசருக்கம்.

கலித்துறை.

மன்னுமருந்தவமுனிவர்குதமுனிபொழிகருணைவதனநோக்கி, யன்னையுமைபரமகலியாணிதவத்தாலிறையயடைந்தவாறும், பின்னுமவந்திருமேனிநன்னிலொருபாகமவள்பெற்றவாறும், பன்னுமறைமுனித்தலைவபுகலெனவக்கதையவர்க்குப்பகர்வதானார்.

அம்முனிவர்மனதுமகிழ்ந்ததிசயிப்பவகிலகாரணராய்நின்ற, வெம்மிறைவந்தேவியைவிட்டிருப்பதரிதென்றுதிருவுளத்திலுள்ளி, முமையபுகின்நவலோபமுத்துவரக்கங்கைதனைமுன்னேவிட்டுஞ், சம்தியிலலாதலனொவெனறுதிருவுளநின்றதுசயிலநாதர்.

அத்திரிமாமுனிமனதிற்பிரியாதகாதலனசூயையென்னும், பத்தினியைத்தருமசின்னையுடையானோப்பதிவிரதப்பண்பினோச், சத்தியவாக்கினையெழிற்றையலைமாதவக்கொழுந்தைச்சகரவேலைப்புத்தமுதமனையானையண்ணிறுமுன்பழைத்துப்புகல்வதானார்.

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

இமவான்மகளாகியவேந்திழையா
ளுமையானவனம்முடனுடலுமா
யமையாமனவேகமுமாகியுமே
நமையேபிரிவாகினணன்னுதலே.

(ச)

அரியாளுலகானதுயாவையுர்பெற்
றுரியாணமையுமுடையாளுலகிற்
பெரியாணிதமுடபிரியாதவன்சொற்
பரியாசமதுந்தெரியாள்பகர்வோம்.

(ரு)

அகல்வானவர்மாலயன்மாமுனிவோர்
மிகவாகியபேரவைநாமெதுவாய்ப்

பகர்வாய்மைகளும்பதியாதுகுட
முகமாயவள்போயினதுமுறையோ. (சு)

சுலியாணியெனுங்கனிவாகியபேர்
சொலிவாடுவன லுந்துரிசாய்மனசஞ்
சலியாயிரிதாந்தவசாலவண்மெய்
மெலிவாகியுமேவிடுவாளுமையே. (எ)

முதிரகாதலினுன்முனமேவருணை
நதியானவரைநனியேவினதுஞ்
சதியாமவள்சக்களவாய்மைகள்சம்
மதியாகவுமேவரலாகுவளோ. (அ)

அனருயையெனுமமுதேநமது
மனமாயயினுன்மெலிவாவகையுற்
பனவாய்மைகண்பகர்வாயவளுக்
கெனவேண்டிவதுமருள்வோமினிதாய். (க)

பகையாகியமன்மதபாணதுயர்
மிகவாகியதான்மெலிவாயினதுஞ்
சகமாயைகள்செய்தொழிறுனிலதும்
புகல்வாடுவனலுமவள்போயினளே. (ஐ)

சயிலாசபதிகனிவாய்மையினுன்.
மயிலாமனருயையுநன்மகிழ்வாய்
வெயிலாதபன்மேவியநீள்குடுமிச்
சயிலாதியுமேவினள்தானுறையும். (ஐக)

இடமாகியவாச்சிரமம்மதனேர்
குடபாரிசமெய்குழவாயிமவான்
மடமாமயினின்றிடுமாதவசி
னுடமேன்மையுமொண்ணுதல்கண்டனளே. (ஐஉ)

கண்டேமிகவுங்கருணாலயளாய்
வண்டார்சுழல்மாமயிலாமுமையாள்
தண்டாமரையாகியதாளிணையில்
மண்டார்வழுழங்கவணங்கினளே. (ஐங்)

இமவான்மகளைபெனையாள்பவளே
புமையானவளேபுலகின்றவளே
யமையாவடிவானவளேயிறைறவர்
தமைமேவினளேசரணஞ்சரணம்.

(102)

அயிலாதிபனுக்களைபேகடலிற்
றுயிலானவருக்கிளையாய்துகடர்
கயிலாசமெனக்கருதிப்பதிசீர்
*சயிலாதிபனேசரணஞ்சரணம்.

(103)

என்றேதுதிசெய்துபணிந்தெதிரே
நின்றேபனருபைநிகழ்த்திடுவாள்
பின்றாழ்துழலாய்பிறைசேர்சடில
னின்னார்குடகிசையினினேர்முகமாய்.

(104)

களைவேன் தொழில்காட்ட விருந்துமல
ரனைமேவிலந் தியும்நண்பகலுங்
குணவாரிதியாகியகொற்றவருன்
மணவாளரைநீயுமறநதனையோ.

(105)

அருவாயருவாயதுவில்லதுவாய்ப்
பெருமையைகளும்பிறவும்பலவா
மொருமாமுதலுன னெனியிலலையெனி
லிருமானிலமேலெனியாயினே.

(106)

ஒருமாமுதலேருரவேருடைய
திருமாமனதுன்றிருமேனியிலே
யருமாமுதல்கலியாணியெனும்பெயர்
பெருமான்மொழியிற்பெருநெட்டுருவே.

(107)

அம்மாபிரிவாகியநாண்முதலா
பெம்மான்ருழிலேதுமிலாதவரா
பும்மான்மனதொன்றுமுணர்ந்திலருந்
தம்மாணைபுகன்றதுசத்தியமே.

(108)

என்றேபலவாகவியம்பிமன
தொன்றாயிறையாணிதமுற்றடையச்

சென்றேறவருவோ கிருமும் பெனவு
நன்றொழிபொன றுநனை நனளால், (உக)

ஆராவமுதேயனசூயையெனும
பேரானவளைபெருமானருளாற
சீராதிருமேனியிலோபாகந
தாராநெனிலென்றவசெபெரிதே, (உஉ)

சரதமிகுதென்றணையேகருணை
வரதனைருமேனியிலோவடிவந
தரனின்மொழிதநதருளுந்தனியுட
விரதபுரிவேனமிகிறுமபடிபே (உங)

இறைவன் பிருமேனியிலோபாகம
பெறுமன் டுடையேன பிறிதொன்றுமில்
னறன்மென்குழலாயனசூயையெனக்
குழபனபினளையுரைபொன் றுளதால், (உச)

உன்னாயகனத்திரிமாமுனியே,
டென்னாவைநீயிசைவாகவுமே
சொன்னாவாசொற்படியாதவசே
மின்னாரமுதேவிநீவாகுவனே, (உரு)

எனவேபுகலும்மளவிலெழிலா
தனிமாதவாகவுதடரா தியாக
ணனிசூழ்வாவேநன்மாதவனா
மனசூயமனாளானடைந்தனனே, (உச)

அருமாதவாதகிரிமாமுனியேவா
மருமாமலர்பல்வகையாலுமையா
ளிருபாதமலர்தனிலேயினிதாய்த்
திரமாகியபூசைகள் செய்தனரே, (உஎ)

மண்மீதுபடிந்துவணங்கியிரு
கண்ணிலிகலும்புநதுமிருந்ததுதி
பண்ணாரமொழிந்துபணிந்திமவான்
பெண்ணாரமுதினன்னருள்பெற்றனரே, (உஅ)

அக்காலனகுலபாபுமாதரவான்
 மிக்காமுமையானானவேட்கையெலர்
 தக்காரொடுசாற்றினளத்திரியா
 முக்காலமுணர்ந்தமொமுனிவர். (உச)

இன்பமொழிகேட்டி கயநகனிலே
 தன்போதமுணர்நதுவிசாரணையா
 யன்போடொழுக்கத்திருந்தறைவார்
 மினபோலொரிசெஞ்சடைமெய்ததவரே. (ரு)

(வேறு) கலித்துறை.

பாதாரவிர்தமவர்பணிந்தெழுந்துபார்ப்பதியேபரையேயம்
 மா, ராதாரமாயிறைவாதிருமேனிதனிற்பாகமடையநல்கும், கே
 தாரவிரதமல்லால்வேறுமொருகவப்பேற்றாற் கிடைப்பதில்லைப்,
 போதாருஞ்சடைமவுலிப்புண்ணியாக்குவிருப்பநதைப்போற்றுவா
 யே. (ருக)

மெய்த்தவரத்திரியிசுகேகவினம்பமனமகிழ்ந்துதனவெற்பை
 த்தாங்கி, மெய்த்தவிடைபுமையவணன்றென்றுமுனிவனைநோக்
 கிவிமொனிருஞ், சித்தமகிழ்காதலனைமேனையனருமையெனச்
 செப்பியந்த, வத்திரியைமனைவிபுடனன்னைபிநாமுறமையளாய
 ருளிச்செய்திக. (ருஉ)

இந்தவிரதந்தனையானனுட்டிக்கும்படிதெரிந்தேயெடுத்துச்
 சொல்வி, ரந்தவனகப்படியாணுமனுட்டிப்பேனென்றுமையாள
 ருளலோடும், புந்திபிணன்முனியுணர்நதேபுரட்டாதிரத்தையினி
 ற்பொருந்துநாளா. யநதமில்சக்கிலபககத்தட்டமிதொட்டிருபத்
 தொன்றானநாளும். (ருங)

அதிகபத்தியுடன் கூடக்கேதாரநாதரைமெய்யன்பினோடும்,
 விதிமுறை பூசனைபுரிந்தே யிருபத்தேதாரிழைத்துவரங்கரத்தில் லி
 க்கி, மதிநுதலேபரமகலிபாணிமமாயிரந்தவரனமுறையாற்செய்
 தார், கொதிமழுவாட்கையாதிருமேனியினிற்படுபாதிக்கொடுப்பா
 ரென்றே. (ருச)

என்றுமுனிவர்புகலப்பரமகலிபாணிமனதிவிமையாக, வொ
 ன் அகருத்தினளாகிக்கேதாரவிசுரனுக்குவப்பதாக, மன்றன்மல

ராற்பூசபுரிந்தன ஸ்கண்ணுதல்கருணைவடிவாய்வெள்ளிக், குன்றையவிடையில்வந்துதேவர்கணம்புடைசூழக்குறுகின்றார். (௩௫)

கோடிமதிப்பிரகாசங்குலவுதிருமேனியராய்க்கொன்றைவேணி, சூடியசந்திரகாந்திதூலங்கவொருகுழையில்வளை துவளமற்ற, நீடியகாதினிற்றேருடுநின்றிலகநீலகண்டநிலவக்கையிற், சுடியமான்மழுத்திகழவபையவரதமுமிருகைகொடுத்துக்காட்ட. (௩௬)

பூசியவெண்பொடியொளிரவக்கரவப்பணிதிகழப்பொருவில்லாத, தேசத்ருமுச்சுடரார்திருநயனத்திருக்கணருள்திகழக்காட்டிக், காசில்வரியுழுவையதனடுத்ததின்மேற்பொங்கரவக்கச்சுவீக்கி, வாசமலர்த்திருப்பதத்தில்வணந்திடுவீரக்கழல்கள்வயங்கித்தோன்ற. (௩௭)

நெந்தருவர்க்கித்தர்குண்டோதரன்வகக்கள்கின்னரர்கிம்புருடர்விண்ணோர், நந்திமுதற்கணங்கருருத்திரர்க்கிரகராதிரேமுதலாயுள்ள, வந்தமின்மாதவர்தேவமுனிவரர்கள்புடைசூழவணந்தேயாங்கு, பெந்தைசிவசயிலபதிகலியாணிதெரிசனைசெய்திடமுன்னின்றே. (௩௮)

மூன்முலகுமீன்மவளைகலியாணியென்றவடன்முகத்தைநோக்கித், தோன்றியபெருவகையிலாவன்மனதுமகிழ்ந்துகளிதுளங்கவன்பாய், மான்மிகமுங்கரத்திறைவாச்செய்யதிருவாய்மலர்ந்துவருந்திநீசெய், பூன்மியநற்றவததாலுங்கேதாரவிரதமக்குவப்பதாலும். (௩௯)

நீமனதுமகிழ்வதுவாய்ச்செய்ததவரிபமத்தானினைத்தயாவும், யாமளிப்போஞ்சூரியனுங்கொணமுமபொலெமதுளத்திலிருப்பாயென்று, வாமமளித்தனர்பெற்றோயிலபதிகமலமலர்வதனம்நோக்கிக், காமர்பெறவினிதிருந்தவர்கண்ணுதலும்வலதுதிருக்கடைக்கேணுக்கி. (௪௦)

உமையவடன்முகம்பார்த்தநர்வியந்தொருவர்க்கொருவர்மனதுவப்பதாக, வமைவில்பெருங்கருணையிலடிக்கடிபார்த்தினிதிருப்பதானுவேத, நிமையவர்கண்முனிவர்மலர்மாரிசிந்திப்பே

ரின் பமெய்தியன் னோர், தமைமறந்து தெரிசனை செய்தகமகிழ்ந்
தார்மனைவியொடுஞ்சயிலநாதர். (சு௧)

சத்தியுடன் விடையில்வந்து சிவசயிலந்தனிற் றீபாந்துசகலமா
ன, நித்தியராய்ப்பஞ்சகிருத்தியம்புரிந்தங்கினிதிருந்தாரெடுநா
ட்டேவி, பத்திமைமறிதெய்தவத்தாலண்ணறிருமேனியிலோர்பா
கம்பெற்றாள், வித்தகமா முனிவரே சிவசயிலநாதர் திருவிளையா
ட்டாமால். (சு௨)

இனியவருந்தவமுனிவர்க்கிக்கதையெடுத்தியம்பியின்ன
நீங்கள், வினவிவதெல்லாம்புகல்வோமென்றவர்கள் மனதுவிரு
ப்புறவேளுனக், கணிகடலாய்ப்பண்ணியகரணனாயெண்ணெண்
கலையுங்கற்றீரோன்பா, நெனவருபுராணமுலகினில்விளங்கப்புக
ல்சூதனியை சப்பதானார். (சு௩)

7-வது தேவி இடப்பாகம்பெற்றசருக்கம்முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் நகூஉ.

எட்டாவது சுதேரிசனபாண்டியன்வேழ்விச் சருக்கம்.

கவிவிருத்தம்.

போதமாமுனிவர்பொருவின்மாதவச
சூதமாமுனிவனைநோக்கித்தொன்மையோய்
மேதகுசிவசயிலத்தின்மேம்படு
காசைக்கேட்டிடவினங்கருத்ததாயினோம், (க)

பண்டுநன்முகனும்பாதிபிலண்ணலைக்
கண்டுபூசித்திடுங்கதைபுகழ்நிறை
யண்டர்நாயகனையதநிரியும்பூசித்துக்
கொண்டிருப்பதுவும்நீர்கூறக்கேட்டனம், (உ)

நானிலந்தனிற்சிவசயிலநாதனை
மானிடர்பூசித்தவாறுமுண்டெனில்
ஞானமாமுனிவநீர்நவில்லுவத்தல
மேன்மையாங்கேட்டினம்வியப்பதாகவே, (ங)

அப்பதிமேன்மையாமறிவதாகநீர்
செப்பியுமனதினந்திருத்தியில்லையால்
முப்பொழுதுணர்ந்திடுமுனிவயாஞ்செயு
மொப்பருந்தவமுமுற்றுடையதாயினோம், (ச)

என்னமாமுனிவரெடுத்துக்காட்டியே
சொன்னதையுணர்ந்துமெய்ச்சூதன்மானில்
மன்னவர்பூசித்தமகிமையாகிய
தின்னமோர்கதையுளதென்னக்கறினோம், (ரு)

(வேறு)

கவித்துறை

கண்ணகன்ருடலத்தினிற்கவினசிறந்தவனாம்
பண்ணிசைந்தசெந்தமிழ்விநிபாண்டிகையத்தில

விண்ணிழந்திருந்தது வென லே மன் மையுமுடைத்தாய்
மண்ணிலந்தனிற்சிறந்ததுவாகியமணலூர்.

(சு)

அன்னகர்க்கிறபாஞ்சு தெரிசன னுமென்னு
மன்னவர்க்குமன்னவன் விதுகுலத்தினில்லந்த
தென்னன்முன் லுலகத்திலுமவன் பெயர் செல்ல
விண்ணிலத்தினுக்கித்திரென் னவ்விருந்தான்.

(சு)

அந்தமன்னவன் சகலசாத் திரங்களுமறிந்து
பெந்தநீங்கியோரிராமணபத்தியுள்ளவனுய்
சந்ததஞ்சொலியுறுதியுள்ளவனுமாய்த்தகைவி
லிந்திரியரிக்கிரகங்கள் செய்திருப்பனாமாய்.

(சு)

மன்னுயிர்களைத்தன் னுயிரெனவளர்ப்பானு
யின்னிலத்தினிலொருதுரோகங்களில்லவனுய்
நன்னயமொழியா லுயிர்களைநயப்பவனுய்
மன்னுமாதவரிடத்தினிற்பத்திவாய்ப்பவனுய்.

(சு)

வெகுளியென்பதினுருவறிந்திலனுமாயறிவின்
பகுதியேயுருவாகியபண்புமாயுலகிற்
றகுதியான்வர்க்கரசனுமாகியேதரும
மிகுதியார்க்கிருதுக்களில்விருப்பமுள்ளவனுய்.

(சு)

கரங்கண்ணடதாயக்கடகடைசிவந்தருப்பவனு
யிரங்குநெஞ்சனாயிமையவர்க்கினியவனாகித்
தரங்கவேலைகுழுவெலாந்தனிப்புரப்பவனுய்த்
திரங்களாஞ்சிவபத்தியேபிகச்சிறப்பவனுய்.

(சு)

உறுதியாஞ்சிவதீட்சையென்றதுவுமுள்ளவனுய்
மறுவிட்கின்றதயிற்றற்பரமுதலுளவகைக
ளிறுதியில்லதாஞ்சிவமெனக்கண்டிருப்பவனுய்
நெறியினுலரசரிமைசெய்திருந்தனநெடுநாள்.

(சு)

நாலதாம்பலதானையின் கடல்நனிசிறந்தே
தாலமீதுளமன்னவர்க்கிறகளுந்தரவே
ஞாலமின்புறவரசுசெய்திருந்திருநாளில்
மேலதாகவோரறிவுமேற்கொண்டனன்வேந்தன்.

(சு)

திகைவிளங்கிடப்புதல்வனில்லாமையாற்றெளிந்தே
யசுவேமேதயாகத்தினைச்செயுங்கருத்தாகி
யிசையுந்ருருசமதக்னிமுனிவரனிடத்தில்
வசையின் மன்னனும்வந்தடிவணங்கிவாய்மையினால். (௧௪)

அப்யமைந்தனில்லாமையாலசுவேமேதத்தாற்
செய்யும்வேள்வியிற்கருத்ததாயினன்நனிசிறக்கப்
பொய்யில்கேள்வியோய்மந்திரவிதியினுற்போற்றி
ய்யுய்மநன்னெறியெனக்கருள்புரிந்திடாயுரவோய். (௧௫)

என்றுமன்னவனிசைத்திடமுனிவரனியம்பும்
நன்றுநீர்நினைத்ததுவுயிர்நானிலந்தன்னிற்
சூன்மவார்சிலைநாதனுக்குவப்பதாங்குமின்
வென்றிமன்னவசெயப்படுமனெகவிக்கினங்கள். (௧௬)

தேவரால்வருங்கலியுகமாகையாற்சிறப்பின்
பாவபெந்தங்கள்வெருவிதமாகவுற்பவிப்ப
தாவதாகியகாலமாம்பீடைகளணுகுந்
தாவில்மன்னவசுவயாகந்தனைநிறுவில். (௧௭)

மற்றும்வேறுளவேழ்விகள்புரிவதுவழக்கா
முற்றவாய்மையிதுமெனமுனிவரனுரைத்தான்
கொற்றவனகுதுணர்ந்தருந்தவனுடன்கூறும்
பெற்றமூர்திடுகிவன்மனக்குவப்பதாம்பெரியோய். (௧௮)

பேசும்வேழ்விகளனைத்தினுமிதுபிருதியி
விராசவேழ்வியதாகையாலிருநிலமதனி
னீசனூர்திருவருளினலெழின்மறைக்குலத்தேதா
ருசியாலுமேமுடித்திடுமன்னவர்க்கழகாம். (௧௯)

என்றுவேந்தனுமியம்பியேமனதிலின்பிலனாய்
நின்றகாலையில்வானிடையொருமொழிநிகழும்
வென்றிவேலவயசுவேமதப்பெருவேழ்வி
யொன்றுசந்தையாற்புரிந்திடுகெனவுரைத்திடலால். (௨௦)

அந்தநன்மொழிசெவிப்புலத்தரசனுங்கேட்டே..
வந்தபேருவகையிலுடல்பரவசமாகிச்

சிறந்தபாற்புரியானித்தினிதிருந்தனன் சிவனை
விந்தையாமுனிவரன திசயித்துளம்வியந்தே. (உக)

மன்னர்மன்னவாச்சுவாக்கியம்வழங்க
வென்னபுண்ணியஞ்செய்தனையோசெகதிர
னுன்னிடந்தினிலுவப்பதாயிருப்பதுமுளதாளு
சொன்னவேழவியைமுடிந்திடும்படிக்குநீலுவக்காய். (உஉ)

ஆழ்புனற்பொருளையின் கரையதனிலேயமைவாம்
வேழவிச்சாலோந்திரவியவகைகளும்விரைவாற்
றுழ்விலாவகையிற்தெனமுனிவரன்சாற்றச்
சூழ்கடற்புவிபாசனுமமைச்சர்பாற்சொல்வான். (உங)

தன்பொருளையின் கரையதனில்பாகசாலையும்
வீண்படுந்திரவியங்களுநிசூதியாயமைப்பீர்
மண்படுமமுலகினிலுளமறையவாக்கூவி
ளண்படும்பெருவேழவியாமியற்றுகவென்றே. (உச)

மந்திரிகளையேவினன்வையகமன்னா
னந்தலில்சமதக்கினியரசனேநோக்கி
யிந்தவேழவிசெய்வதற்குளகுணமெழில்வேக
முதுவாம்பரிதெரிந்ததைமந்திரமுறைபால். (உரு)

சாந்திகள்வெய்துசாத்திரவிதிப்படிதன்ன
லேயந்தற்கிரியையுமபுரிந்திடுமவரிடத்தில்
வாய்ந்தவாம்பரியுதவியேவளர்த்திடவேண்டு
மாய்ந்தகேழ்வியிலுயர்ந்தவுபாத்தியாயரையும். (உசா)

கூட்டியப்பரிசுவலையந்தனில்விடவேண்டுங்
கேட்டிமன்னவெனமுனிமொழிவதைக்கேட்டு
வாட்டிறன்மளன்சூரமொழிதனிலஹுவழாம
னாட்டுமவேழவியிற்றுள்ளனமுறைநடத்தினனால் (உஎ)

ஓமசாலைகள்வேதிதைகருண்டங்களுநுற்றிச்
காமர்போற்றிடவிதமவிதமாயலங்கரித்துச
சேமமேமுதலாகியதிரவியவைக்க
ளாமெனும்படிக்கமைச்சருமமைந்துவந்ததைந்தார். (உஏ)

அரசன் மருதிநிபு கலைவாகாணநடுநெகெட்டி
 விரைவினெழுநகநு குருநாணி மேனிந
 தரையிலவீர்தகவரபுணிகதே துருநாறாகுகொ
 யொருபுதலவணில மைமபாலமலா ஆயருளகதே. (௨௭)

இந்தவிவழிசெயதொநாய்மனமினவாவி
 வந்தகாது நாயிடகநிலை னுறாகு கன்னமன்ன
 நகவாயொழிகொடு நுமுனியகாடுந்நது
 சிநகநயோநகநுநகவொடுநாறகன்னகிற்பாய் (௨௮)

வானமுதட்டுவியாகாநிலைவநசெயது
 நான்முநகனிநாறபவாநகலவிநிலன்
 மேனமையகிபாகவமேகசநிலைகதாடகி
 பானலெழிசெயகாநககனிநகலவிநிலன். (௨௯)

அத்தகைபலெழிவிபமுடித்தரசநககனிநா
 முதகமக்குநாநவாநகநிலையநா
 மெயததவநநாநகயகைசியாநகல
 மத்தமுநகைகவகுபினராமிகுநகநா. (௩௦)

பெருக்கிவையகமன்னவனநாநாநாநாநா
 பருக்குன்னநையொப்பவாநாமலேநாநாநா
 தருக்கினுக்கிநாநகவாநாநாநாநாநா
 யிருக்குஞ்சகதயபிநதியவகடவெய்திடவே. (௩௧)

லுக்கையொடுநாநாநிககுலவிலைநாநாநா
 யாகசாலையிலெரிமுதநதாநாநாநாநா
 மாகவானவாவிபபுறநாநாநாநாநா
 வேகவாம்பரிதனைக்கடலுலகினில்விடுத்தான். (௩௨)

புரவிமுன்செலததம்பியுந்தளமுமபின்போத
 வுரைகிறந்தமாமையவருடன் தொடுதேகிப்
 புரையிலாதனகருமககன்பினபுரிநதிடவே
 விரைவினாறபரிசுணதிகைதன்னில்மேவியதே. (௩௩)

அக்குணத்திசைதனிலுளதுட்டரையடக்கித
 தெக்கணத்திசைநோக்கியேபுரவியுந்திரும்பிப்

புக்கபோதிலத்திசையுளமன்னவர்பொருந்தி
மிக்கசத்தியகீர்த்தியைவணங்கினர்வெருவி, (௩௬)

வணங்கிமன்னவருடன்வரமனமகிழ்வெய்திக்
சூணங்கொள்வாம்பரியினைக்குடதீசையினில்விடுத்தே
பணங்கொள்ளுட்டராசமந்தபார்பெருங்குரல்படையோ
டிணங்கியப்புரவியைத்தொடர்ந்திளவலுநடந்தான். (௩௭)

சூடதீசைப்பரிசெலவிதுமுறைகுறையாமல்
சடவியேவரும்பொழுதினிற்சயிலநாயகரும்
புடவிகாவலன்சுதர்சனன்னைமிகப்புறக்குத்
கடமையாற்றிருவுளத்தினிற்கருணைகூர்ந்தருளி. (௩௮)

முந்தவெய்யருள்முடித்தயிற்கடவுள்சண்முகவன்
நந்திமாமுதற்கிளையவன்சாவணத்தூதிக்கேதான்
கந்தவேள்மலர்க்கடம்பனைக்கருணையானோக்கி
பெந்தையாஞ்சிவசயிலனாகனியம்பிரிமால். (௩௯)

சிட்டமாமறைமுனிவரசிஹுவராய்ச்சென்றே
யட்டதிக்கையுமடக்கியித்திசையினிலளவில்
மட்டிலாதவேகத்தொடுவரும்பரிபற்றிக்
கட்டுவாயொருதருவினிலன்றன்கடவுள். (௪௦)

அண்ணலார்திருவருள்புரிந்திடவிரைந்தாங்கு
புண்ணியன்மறைமுனிவரசிஹுவராய்ப்போந்தே
யெண்ணிலாதபதாதியினினீடவரும்பரிபைக்
கண்ணினாலெதிர்வந்திடக்குமரவேள்கண்டான். (௪௧)

கண்டபோதுபதாதியாங்கடலையுங்கடந்து
யண்டநாயகன்மகன்விளையாடுவான்போல
மண்டுவேசமாய்வரும்பரிமலர்க்கையாற்பற்றிக்
கொண்டுபோயொருதருவினிற்பிணித்தனஞ்ஞானன். (௪௨)

இச்செயல்கண்டுசத்தியகீர்த்திமற்றினையோர்
பச்சிமத்திசைநடவிபண்புடைப்பரியை
யச்சமில்லவனாகவோரருமறைச்சிஹுவன்
மிச்சமாகவும்பற்றினனெனமனம்விபந்தே. (௩௩)

செழுமறைக்குலச்சிறுபிள்ளையாவனீயெமது
வழுவினிலேழ்வியால்வரும்பரிதனைமதியாதிப்
பொழுதுபறநீபிணித்தணையபிவிளாரீயால்
பழுதுவந்துறும்வினாவில்விடுகடுமபரியை. (சச)

என்றுசத்தியகோத்திறுந்நியாவருமிசைத்தார்
நின்றமாமறைச்சிறுவனுமவரைநேர்நோக்கி
நன்றுநன்றுனும்விடுவதில்மற்செய்துநம்மை
வென்றுநும்பரிக்கொள்ளுவீரெனவிளையினனால். (சடு)

அவ்வுரையவர்கேட்டலுமதிசயித்திவன்மேல்
வெவ்வமாப்புரிநதடல்செகுத்திவதாய்வெகுண்டே
பவ்வமார்த்தெழுந்ததுவெனசசிறுவன்மேற்படர்ந்தா
ரெவ்வமில்லதேபுகுறுமுனியெனநின்றனெங்கோன் (சசு)

செய்யநான்மறைச்சிறுவனென்றெண்ணிளேமவனுங்
கையிலேந்நியவேலுமாய்நின்நனன்கண்முன்
வெய்யநாமியன்றனைக்கொன்றற்றேருடமேவாதென்
றையநீங்கியேசிறுவனைவளைந்தமர்புரிந்தார் (சஎ)

சூலமாமழுத்தவ்வினிற்றெருசரம்பிண்டி
பாலமேழுதலாகியபற்பலபடைகள்
வேலனாமறைச்சிறுவன்மேல்விடுத்துநின்றார்த்தார்
சாலவந்நகைப்புரிந்துநின்நனன்கிவன்நனயன் (சஅ)

விட்டபற்பலபடையெலாமவன்றிருமெய்யிற்
பட்டபோதினிலொன்றுநூறுய்த்துணிபட்டுக்
கெட்டவாறெலாங்கண்டனர்கிளரொளிக்கதிர்வேல்
தொட்டுவிட்டனஞ்ஞரிருளதொலைத்திடுந்தொல்லோன் (இ)

வேறு.

கடகரித்திரனிலேயோரரிகனன்றெழுதல்போலும்
படவரவினத்தைத்தாக்கும்படாசிறைக்கலுழன்போலுந்
தடவரைதனிலுஞ்சூரன்நனுவரைதனிலும்விட்ட
சுடர்விடுகதிர்வேல்சென்றுதுணித்ததசசேனைபெல்லாம் (இய)

இச்செயல்கண்டுசத்யகீர்த்தியுமெழுந்துபோந்து
யச்சிறுமறையோன்றன்னையடர்த்ததிகோபனாகி
மெச்சியமறைப்பிள்ளாய்நீமேல்வினாவதனையாரா
தச்சமற்றிருதுசெய்தாயறிவிலைய்பரிவிடாயேல். (ருக)

பெருமறைக்குலத்துக்கெல்லாம்பிழையெனப்பிறந்தபேதாய்
மருவலனாகின்றும்மறையவெனன்றும்பாரே
னிருநிலங்காக்குமன்னர்க்கிரக்கமிராதுன்றன்னை
வினாவினிற்கொல்வேன்வெய்தின்விடுபுரவியினைபென்றான். (ருஉ)

என்னவும்புகன்றமாற்றமிருசெவிலெதுப்பக்கேகட்டுப்
புன்னகைபுரிந்துநீயும்போர்த்தொழிற்சூரியனாகி
வெண்ணீசெயித்துக்கட்டியிருக்கின்றபரிசைக்கொண்டே
நின்னுடைநகரிற்செல்லாயென்றனனிகரிலாதான். (ருங)

சிறுமறைவவன்சொல்லமாற்றஞ்செவிப்புலன்நன்னிற்கேட்டு
மறுமொழியுரைப்பதின்றிவரிசிலைகாத்தில்லாங்கி
யுறுகணையந்துதொட்டேபுருமெனச்செருமவிட்டா
னறுமுகக்கடவுள்வேலாலதுபொடியாகச்செய்தான். (ருச)

தடக்கையிலிருந்தவேலைச்சத்தியகீர்த்தியீது
விடப்பதைப்பொடுங்கிமண்மேல்வீழ்ந்தன்னவீழ்தலோடும்
கடற்பெருந்தானைதன்னிற்கழிந்தவர்போகநின்றோ
ரடற்கஞ்சியிரிந்துபோரரசனுக்குரைப்பதாக. (ருரு)

சென்றவர்மணலூர்சேர்ந்துசுதர்சனன்றன்னைநோக்கி
வென்றிவேலிவைவலேவழிவிடுத்தநம்பரிதிமுக்கு
தென்றிசைதனையுமெவன்றுகுடதிசைதிரும்பித்தாங்கே
நின்றொருமறையோன்மைந்தனைரலனாகப்போந்தே (ருசு)

கடும்பரிதனைப்பற்றிக்கட்டினன்புரவிதனை
விடும்படிக்கிளவல்போந்துவேண்டியதுரைத்துங்கேளா
தகடும்பரிசுடையவெம்போராற்றினவனைச்சுற்றி
விடும்பொழுதவன்கைவேலாலிளவலைத்தரையில்வீழ்த்தான். (ரு௮)

எனவவர்புகன்றமாற்றமிருசெவிதனிலுஞ்செம்பைக்
கனலுறக்காய்ச்சிவார்த்ததெனமனங்கனன்றுமன்னன்

சினமதகரிகள்தான்மேர்திறல்வயப்பரிகளவெற்றிக்
கனைசமுல்வீரரோடுங்கடலெனப்புடவிமீது

(ருஅ)

ஆர்த்தெழுமோசையண்டமளந்தனவமரர்யாரும்
வேர்த்துடுமெய்பராகிவிண்ணைவிட்டகல்வதானார்
போர்த்தொழிற்குயியனாகிப்புரவலன்போர்தபோது
தேர்த்தடஞ்சில்லியோசைதிசைசெவிடெயிந்ததன்றே

(ருக)

சுதமுறுகலினப்பாய்மாகாலின்மேன்மிதப்பக்காட்டி
மதகரிக்கலுழியாறுமண்மிசைபரந்துசெல்லப்
புதையிருனொழிக்குமவெய்யோன்பொழிகதிரென்னவீர
ரதீர்குரலெழுப்பியேந்துமயிற்படைவெயிற்குலாவ

(ருஉ)

கொற்றதெண்கவிகையீட்டங்கோடிசந்திரர்கள்வானி
ஹற்றிடுங்காட்சிகாட்டவயர்நெடும்பதாகைமேல்பாற்
பொற்றிடுமதியமெண்ணில்பிறங்கினதென்னமாதர்
கற்றைபங்கவரிவீசக்கால்செய்வட்டங்களாட.

(ருக)

ஆடகத்தடந்தேர்பூண்டவணிமந்த்ரைவானிற்றுவ
மாடுநெருங்கிவெய்யவரிசிலையுழுவர்செல்லக்
கேடகம்புடைத்தமஞ்சினகிளரொலியெனவுங்காட்ட
நாடருந்தடத்திற்போன்றுகைக்கும்வாளுழுவர்போத.

(ருஉ)

சல்லடந்துடாரிபம்பைதண்ணுமைதுடிநற்பேரி
பல்லவவாத்தியஞ்சேனைபரவையின் குரைகள் காட்டச்
சொல்லருந்தாரைகாளஞ்சிறுவனைசின்னத்தேகாடும்
பல்லிபந்துவைக்குமோசைபரந்ததுதிசைசகனெங்கும்.

(ருங)

செங்குருதிகளைக்காலுந்திருந்தயிற்புலவுவேட்டுக்
கங்கம்விண்பரந்துசெல்லக்கையுறுவிலைநீங்கிப்
பொங்கியவுவகையோடும்பொசிப்பினுக்கிடமாச்சென்றே
யங்கைகன்புடைத்துப்போந்தளப்பிலவலகைகளி

(ருச)

வேறு.

எல்லவன்னெளிகரந்தனகவிகையீட்டத்தாற்
கொல்லீமன்னவன்கொடியெடுங்கினமதிசுலத்து

வல்லவன் மகரக்கொடிவருதலாற்பனைத்தார்

வில்லவன் கொடிநாணெடுமவணங்கினவெருவி

(௯௫)

புரைபிலாநவமணிமகுடத்தின்மேற்பொலிய

விரைசெய்வாகையும்புனைந்துவீரக்கழல்விக்கி

புரைசிறந்தபஞ்சாக்கடகவசமுச்சரித்து

வரைகொள்மெய்யில்வெண்பொடிதரித்தோளிவ்வாள்வாங்கி

பொங்குமின்னிசைவினைநல்லிபாழிசைபொலிய

மங்கலந்தருபாடல்கள்நிசைசெய்யுமலிபத்

துங்கமாமறைவேதியரசிகள்சொல்லத்

திங்களின் குலத்துயித்தவன்மேதர்மிசைபோனான்

(௯௬)

அரசர்வெள்ளமுமமைச்சர்கள்வெள்ளமுநெருங்கார்

புரைசையானையின்றிரள்களும்வரையெனப்பொலியத்

தரைசிறந்திடவெடுத்தேபரனந்தனுஞ்சலிப்பக்

கரையில்சேனைமாக்கடல்நடந்ததுகடுகடுப்பில்

(௯௭)

கொய்யுனைவயப்பரிநடத்தியகுரத்தூளி

வையமெங்கணும்பரந்துமீக்கொண்டனவளர்ந்து

செய்யவானமாய்த்தூர்த்தலாற்செழுங்கதீர்பரப்பும்

வெய்வவாதபங்குளிர்ந்ததுமறைந்ததுவிசம்பு

(௯௮)

விரைவினையிசேனைமாக்கடலிடைவிளங்கும்

புரைசையானைகளிருசெவியசைப்பதுபொருப்புக்

கரசதானமைநாகவெற்பிருசிறகடித்துப்

பரவைதன்னிலுலாவுதல்போன்றனபலவாய்

(௯௯)

இன்னதன்மையின்சேனைகளுடன்விரைந்தெழுந்தே

மன்னர்மன்னனுங்குடதிசைநோக்கியேவருவா

ன்னன்காலையிலருமறைச்சிறுவனாங்குமரன்

மின்னகுசுடர்விடுங்கதிரவேல்கையில்விளங்க

(௧௦௦)

பிடித்துநின்றனன்குணதிசைமுகம்பிரியாம

லடுத்துவந்திடுஞ்சேனைகாவலருமாற்பரித்துக்

கடித்தவாண்முகமுடையராய்க்கட்பொறிகதுவ

மடித்தவாயெயிற்றுன்னிராற்றிசையிலும்வனைந்தார்

(௧௦௧)

விதுகுலத்துமன்னவனிநுகண்ணுறவிளங்குங்
கதிரயிற்படைக்கரத்தராய்க்கருணையங்கடலா
யதிசைநுபராயருமறைச்சிறுவராயவற்று
னெதிர் துலங்கிடக்கண்டனனிதநின் நிழிந்தே (எ௩)

சேனை விரைநிறுவியேதிறலடர்ப்படர்க்கை
யீனவென தீர்விளங்கியசிறுவரைநோக்கி
நூனவீரராய்நான் மறைமுனிபுதல்வனுமா
யானைந்திருவருள்சொலிப்பவருமாயழகாய் (எ௪)

வாய்ந்தமெய்யராய்மன்னுயிர்தனைப்புரப்பவரா
யேய்ந்தற்புயமுடையராயருளிலக்கணராய்த்
தோய்ந்ததேயசவுடையராய்நலந்துலங்கினரா
யாய்ந்தகல்வியராய்ச்சகலமுமறிந்தவராய் (எ௫)

கண்டவர்மனங்கவர்ந்திடுவருமாய்க்கதீர்வேற்
கொண்டகையராய்க்குணப்பெருங்கடலுமாய்நின்ற
பண்டைநான் மறைச்சிறுவர்நீர்யார்பதியாது
விண்ணொத்திடெரென்னவேவிளம்பினன்வேந்தன் (எ௬)

பெருவயத்திறன் மன்னவனில்வகைபேச
வொருதனிமறைச்சிறுவரும்வேந்தனுக்குரைப்பார்
பொருகளத்தினிலமர்த்தொழிற்புரிந்திடப்போந்து
மருவலர்க்கிதவசனங்கள்வழங்குவவழக்கோ (எ௭)

சமர்புரிந்திடத்துடங்கியேயளப்பருந்தானை
திமிரவேலைபோல்வளைந்தனைபோர்செய்வதின்றி
நிமிருநன்மொழிமாற்றலர்முன்னின் றுநிகழ்த்தி
யமர்புரிந்திடன்மறப்பதுமன்னவர்க்கழுகோ (எ௮)

நேத்திரமனமாண்மைநேரலர்மிசைநிறுவிச்
சாத்திரப்படிபொருவதுபுரவலர்தருமங்
கோத்திரங்குலங்குணங்களுக்கேட்டுமுன்குறுகித்
தோத்திரங்கள்சொல்லவதும்படைவீரர்க்குத்தொழிலோ (எ௯)

என்றுமாமறைச்சிறுவனாங்குமாவேளியம்ப
நின்றமன்னவன்வெகுளியாய்நெஞ்சகங்கனன்று

வென்றிவேற்படைத்தானையேவியேவிரைவாற்
சென்றுவாமபரிபிணித்திடுந்தேரிலேறினனால் (அடு)

தேரிலேரிசியசினமதகரிவயப்புரவி
விரர்யாவருமவெவ்வமாவீனத்திடுங்காட்சி
சூரியன்மறையிருநானுகிளகெனததேதான்மக்
கூரிலைபவேற்சுமாவேள்குறுநகைபுரிந்தா. (அக)

ஆனகாலையிலயிற்படையயின்முகப்பகழி
சேனைகாவலாவிடுதனாதிசைதொறுஞ்செறுமி
மீனவன்சிலைவாங்கியேசிறுவாமேல்வெகுண்டு
வானமாரிபேற்றொழிந்தனனவடிக்கணைதெரிந்து. (அஉ)

நின்றமாமறைச்சிறவராய்க்கரிலாதவரும்
வென்றிவேலகரத்திநுந்தைதவிடுத்தனாமிகவு
மொன்றுபததுநாறாயிரமளவில்பல்லுருவாய்ச்
சென்றுசேனையிறகுக்கினதிமைப்பிலாதிசைப்ப. (அங)

அளப்பிலாதகூரயிற்படைதிசைதொறுமணுகித்
தளக்கடல்சுலாமிடவுடற்றலைகளைத்தடிந்து
களபபடுததுவெண்ணிலாககவநகமநினறூட
புளைக்கையானைகவகிடந்நதுவரைபெனப்புரண்டு. (அச)

தநதிகளம்ருப்புக்கடையிற்படைத்தடிநகே
சிறதியவிசைதனிநாலவாகமேற்றிசையிற
நகதிபந்தியாய்விணமிசைபடாநதுநபகரி
லந்திவான்பிறமெனனவும்வயங்கியதாமால். (அரு)

வண்ணநந்திடுங்கொடிகளும்அந்துகீழ்விழுவ
தெண்ணிலாதனபறவைகளிறந்தபுட்கலத்தை
புண்ணவானகமிழிந்தாலவியநனையொப்ப
மண்ணநந்திடும்போககளமெங்கனாமலியும். (அகூ)

கூரயிற்படைதிசைதொறுந்திசைதொறுங்குழுமுந்
தேரினையறுத்ததிற்பிணித்திடுமபரித்திரள்க
ஊர்பதங்கனையறுத்திடுவரைகளப்போலுருண்டு
பாரிடத்தினிற்கிடப்பனபொருகளப்பரப்பில். (அஎ)

பிருன்கெடுத்திடுங்கதிரயிற்படையராபெதிரே
பொருநனிச்சிறுகுமராயின் தைக்கணுலுற்றான்.

(கூடு)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

இடம்படுமனப்பபடுமென்பதினியே
வுடம்பினிலனுபடுமென்பதில்லையாக்
தடம்புயம்வளர்ந்தநற்றருமழர்ந்தியாய்க்
கடம்பராஞ்சிறுவரைக்கண்ணிற்கண்டனன். (கூ3)

துக்கசாகரங்களைத்தொலைத்தியாவர்க்ரு
மிக்கதாம்பரகதிவிடுநல்கவே
புத்தகண்டைமொழிபொருகிலன்னதி
தெக்கணங்கேகாயிலுந்தெரியநோக்கினான். (கூ4)

கண்டிடுமொவினிந்தவலைபோக்கியே
புண்டருகுருதிகன்பொழியப்போதநீர்
மண்டலைக்கடனையின் மன்னர்மன்னவன்
கொண்டபேரன்பினுற்றுகிரமுழ்கியே. (கூ5)

ஒருவரைக்கொடுமுடியுடையமேருவாம்
பெருவரைச்சிலையரைப்பெருமையாளரை
யருவரைப்பரமகலையாணிநாதரை
யிருகடிகைப்பொழுதிருந்துசுந்தித்தான். (கூ6)

ஐந்தெழுத்துச்சிறித்தண்டநாதரைச்
சுந்தையாற்றியாணித்துத்திருந்துமன்பினால்.
மந்திரஞ்சோடசவகைகளா லுமே
புந்தியான்மானதபூசைபண்ணினான். (ஈ)

அந்தரியாகமுடித்துச்சோமனற்
கந்தவிநோதரைக்கருதுமன்பார்பற்
சந்ததம்வளர்சிவசயிலநாதரைச்
சுந்தையிற்பெருமுதுதேதாத்திரங்கன்செப்பினான். (கூ7)

(பேறு)

கலித்துறை.

அரியானே அருமறையின் பொருளேபோற்றி
யகிலபுனமும்படைக்குமமலர்போற்றி

பெரியானேபெருமையளவில்லாய்போற்றி

பெருங்கருணைமலையேபிஞ்ஞகனேபோற்றி

பரிவானவுயிர்ப்பசுவின்பதியேபோற்றி

பரமகலியாணிமணவாளாபோற்றி

தரியார்முப்புரமெரித்தநகையாய்போற்றி

சங்கராசிவசயிலசம்போபோற்றி.

(க௦௨)

அண்ணலேகனகசபைக்கழகாபோற்றி

யருமறைவெழ்விக்கியமாணவாய்போற்றி

பண்ணியநல்லேவெழிபயன்றருவாய்போற்றி

பார்பதிகமேதபரஞ்சுடரேபோற்றி

கண்ணுதலேபோற்றிகந்தரத்தாய்போற்றி

கவலைகளைநீதிங்கருணைக்கடலேபோற்றி

தண்ணிதழிமுடித்தசடாடவியாய்போற்றி

சங்கராசிவசயிலசம்போபோற்றி.

(க௦௩)

என்னவுற்றோத்திரங்கனிசைத்தேதகண்க

ளிரண்டினுமானந்தவெள்ளமெடுத்தூச்சேசாரச்

சன்னதியில்லின் றுபரவசமாய்மன்னன்

றனைமறந்துகம்பிதமுந்தரவேழுக்கண்

முன்னவாசிவசயிலமுதல்வாவெண்ணை

முழுதுநீதடுத்தாட்கொண்டருளவேனின்

பொன்னடியிற்சரணடைந்தேனடைந்தேனென்று

புவியில்விழுந்தெழுந்துபதம்போற்றியின்றான். (க௦௪)

கங்கைமதிமுடித்தசடாடவியுநீல

கண்டமுழுக்கண்ணுமெழிற்கரங்கள்நான்கிற்

றங்கியமான்மழுவபைபவரதந்தேதான்றக்

தையல்கலியாணியொருபாகமாகப்

பொங்கொளியென்பொடிமேனிபொலியவெள்ளிப்

பொருப்பணையனிடையேயிப்புடையில்வெதன்

செங்கண்டமொலமரர்முனிவர்சூழச்

சிவசயிலபதிசுதெரிசனன்முன்னின்றார்.

(க௦௫)

அமையாததிருவருளாயண்ணோன்று

யரசுப்பெருமான்பொய்களைந்துமொன்றா

யிமையாதவிழிகளிணுணக்கிரோக்கி

யின்பவென்னத்திடைமுழுகிரிநகைகூப்பி

வுமைபாகர்திருவடித்தாமரையாப்போற்றி

புரைகுழறிப்பெருங்காதலுடனே மண்ணிற்

சுமையான சென்ன மரணங்கடன்கைநீந்

துடைத்தருள்வாயென் றுடின் னுந்தொழுதுவிழ்ந்தான்

(வேறு)

கலித்தூறை.

ஈசர்திருவுள்ளமகிழ்ந்திரங்கியெமைமனிலத்தினினைமயா
ப, பூசனைசெய்தகினுலும்பொருவரியவேழ்விசெய்புண்ணியத்
தினாலும், பாசனினைந்தந்தாடக்கறுத்தெம்மாதந்தருவோமெனப்பு
கலும்பணிகளோடு, தேசமுதிமுடித்தசடைச்சிவையிப்பதியரு
ளிச்செய்வதானார். (கௌ)

என்றுமறைமுனிவரருக்கிக்கதைபெடுத்தியம்பியிகலை
வெல்லும், வென்றிவடிவேற்கரத்தவாழ்த்தியர்கோன்றனக்கிற
வன்வெளிவருதெய்தி, நன்றுதவும்வரம்பலவுநல்லவருமகப்பே
ரும்நயந்தகாதை, யொன்றுளதுகேண்மினெனச்சூதுமுனிமாத
வருக்குரைப்பதானான். (கௌ)

8-வது க்தெரிசன பாண்டியன் வேழவிச்சருக்கம்முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் இர.

ஒன்பதாவது சுதேரிசனபாண்டியனுக்கனுக்கிரக மானசருக்கம்.

அனுசூக்சுழிநெடிவடியாசிரியனிருத்தம்.

இவ்வகைச்சூதன் கூறவிருந்தவமுனிவரெல்லாஞ்
செவ்வியசின்னையின் பந்தெவிட்டிடத்தவத்தின் மிக்கா
மொவ்வரிதான சூதமுனிவனையுவந்துணைக்கி
பெவ்வமிலாதமன்னர்களுளிபதியட்டிமன்றார். (க)

மாதவமுனிவா கூறமனமகிழ்வுபெற்றிவ்வாழை
சூதமாமுனிவன் ஓன்னிபுனக்கிநன்னைகென்றுகூறி
வேதன்மாலையெவ்வாணாடுமய்ப்பிபாருளொளிதாய்மீன
கேதனன் றனக்குந்தேதான் றிக்குரைபெய்வநருள்வதானான். (உ)

உன்னுடைப்பத்திபோலுமுலகிணிற்சுண்டகில்லை
யுன்னுடையபுபோலுமுயிவருக்கத்தாபில்லை
யுன்னுடையுண்மைநன்மைமுணர்ந்திடுமுன்மையாவ
தென்னவுமறிந்தோம்பிநின்போலெமக்கடியவருமுண்டோ. (ங)

புரந்தரன்முதலாயுள்ளபொன்னுலகத்துளோரும்
பரந்தபெருலகையுண்டோன்பதுமத்தோனிவர்களுன்போ
னிரந்தரபத்தியில்லாரினைக்குநீமானும்நெஞ்சி
லரந்தைதீர்த்துனக்குணைநெயிட்டமுமளிப்பதாக, (ச)

நீவிடுபரியைப்பற்றியில்லெனக்குமரன்றனை
யேவினோம்பத்திசோதித்திடுவதாயிறக்கவந்த
நோவினுமுளக்கணம்மையேனாக்கினையுடலைவிட்டே
யாவிபொம்பொழுதுநம்மையயர்ப்பையையர்ப்பிலாதோய். (ஞ)

வேண்டுகவ்வரங்கடனனை விளம்பென விமலன் கூற
வாண்டனாயகனைமுத்தனமலனைநாடவந்தோனா
நீண்டமாலவனுங்காணுகின்மலாசிரியில்வாழ்வே
தாண்டவப்பதத்தாய்சம்போசனைமென்றடியில்வீழ்ந்தே. (க)

உரைதடுமாறிரோமஞ்சிலித்திடவுடல்கம்பித்தே
யிருவிழியருவிசோரவிணைமலர்க்கரங்கள்கூப்பிக்
கரையிலானந்தவெள்ளக்கடலிடைமுழ்குமன்னன்
நீரையிடைக்கிடப்பதானான்சயிலநாயகருநேர்க்கி. (61)

தொழுந்தகமையினில்லல்லசுதரிசனனேநியு
மெழுந்திராபெழுந்திராபென்றியம்பிபிபயமுநசலென்று
செழுந்திருவபயவத்தந்திருவமுன்புரிந்தபாபுலனக்
கொழுந்தெனவெழுநுபன்னன்பரிவொடுங்குறலுற்றான். (62)

அண்ணலேயெனதுநெஞ்சன்னடிசுந்தித்திருத்தலவேண்டு
மெண்ணிலாதுனதுநாமமநவினாலியமபவேண்டும
புண்ணியாபெனதுகாவல்புதைப்பெயாநாதவேண்டுங்
கண்ணிலிபான்கண்டயாவுஞ்சிலமெனக்கருநவேண்டும. (63)

துன்புறுகாயஞ்சொல்லுந்நொழில்நளின்பனியபதாசு
வின்புறவேண்டுநாயேற்குத்தலத்தன்னிலேப
ரன்பருள்செய்தலாலேபகன்பதியிசுணையாரு
மின்புரைசடையாயன்புரென்னவும்கிளையபவேண்டும். (64)

திமிரவேலையினிற்சூர்மாச்சேதித்துச்செழும்பொன்னாட்டி
லமரத்தஞ்சிறையையிட்டவயிற்படைக்கடவுளென்பேற்
சாரபவேட்டெழுந்துலெம்போர்தருக்கியதலத்தநாளுங்
குமரவேள்களமதென்றேருவலையங்குறவேண்டும். (65)

இன்னணம்வரங்கள்வேண்டுமெவ்வுறிகைத்திடலுமுதகண்
முன்னவனுணர்நுவெந்தனமுதற்கணேநோக்கிரீயுஞ்
சொன்னநல்வரங்களியாவுமளித்தனந்தோன்றவிழிற்
றன்னிகரில்லானந்தஞ்சாயுச்சியமளிப்போமெனறா. (66)

அரும்பெற்றற்றம்பியோடுமமைச்சருமானையுர்மாப்
பெரும்படைத்தலைவரயாரும்பிழைப்பதற்கருளிச்செய்தோம்
பொரும்படையெழுதனோக்காய்பொங்குகரிமகத்திலிட்டு
வரும்பரிதனையுக்கொண்டுமனகரடைதியென்றே. (67)

அருந்தவவேழ்விமுற்றுமாற்றுதியந்தவேழ்வி
புரிந்திமுடிவினல்லபுதல்வனுய்க்குபரன்மண்ணப்

பெருந்தவப்பயத்தாலுன்பாற்பிறந்திடச்செய்வோநிற்குத்
திருந்தலாதபாமமெவல்லுஞ்செயற்படைகோடிபென்றே. (யச)

சூலமுயழுவும்¹ துசாராசாராரும்³ நுங்
கலங்கொள் ளுலகிலுள்ளோராரையுஞ்செயிக்குங்காண்டி
ஞாலம் தினனமேவழிவேண்டுவநயர் துசெய்தே
சலவுனகிளைகளோடுசுவபரிக்கிளைபோல்வாழ்தி. (யடு)

மாகடலுலகுதன்னின் மன்னவரெவர்க்குங்கிட்டாப்
போகமுமபொசிததுவையமபுரத்தியெனறமலன்கூற
வாகமபூரித்துமன்னனடிக்கடிபதத்திலிழந்தே
யோகையெய்மெழுந்தானம்பனுதவிடவிடையும்பெற்றே. (யசு)

மனனவன்றிரும்புங்கலைசண்முகவடிவாய்க்கந்தர்
பொன்னின்மாமயிலின்மீதுபொலிந்துமுன்றோன்றலோடுந்
தெனனவர்பெருமானாயேன்செய்பிழைபொறுத்தியென்று
தனனகங்குழந்துபாதத்தாமரைதொழுதுவிழந்தான். (யள)

அடியிணைதொழுதுபோற்றுமரசனைக்கருணையாலே
வடிவயிற்கடவுணைக்கிமன்னவாமன்னொவிரதப்
படியினிலுண்ணையாளும்படிக்கிறையேல்லாலே
நெடிதுபோர்வினைத்தோமீதுநின்மலனசெயலாமென்றே, (யஅ)

அறிகுதியுனக்கெம்மண்ணலளித்திடுமவரங்களியாவும்
பெறுகுவைவையமில்லைப்பெருமபடைத்தலைவரோடு
சூறுகியுன்பதியில்வாழ்கியென்னவுங்குமரன்கூற
மறுவில்கின்னகயனாபாகுவழுதிநல்லிடைமொழிற்றே. (யசு)

போர்க்கிடுமளவிறறமபிபொருபடைத்தலைவரோடு
மாயந்திடுமபிவினமிக்கவைமசசோமுதலாயுள்ளோ
ரோயந்தநறபிலனகளோடுபெழுந்தனரெந்நெசென்று
வேந்தனைத்தொழுதுநின்றாவிபநகனாமரமெல்லாப. (உய)

மீனவர்பெருமானேவழிவியன்பரிதனையுங்கொண்டு
வான்முகடுவலுஞ்செனனிமணியிரதத்திலேறி
தானைமன்னவர்களுமுச்சத்தியகீர்த்தியோடு
பானிநக்கவரிவிசப்பதானகாலையிங்குளோங்க. (உக)

முடங்குளைப்புரவ் பொற்றேர் முமமதக்கரிகள் பூமி
யிடங்கொளாதெழுந்து விண்ணாடிவணிழிந்திருந்ததென் னுந்
தடங்கொண்மநகரிற்சாந்தெதடைபடும்வெழுவிதன்னைத்
தூடங்கின்னசயிலநாதன் றுணைப்பதமனகிற்கொண்டு. (உஉ)

அந்தநல்லெழுவின்னைமுடித்தலுதினமுநீங்காச்
சுகதனைசெய்துவாழ்ந்தான்சிவரயிலேரன்பாத
மிந்தநன்னிலையில்வாழ்நாளிசுதர்சனனுக்கேயின்ப
மைந்தனுய்க்கந்தவேளும்வந்தவதரிப்பதாண்.

(உரு.)

வேனில் சேவாளனையான் செய்யுமெய்த்தவப்பேற்றினூறு
தேனலர்கடமபன் மண்மேற்றிருவிளையாட்டதாயும
பூனிலம்புரக் குமன் னன்புதல்வனாகவுமுதித்தார்
மானவேலரசர்கோமான் மகிழ்ந்தினிதிருப்பதானான். (உச)

மாமறைப்பொருளாமுக்கண்மலையருண்மகவாய்நீபத்
தாமமார்பினராமவைவேற்சண்முகக்கடவுள்மண்மேற்
கோமகனாலைலேகுமரபாண்டியனென்றேறன்
னையமுஞ்சிறக்கமன்னையப்புறுந்தொழில்கள்பூண்டார். (௨௫)

கலித் துறை.

இம்முறை விலகரிமை செய்துவாழ்நாளெழிற்குமரபாண்டி.
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834.

நித்தவிழாமாதவிழாநடப்பதாக நிலைமைகளும்பலவமைத்து
 நெடிதுகால, முத்தமிழ்நாடரசுரிமைசெய்தாரந்தமுறைமைகளைப்
 பஞ்சவனுமுணர்வதாகிர், சித்தநிலைகவரிசூரவாமுநாளிறசிவசயிலப்
 பெருமானைச்சிந்தைசெய்தே, தத்துவங்கடன்றையுணர்ந்துலகங்
 காக்கத்தனையினைவைத்தன் பூரிற்சார்வதானான். (2-௭)

மன்னவனனூடெந்துவைகிவாழ்நான்வல்லமறையவர்க்கு
விச்சயிலநாதர், சன்னதியற்றினமுனைந்துகாலப்பூசதவருதி

படிநடததுந்தகைமெசயம்த, துன்னுபெருவாத்தியங்கள் நட
னமாதர்தொண்டுபுரிவினைஞர்மற்றத்தொழிலோரந்தச், சின்னம
திற்குறையாமற்றொடுத்தேநித்தத் திருவிழாமாதவிழாச்செய்வதா
(உஅ)

திருப்பணிகள் மிகப்புரிந்துமனவாக்காயஞ்செலுத்தியேசிவ
சயிலப்பெருமானார்க்கு, விருப்பமுடனவமணிகள் குயிற்றிக்காந்
திவிளங்கியபல்பணிகளுடன் விதப்பட்டாடை, பெருப்பமுடன்
வேண்டுவனவளித் தேமன்னன்பேருவகையெய்தினன் றன்போப்
பட்டென்று, மிருப்பதெனக்கடனையிலோரணையுஞ்செய்தேயிரு
நிலத்திலரசபத்தென்றெடுத்துக்கூற.
(உக)

புறவுகளும்வேண்டுவன திருத்திப்பொங்கர்பூஞ்சேலைபலவ
ளமுமிகவுஞ்செய்தே, சுரப்பணியுங்கயிலாயமிறுவாமென்னச்ச
தெரிசனனன்கமைத்துத்தொழும்புபூண்டே, யிரவுபகல்சிவசயில
நாதரோடுமெம்மைகலியாணியையுமிறைஞ்சியேத்திப், பரவையுல
காண்டிருந்தேயந்தியகாலம்பரமசிவசாயுசியபதவிசேரந்தான்.

அவ்வரசன் மகவாகவுலகில்வந்தவருட்குமரபாண்டியருமள
வில்கால, மெவ்வுலகுட்பணிந்தேத்நவுலகையாண்டங்கினி திருந்
தாரிப்பொழுதுமெழில்களோங்குந, திவ்வியசொருபருமாமெவ
ரும்பூசைசெய்துவாத்தெரிசனையுபுகொடுப்பதாசிப், பவ்வவுலகினி
விருந்தாரென்றுசூதன்பகார்தனன் மாமுனிவருக்குப்பரிவினோடும்

9-வதுசுதெரிசன பாண்டியனுக்கனுக்கிரகமானசருக்கம்முற்றும்.

ஆசத்திருவிருத்தம் இராமக.

பத்தாவது ரெகுனாயகர்பூசித்தசருக்கம்.

கலிவிருத்தம்.

தொல்லைமாமுனிவரன் சூதனோதலும்
வல்லமாதவர்மனமகிழ்ந்துநோக்கியே
சொல்லருஞ்சிவசயிலத்தின்சூழலி
லெல்லையிற்றசரதவிராமலிங்கமும். (க)

புகலரும்வன்னியிலிங்கபுரனை
யகல்விசம்பினாபுரிந்திடுவதாமெனும்
பகருவதாயினேபாங்கரோங்கிய
மகிமைசேர்பாவவினாசமாதலம். (உ)

அத்தலந்தனிற்சுயம்பாவதாமென
மித்தலநான்கினுளிருக்குநோதையங்கள்
மத்தியபஞ்சக்குரோசமானிலத்
துத்தமமெனவுமுன்னுரைப்பதாயினும். (ங)

அரியவாஞ்சிவசயிலத்தினற்புகம்
விரிவதாமெயமக்குரீவிளம்பினும்மற்றைத்
திரிதலத்துண்மையுந்நோதையமத்தியிற்
பிரிவுறுதிருப்பவர்பேறுங்கூறென்றார். (ச)

மாதவமுனிவரிவ்வாறுகூறிடச்
சூதனுமனங்கனிதுளங்கவன்னிலை
மூதறிவுடையமாமுனிவர்கேட்பதாய்
மேதருகாதையைவினைவிற்கூறுவான். (ரு)

பண்டொருகாலம்பூபாரந்தாங்கிய
திண்டிறற்றசரதன்சிறுவனாகியே
விண்டுவந்தவதரித்திருந்துவிண்முத
லெண்டிசைபுரந்திடுமிராமனாகவே. (சு)

அலங்குநீர்வேலையையடைத்திராவணன்
குலங்களோடவனையும்வதைத்துக்கோத்து
மிலங்கையைவிடணர்க்கியந்நுமீண்டுவந்
துலங்கொடோளிராமனயோத்திமேவியே. (எ)

உயிர்கிர்த்தம்பியரோடுமானிலச்
செபிரமமனுமுறைசெலுத்திவாழுநான்
வெயிறவழுலகினின்மிக்கநான்மறை
பயிற்றருசுவன்மெய்பதைத்துமாண்டனன். (அ)

அச்சிறுபுதல்வனைப்பூபந்தவண்ணை||
மெச்சியதந்தையுமிகுகிடைசெரா
யிச்செயல்வருவதென்னிராசவாக்கினை
பொச்சதாலந்முனைப்புதல்வன்மாண்டனன். (ஈ)

என்றவரிருவரின்னாதுசூழ்வரப்
பொன்றினபுதல்வனையெடுத்துப்போந்துடன்
வென்றிவெஞ்சிலையிராகவன்முன்மேவியே
கன்றியமனதொடுங்கதறிவீழ்ந்தனர். (ஐ)

மண்ணிடைவீழ்ந்தபூமறைவல்லோன்படு
மெண்ணிலாத்துயரையுமிற்றந்தசேயையுந்
தண்ணளியுடன்நசரதவிராமனுங்
கண்ணினுனோக்கிரீகவல்வதென்னென்றான். (ஐக)

அப்பொழுதருமறைபவனுங்கூறுவான்
முப்புவனமுமனுமுறைவழாதுசெய்
செப்பருங்கேண்மையொய்சிறுவனென்றெனக்
கிப்பொழுதவனுயிரிற்றப்பதாயினான். (ஐஉ)

என்றலுமனுசுலவிராமனின்மகந்
கொன்றவர்பார்வரீகூறுகென்றலும்
வென்றிவெஞ்சிலையினுய்வேறதாம்பகை
யொன்றுகளாலிவனுயிருமாய்ந்திலன். (ஐங்).

உன்மனுமுறைமையெய்யுலகினீதிக
ளின்மையாலென்மகவிறப்பதாயினான்

நன் மகனுயிரை நீரல்கிடா யென்ற
யுன் மரணத்துயிர் துறப்பதா குவேம்.

(10)

எனவவனுரைத்தலுமிராமன ப்முடை
மனுமுறைநன் றுநன் றென் றுவாய்மையாற்
றனிமறையவன் றனக்கஞ்சல்தந்துமா
முனிவராம்வசிட்டர் தாரதர்முன்னெய்தியே.

(கரு)

அருமறையவன் றுயரறைதலைடுமே
யிருவருமிராமனையினிதுணைக்கியே
தருமநாயகவருந்தவகஞ்சுத்திரா
புரிவதா லிப்பிழா டுநதநதா மென்றார்.

(கரு)

மாதவரிம்மொழிவழுத்தலைடுமே
வேதமதகற்று வதா கவெண்ணியே
பீதரனப் பிழைகொரிவதாயமனக்
காதல்கூடாதபிபாக்கடி துகூனியே.

(கரு)

மாமறைபவனு றும்வருத்தநீக்கிடுந்
தீமைகளுல்கின்றெறிவதா கவே
போமினீர்குடக்குப்பூருவம்வடா தினி
லியாமுந்தென்புலத்தினிலெய்துவோமென்றே

(கரு)

தம்பியர்தனைத்திசைதனிலுமேவியே
நம்பியுந்தென் றிசைத்துலையினண்ணுகா
லம்புவிவருணவாச்சிரமந்தப்பியே
சம்புகனென்றெருசா திசஞ்சுத்திரன்.

(கரு)

சிவசயிலத்தினுத்தரத்திற்செப்பருங்
குவலையத்துயர்பஞ்சக்குறேசந்தன்னிலே
யவனெடுநாட்பஞ்சாக்கினிமத்தியிற்
றவம்புரிவதைடுந், தகையுநோக்கினான்.

(உரு)

அண்ணலுமாங்கடைந்தவனைனோக்கியே
புண்ணியநற்றவம்புரியுமாதவ
பண்ணியதவசுடெப்பலனைவேட்டுநின்
னெண்ணுந்மெய்யர்குலமிபா துநெய்லென்றான்.

(உரு)

தடம்புவிசாவலப்பேருஞ்சம்புக
னுடம்பொடுகயிலைசென்றுரைவதாகவே
யிடம்படுமாதவமியற்றுமென்குலந்
துடாந்தெழுஞ்சுத்திரனெனவுஞ்சொல்லினான். (உஉ)

இம்முறைசம்புகனின்சைத்தலோடுமே
செய்மலிராமனுஞ்சீற்றம்பொங்கியே
வெம்முனைவாளினாலவனைவீழ்த்தினு
னமமறைசசிறுவனுமாவிபெற்றனன். (உ௩)

இம்பிராமன்சம்புகனையின்னுயி
ரும்பாசென்றடைநகிடவுடலைவீட்டலா
லமபுவிதனிலவனடைநதபூமியைச்
சம்புகன்களமெனத்தரணிகூறுமால். (உ௪)

சம்புகனுடறனைத்தரையில்வீழ்த்தபின்
வெம்பியமனத்தனாய்மிதுலையகி
நம்பனுமிரண்டுனுழிகைவிசாரமா
யமபுவிதனிலிருந்தலககணுற்றனன். (உ௫)

தவந்தனைசசினதத்தநதவசியாருயிரா
கவார்தனமிப்பவங்களைநதுநீக்கிட
நவந்தருமுவுலகுக்குநாதனுஞ்
சிவன்றணையன்றியோர்செயலுமில்லையால். (உ௬)

என்னவுந்தசரதவிராமனெண்ணியே
யன்னிலைசிவாச்சனைசெய்வதாய்மன
துன்னியேபஞ்சக்குறோசவுததரந்
தன்னிலைசிவசயிலத்தின்சாய்கையில். (உ௭)

சிவப்பிரதிட்டையுஞ்செய்துபல்லுயிர்ப்
பவக்கடலொழிப்பதாய்ப்பரமனாத்தமக்
குலப்பதாயாக்தனனுடையபேரதாய்த்
தவக்கடலெனவொருதடமுண்டாக்கினான் (உ௮)

அத்தடநீர்த்தமுமாடியன்பினால்
மொய்த்தெழுநுத்துடன்முருகுவார்மலர்

பத்திரம்வில்வநற்பதமுஞ்சாத்தியே
சித்தமுமொருவழிதிருந்தப்பூசித்தான் (உக)

தத்துவத்துடன்வன்னபுவனந்தண்பதஞ்
சித்திகொள்மந்திரங்கலையுஞ்சோநகவா
றத்துவாவாகியவரியசோதியைப்
புத்தியாற்றோத்திரம்புரிவதாயினான் (ரு)

(வேறு)

உலகினுக்கிறவாபோற்றியிலகசொருபாபோற்றி
இலகியநீலகண்டாஇடர்களைநதிவொயபோற்றி
பலபலவகையாய்நிற்கும்பசுக்கடம்பதியேபோற்றி
மலவிருளொழிக்கும்ஞானவானசூரியனேபோற்றி. (ருக)

பரமகலியாணரூபாபரமவாத்துமனேபோற்றி
திரமெனூநன்மையாயசிவபெருமானேபோற்றி
காமலையுரித்தமுக்கட்கடவுளேபோற்றிகங்கா
தரதிரிபுரசங்கராசங்காரபோற்றிபோற்றி. (ருஉ)

என்றுமெய்மறந்தன்பொடுமிருகண்ணுலருவிசோர
நின்றிருகரங்கள் கூப்பிடுமிசைவிழுகநாரேயேன
கொன்றசுத்திரனாலமேவுங்கொலையெனையனுகாவண்ணம
வென்றிகொள்மழுவாளேந்தும்விமலனேகாததியென்ன. (ருங)

உரைத்தலுமகிட்சியோடுமுமைமொருபாகன்மேரு
வரைத்தடச்சிலைக்கையேநதுமழுவலான்வெளிவநதெய்திக
தரைக்குள்மாதவங்கள்செய்தசூத்திரத்தவணைநீசங்
கரித்திடுதோடமெல்லாங்களைநததாசுததவென்றே. (ருச)

நித்தியசுத்தரூபநீயுமானிடவாபோலே
யித்தலந்தன்னிலுள்ளகிருத்தியமியற்றலாகி
புத்தமவிருப்பதானையிலகினுக்குயிருநீயே
சித்திசோர்க்குத்தவேந்தெச்செகமுமுன்வசமதாமால். (ரு)

ஏன்றிறையவனுங்குறவிராமனுமிறைஞ்சிநீயத்திப்
பின்றிகழ்சடையானுயேன்பேர்ப்படுதீர்த்தந்தன்னி

லொன்றியகருத்தாலாடியும்பர்மாதவர் பிதிர்க்கள்
நன் றுறத்தருப்பணித்தேநானிவண் பூசித்தேத்தும் (௩௭)

உம்மையுந்தொரிசித்தோற்குமனோரதமுதலாயுள்ள
செய்மைகள் பெறுவதாகத்திருவருள்புரியவேண்டும்
லெமமைகொள்கொடியபாவமேவினரோனும்போந்தால்
முட்டமலங்களைந்துசுத்தமுத்தராயிருக்கவேண்டும் (௩௮)

என் னுடைப்பேரதாமிராமனிச்சுரமதென்றே
பொன்னிலமுதலாயுள்ளோர்புகன் றிடவேண்டுமியாரு
முன்னருந்தலத்தின் பாங்காயோசனை தூரஞ்சுற்றி
மின்னவிச்சடையாயாசான் சேத்திரந்தனிலுமிக்காய். (௩௯)

இருக்குநற்றலமதாகவின் னருள்புரிவாயென்றே
புருக்குநன்மொழிகளோடுமுறைத்தலுங்கருணைகூர்ந்து
மருக்கமழ்க்குக்கையோனவ்வரங்களுமுதவப்பெற்றே
திருக்கயிலாயமென்னச்சினகரமியற்றினானே. (௪௦)

ஆலயம்பிரகாரங்களமைத்தரன் விடையுட்பெற்றே
காலமுன் றுணர்ந்தனானக்கடமுனிவனையுங்கண்டு
சீலநீர்க்கடனைசூழ்ந்தசிவசயிலத்திற்போந்தே
ஏலவார்குமுலிங்கனிணையடிபிறைஞ்சியேததி. (௪௧)

தயிலநெய்தயிர் பால்செந்தேன்சந்தனவகையாற்றிங்கள்
வெயிறவழ்சடையினனைவிதிமுறையாட்டிசெய்ய
சயல்விழியுமைபரமகலியாணியோடுமலர்
பயின்மலர்வகையால்முக்கட்பரமனைப்பூசைசெய்தே. (௪௨)

அரும்பெருங்கடலைமுக்கணமுதினையடியொன் று
விரும்புறுகனியைநூனவிளக்கினைவினங்கு
திருட்பொலிசுழகன் றன்னையெழிறசிவசயிலமென னும்
பெருப்பனைவாய் னளரததுதிபலபுகலலுற்றான். (௪௩)

(வேறு)

முன் றுமலமுன் றுகுணமுன் றுகுற்றமுன் றவத்தைமுதலதாக,
வேன் றுவரு மிருவினையுமிந்திரியம் பத்தினுட விடமாய்க்காட்டி,

தோன்றிடவெவ்வுலகினுக்குந் தொழினடத்தும்வல்லபமாய்ச்சுட
ரேசெய்பத், தேன்றிகழுமிதழியணிசெஞ்சடையோய்சிவசயில
ச்சிவனேபோற்றி. (ச௩)

மாலாகியயனரனாமயேசுரன்சதாசிவமெய்வடிவமாகி, மே
லாயச்சத்திசிவம்விந்துவாய்நாதமுமாய்வெளியதாயப், பாலாகிய
ண்டரண்டப்பரப்பாகிச்சிவசயிலபதியாயும்மைப், போலாதியந்த
மில்லாப்பொருளுளவோபோற்றிசயபோற்றியென்றே. (ச௪)

பலவகையாற்றேத்திரங்கண்மொழிந்துதிருவருள்போற்றிப்
பரிவினோடு, நிலவரைமேல்விழுந்தெழுந்துநெடுநேரம்பரவசமா
ய்நின்றனகைகள், தலையின்மிசைசுவித்திருகண்டாரையொழுகிட
க்காதறணவாதாகிச், சிலைவலவனானமனுகுலராமன்விடைவாங்
கித்திரும்பிச்சென்றே. (ச௫)

மானகரயோத்திதனில்வந்தடைந்தானென்றுமுனிவரற்குத்
தொன்மை, ஞானமுனிவரனானசுதமுனிவரனினசததுவன்னிநா
த, ரானசிவலிங்கவரலாறுமக்குப்புகலுதுமென்றருளினைடுந்,
த், தேனலர்பொற்கடுக்கையணிசிவபெருமான் கதைபெய்துத்
செப்பலுற்றான். (ச௬)

முன்னமொருகாலமதிலக்கினியுஞ்சத்தமுனிவராகளில்வாழ்,
கன்னியார்களம்மீலமிசுகாதல்கொடியதாய்மயங்குறகருத்தனா,
ன்னன்னிலைமதனைமுனிவரறிந்துதந்தவப்பெலத்தாலழகுசூன்
த்தன்னிலைமையாகியபேரொளிமழுங்கிப்போவதெனச்சபித்திட்
டார்கள். (ச௭)

அன்னிலையிலக்கினியுமழகுசூன்றியொளிமழுங்கியரியசாப,
மென்னிலையிற்றீருமெனக்கொடியவருந்துயருமுன் நங்கிருக்குங்
காலை, தன்னறிவாற்பூவுலகிற்றவம்புரிந்திசசாபமொழித்திடுவ
தென்றே, யுன்னியவன்மனதினுணர்ந்தும்பரைவிட்டிம்பரில்வர்
துறுவதானான். (ச௮)

ஆதிசிவசயிலத்தின் பூருவத்திலணித்தாகவடைந்தேயன்றோ
ன், மாதவஞ்செய்திருந்துதன்பேர்விளங்கவன்னிதீர்த்தமொன்
றுவகுத்துச்செய்தே, சீதவரநதியினுக்குக்குணக்காகவரியதவ

ச்சேத்திரமிந்தப், பூதலத்தில்வன்னீசரென்றுசிலப்பரதீட்டைபண்ணிப்பூசைசெய்தான். (சக)

செய்தவருந்தீர்த்தமதிற்றினந்தோறுந்திரிகாலமுழுகிராகப், பைதவமுஞ்சடையானைப்பாநிறவெள்விடையானைப் பரவைவந்த, மைதவமுங்களத்திறையவன்னீசரானமுக்கண்மலையைப்பூசித், தெய்தியவச்சாபமொழிந்தெழுநிலங்கவொளிவிளங்கியிருப்பதானான். (நய)

அண்ணல்வன்னியப்பரினிதமார்திருக்குந்தலமகிமையறிந்துகூற, வொண்ணுவதேதாவத்தலத்திறையசையிலியோசனைதூரங்கடெல்லாம், புண்ணிபசேத்திரமாயுமபாதகத்தைப்போக்கிலைக்குப்பூமியாயும், விண்ணவருக்கிருப்பாயுமிருப்பதெனச்சூதமுனிவிளம்பலுற்றான். (நக)

அருந்தவமாமுனிவரகீரதசரதராமீசர்வரலாறுங்கீழ்பா, விருந்தவன்னிவீசர்வறலாறுமுமகடுகுத்திசைத்தோமின்னமாங்கே, விரிந்தசடைப்பாவவினாசசுயமபின் வறலாறுபிளம்பியாண்டு, பொருந்துபஞ்சக்குறேசமத்தியிருப்பவர்கடவப்பேறும்புதல்வோமென்றான். (நஉ)

10-வது ரெகுபகாபூசித்தசருக்கம்முற்றும்.

ஆகதிருவிருசசம ஞானஅயந

பதினாறாவது அகத்தியர் பூசித்தசருக்கம்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

அரியதவமாமுனிவரளவில்லொருமகிட்சியராய்ப்
பரிவுடையராய்மனதுபரவசராய்ப்பொதியவெற்பி
னரியதொருபாவவினாச்சுயம்பின்வரலாறுந்
தெரியவருள்புரிதியெனச்சூகனுரைசெய்தனனால். (க)

மிக்ககயிலாயவெற்பின்மேனாட்சங்கரராயுந்
திக்குடையராயுஞ்செகநீசராகியுமே
யக்கரவாபரணருமாயருளிடபத்துசரான
செக்காநிறச்சடைமவுலிச்சிவபெருமான் திருவுளத்தில். (உ)

இமையகிரிதனிலடைந்தேயிமவானபெற்றினிதெடுத்த
வுமையவனைவதுவைசெயவுவந்துதிருமணம்வேட்ட
சமையமுணர்ந்துலகிலுளோர்தாபரசங்கமமுதலா
மமைவிலாவுயிர்கொலாமாங்குதெரிசனைக்கடைந்தார். (ங)

இன்பூரவுலகமெலாமிமையகிரிதனின்மேவத்
தென்பூமிமிகவுயர்ந்துநீயகுறும்பாயதனை
மின்போலுஞ்சடைமவுலிவிமலருணர்ந்திதனைமிக
வென்பான்மையாற்சமமாமென்றுதிருவுளநினைந்தே. (ச)

கும்பமுனிவரையழைத்துக்குழந்தாய்தெக்கணபூமி
யம்புனியின்மிகவுயர்ந்ததாகையினாலாண்டுசென்றே
வம்பமுன்போற்சமமாகும்படிவிராந்தேருதிரெனவு
நம்பர்திருவாய்மலர்ந்துநம்முரைமறாதிபென. (ரு)

நாமவணைத்திடவேண்டுநம்மையல்லால்நாமவண்
போமளவிற்குமாமப்பூமிபெனப்புகன்றிலு
மேமுறுசின்னையுமுகியிறைவர்திருவாக்கினையைத்
தாமதமுஞ்செயக்கூடாதெனமுனியுமனந்தளர்ந்தார். (சு)

ஏவியநற்பணிவிடையிலெய்துவதோவென்செய்கேன்
றேவிதிருமணம்புரியுஞ்சேவைசெய்வதோமகிழ்வாய்

மூவுலகுந்தொழுதேத்தமுற்றவத்திற்பெற்றபெரும்
பாவியுநானென் மன துபலவாகியலம்வருமால்.

(௭)

(வேறு)

கலிவிருத்தம்.

கண்ணுலுமையாள் கலியாணமதை
நண்ணுதொழிகநலமாதவமும்
பண்ணுதவனோடுவனவும்பலவா
யெண்ணுதன வெண்ணினர்மாதவரே.

(௮)

இமையாசலமேவியுமேவிற்றைவ
ருமையாள் மணமேவியகோலமொடு
மமையாவடிவாகியசேவைகொடுத்
தெமையாள் கருணையிலராயினரே.

(௯)

திருமாலயன் மாதவர்தேவரொடு
மிருமானிலமேவியயாவர்களும
வருமாலதிலைர்வகைநானலனோ
பெருமானருளமபெறுமன் பிலனே.

(10)

அந்தோவுயிராமவகையவைகளும்
வந்தேதெரிசித்திடயிவ்வயின் விட்
டெந்தாய்பிரிவாகுவதோடுவனவுஞ்
சிந்தாகுலமுஞ்செய்வாயினரே.

(10க)

அருவாயுருவாயன வில்லதுவா
மொருமாமுதலோனுமையாள் வதுவைத்
திருமாமணமேவியசேவைதரும
பெருவாழ்வினிநான் பெறுநாளுளவோ.

மகிழ்வாயுயிர்யாவைகளும்வதுவை
மிகுகாதலெடுவினைவாகவுமியான்
புகலாகுவதோபொதியம்புனிதா
தகுமோவவமோதமியேன்றவமே.

(10ங)

அருசோக்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

(வேறு)

நன்னைதருதிருமணக்கோலத்தைக்கண்ணுஞ்சேவைசெ
ய்திடமுற்றவங்கள்செய்த, தின்மையோவந்தோவீங்கிருந்தோமா

கிலிஹவர்திருவுளங்கொளாதிண்டுநீங்கித், தென்மலையந்தனிற்
சென்றால்மணக்கோலத்தின்மெரிசனையுங் கிட்டாதென்செய்வோ
மென்று, தொன்மைமறைமுனிமனதுகவற்சிகொண்டுசூழ்ச்சியு
டன்றொழாய்நடைபோற்சுழல்வதானார். (யச)

இந்தவகைகுறுமுனிவர்வருத்தமெல்லாமிறைவர்திருவுளத்
தறிந்தேவினிமையாக, வந்தமுனிவர்தனையேகருணைகூர்ந்துவ
ருகதனிலைழத்தவருக்கருளிச்செய்யும், விர்தைபயிலபொதிய
வரைதன்னினுமுமேடசங்கிரந்திதனிலிவையின்மீதுன், சிந்
தைமகிழ்ந்திடவுமையாளுடனே செய்யுந்திருமணக்கோலமுங்கா
ண்செய்வோமென்றார். (யரு)

தெக்கணவாருதிக்கரையிற்பெருமையானதிரி கூடப்பருப்பத
மொன்றுண்டுகீழ்பான், மிக்கபுனற்கடணையுலகுபிரகட்கெல்லாம்
விரவியபாதகங்கடணைவீட்டலாகு, மக்கடணைத்தென்கரையிலணி
யாயுள்ளவனாதிசிவசயிலரெனவலரோன் பூசித், தெக்குவலையமும்
பணியவசித்துநாமங்கிருப்பதுவெக்காலமுமென்றெடுத்துக்கூறி.

அத்தலத்திற்போய்நமையுமுருச்சித்தேத்தியத்திரிமா முனிவி
ருத்தராகவாங்கே, சித்திகருதிரிகூடவெற்பின்மேவித்தினமும்
வசித்திருப்பவவாசின்தைகூறப், பத்திபண்ணியவனீங்கித்தென்பா
ல்மேவிப்பருப்பதசிவோட்டமுமாய்ப்பழமையான, வுத்தமமாந்தெ
ன்கயிலைமலையமாமங்குற்றுநெடுங்காலம்வசித்துறைவீரென்றும.

கங்கையுநீகொடுபோயம்மலையவெற்பிற்காசினியெலாமகிழ
த்தாம்பிரபன்னி, மங்கையென்னும்பேருடைத்தாயுமதுபாங்கா
வரநதியைப்பிறவாகஞ்செய்வீரந்தப், பொங்குபுனற்றும்பிரபன்
னிமேற்கதாயுமபொதியவெற்புக்குத்தரமாய்ப்புனிதமாகி, விங்
கவடிவானசதாசிவமாய்ப்பாவவினாசரெனமூர்த்திகரித்திருப்போ
மென்றும். (யஅ)

உம்முடையமனவிருப்பப்பொருட்டானவஞ்சுரைந்துவசித்
தினிதிருப்போமுலப்பினோடும், நம்மைவிதிமுறையாலன்னதியி
லாடிநாடோலும்பூசனைசெய்திடுவீரென்று, மம்பலையிற்றிருமண
க்கோலத்தின்காட்சிபளிப்பதனுக்கையிலலையாகையாலே, செ
ம்மைதருமனபகிழ்வாயெய்திரீருஞ் செல்வீரென்றனுக்கிரகஞ்
செய்வதானார். (யக)

அண்ணமிருவாக்கினையின் நிறத்தைக்கேட்டுவகத்தியருஞ்சி
ரசில்வகத்தன் பிளேடும், புண்ணியநற்கங்கையுமங்கெடுத்துக்
கொண்டுபோந்தனர்தென்புலனோக்கிப்போதுங்காலே, கண்ணக
ன் ஞாலத்திலுள்ள தலங்கடர்த்தங்கடவுடெரிசனைகள் செய்துகட
னைத்தென்பால், விண்ணையடர் திரிகுடவரையின் சீழ்பான் விளங்
குநிருச்சயிலமதில்விரைவிற்பேரந்தார். (உ௦)

விமலர் திருச்சன்னதியிலடைந்தேசென்னிமேற்குவித்தகரத்
தினராய்மேனியெங்கும், கமலனெநொள முகிலெனவுரோமங்க
ண்டகங்களாய்ச்சிலர்த்துக்காட்டக்கம்பித், தமலா கிருமேனியினை
நோக்கிநோக்கியருவியிருவிழிகளிலுமலைப்பாவாங்கு, தமையுமறந்
தவனிமிசைபரிவாற்சமபோசயிலபதிசயிலபதியெனறுதாழ்ந்தார்.

இன்னமுறைபால்வணங்கிபெழுந்துநின்றேயிறைவர்தமமப்
பூசனைசெய்திடுவதாக, நன்னகியாங்கடனைதனில்விதியாலாடி
ஞானமுனிவரர்மனதுநயப்பிரிவோடு, முன்னாவிநாயகபூசைமுடி
த்துமுக்கண்முதல்வாசயிலேசைரயமுறைமையாகத், தன்னுண
ாவாற்பூசனைகள் புரிந்துபோற் பித தண்டிசாபூராய்ஞ்செய்திடுவ
தாகி. (உ௧)

அக்காலையியதவமுனிவரானவத்திரிமாமுனிவராச்சிரம
நோக்கி, மிக்கானகுறுமுனிவாசென்றுகண்டிழ்ந்துபலமுறை
வணங்கிவியப்பதானா, தக்கோர்களிருபேருமளவளாவித்தமிழ்
முனிவரோடுபெருப்பதத்தின்வீறு, மெக்காலுந்தான்வசித்தங்கிரு
ப்பதானவியல்பையுமத்திரிமுனிவரிசைப்பதானா. (உ௨)

அதியதவக்குறுமுனிவர்கேட்டேதாமுமமலர் திருவாக்கினை
யாலாண்டுநீங்கிப், பொதியவரைக்குறுமவாறும்புகன்றார்தப்
புண்ணியமாமுனிவரதிசயிததுப்பொய்தீர், மதிவலவஞானமு
னிவரநீராகணமலைபெறப்பிற்றிருமணக்கோலத்தின்காட்சி, நதி
முடித்தவேணியர்தந்தருள்வாரிந்தஞாலமுமம்மாலடையுந்மை
யெனறே. (உ௩)

விருத்தராமத்திரிமாமுனிவர்கூறமெய்த்தமிழ்மாமுனிவரவர்
விடைபுட்பெற்றே, திருத்தமிழுமலைபெறப்பிடைந்தாரந்தத்
தென்பூமியவாய்கிமைச்செயலினாலே, பொருத்துசமனாகியதாமு
னிவர்கொண்டுபோந்தகங்கையுடையிரபனினிபெருநையென்சை,

கருத்தினுடன் விடுத்திமவான் புதல்வியான கன்னி திருமணக்கோல
ங்காண்பதாக. (௨௫)

ஆங்குவசித்திருந்தனரன்ன தியின்மேல்பாலகிலபுவனேசரு
முக்களாவீழற, பாங்குதருஞ்சுடம்புலிங்கவுருவங்காட்டிப்பா
வவினாசச்சிவனுற்பவித்தாரான, மோங்குதமிழ்க்குமுமுனிவர்
கண்டேவிற்பமுலவாதபெருங்காதலுடனேபோந்து, தீங்ககற்று
ந்தாம்பிரபன்னிதன்னிலேதாஞ்செய்விதிமந்திரமுறையாற்றித்
தகமாடி. (௨௬)

சன்னதியின்போந்துசந்தனத்தியிட்டதயிலநெய்பாறயிநதை
ச்சந்தனத்தின்சேறறால், முன்னவருக்கபிடேகம்விதிபாலட்டி
முருக்கமுழாவலர்மலராலரிசசித்தேத்தி, வின்னமிழ்தவகைகளி
னானேவேதித்தேயிறைவாந்திருவடிக்கமலமிறைஞ்சியன்பு, துன்
னுபெருங்காதலுடன்வாய்களாரததோத்திரஞ்சாத்திரமுறையிற்
றுதிப்பதான. (௨௭)

(வேறு)

ஆறுதாரப்பொருளாடளவிறந்ததுவாதசாந, நத்தின்மேவும்,
வீழானபேரொளியாய்வெளியாகியானந்தவினோவுமாகிக், கூறார்ந
தவருளுருவாபுயிரகளுக்குப்பரகதிபைக்கொடுப்பதாக, வேறார்ந்
தகெட்டியுயிர்த்தியிருந்தபரம்பொருளேவுன்னினைத்தாள்போற்றி

ஆரணத்தின்முடிவொளியாய்க்கண்டிதமாயகண்டிதமாயக
ண்டனான, பூரணமாய்த்தனிமுதலாய்ச்சத்தினிபாதத்தருக்குப்
பொருளாய்முல, காரணரய்க்கண்மணியாயம்மணியிலுள்ளொ
ளியாய்க்கருணைவெற்பாய்ச், சீரிணங்குமலையவெற்பிற்பாவவினா
சப்பரமசிவனேபோற்றி. (௨௯)

என்றுபலதோத்திரங்கள்செய்துதிதம்பூசனைசெய்திருந்தகா
லை, வென்றிமழுவாட்கரதெதம்பெருமானாசித்திறைநல்கிசவில்
வெள்ளிக், குன்றையவிடையிலுமையவள்கூடத்திருமண
லத்தைக்காட்டி, கின்றனர்மாமுனிவர்மனம்விந்ந்துதொரிசனைகள்
செய்தாரநெடிதுகாலம். (௩௦)

ஆகையினாற்பாவவினாசச்சயம்பின்வறலாழிப்படியாமாங்கே,
போகமுத்தியுயிர்களுக்கும்பொருந்தவருள் புரிந்திருந்தார்பொருள்

வில்கேழ்வி, யாகமமாமுனிவரேயத்தலத்தின்பெருமையெவர
றியவல்லார், சேகறுதென்சிவசயிலத்தலத்தினுண்மையொருமா
ற்றஞ்செய்பக்கேண்மின். (௩௩)

கொச்சகக்கலிப்பா.

பாதலம்பூகலத்திலுள்ளபரமசிவன்சேத்திரத்தி
னோதரியசிவசயிலமுத்தமமாமத்தலமும்
பூககாரணமாகும்புனிதாசிவசயிலர்தமை
வேதனுமத்திரிமுனியுமவிருப்புறுபூசையினாலும். (௩௨)

குடதசையின் முகமாயக்குழகிரிருப்பதனாலுஞ்
சடைவிளங்குஞ்சயம்புசிவசயிலபதியுத்தமமாம்
வடகயிலைநிகராகமறைபுகலுமத்தலத்தைப்
புடவியிலோதலத்தைநிகாபுகன்றிடுவோராதகத்தை. (௩௩)

சித்திரகுப்தருந்தொகையிற்றெரிப்பரிதுசிவசயில
மெய்த்தலத்தில்கித்திருப்போமேவியபுண்ணியங்கடனை
யித்தனைமென்றெவாகடெரிந்தெழுதவசத்தருமாவர்
நித்தியமாமுனிவரேநிகரதற்குப்புக்கலரிதே. (௩௪)

கயிலைநிகர்தலங்கடனைக்கழறலாங்கடவுள்சிவ
சயிலநிகரென்னவொருதலத்தையெடுத்தியம்பிடுவோர்
வெயினிலவுள்ளவருமன்வேதனையானரகுறுவர்
செயலரியதவமுனிவீரசிவனுணைசத்தியமே. (௩௫)

என்றுதவச்சுதமுனியிருகைசிரமேலெடுத்தே
பொன்றியசுரதனையாலீதுண்மையுண்மையுண்மையென
வின்றவர்குழ்பேரவையிலெழுந்தருலுடன்புகன்றான்
மின்றிகுழ்புஞ்சடைமுனிவாவியந்துபரவசமடைந்தார். (௨௬)

கூறவரிதாய்ப்பஞ்சக்குறோசமத்திதனிலுரைவோர்
பேறுதெரிநதுரைப்பதெவாபிரமனுடனமாலயனில்
வாறெனலாய்த்தெரிநதுரைக்கமாட்டாமானிடவரல்ல
வாறணிந்தசயிலபதியவர்களெனசசொல்லப்படுமே. (௩௬)

பூவுலகுதனில்விளங்குமபொருவில்சிவசயிலநிகர்
முவுலகுதனிலுமிலைமுனிவரேசயிலேசர்க்கு

காவுடையாசோதனைசெய்தட்டபந்தன் ம்புரிவோர்
மேவுவர்வங்கிடத்தினெடுவிமலர் திருவடிநீழல். (ந-அ)

விண்ணவர்மாலயன் முதலோவ்விருப்பினெடுநிதம்பணியுங்
கண்ணுதலாசிவசயிலக்கடவுள் திருவாலையத்தி
லுண்ணெகிழ்வாய்ச்சீரணவுத்தாணாருசெய்திருக்குமந்தப்
புண்ணியாகள்கிளைகளொடுமொபொருந்துவதுசிவலோகம். (ந-க)

கோமானாசிவசயிலக்குமகருக்குப்பூசனைக
டாமாணியாயிருந்துதணவாநுடததுவாபாற்
பூமாதுமவசுதிநுர்ப்பள்புதநிரசம்பததுடனே
சீமாதெனவிருநதுசிவகதிபெற்றிடுவர்திண்ணம். (ச-ம)

அலகிறவாசிவசயிலத்தமலாகைதகளைவிருப்பா
லுலகினிறகேட்டிடுவோகளுமைபரமகலியாணி
தலைவராளாற்சகலசவுக்கியமபெற்றந்தியத்திற்
குலவியவர்கயிலைவெறபேகுடியாகவிருப்பதுவே. (ச-க)

இக்கதைபையேடுதனிலெழுதியனுதினமுமன்பான்
மிக்குடன் பூசித்திடுவோர்மேதினியினெடுங்கால
மக்களுடனசந்ததியும்வங்கிசமும்வளர்ந்தேறித்
தக்கபெறும்புகழ்படைத்துச்சயிலபதிபதம்பெறுவார். (ச-உ)

பறுவகாலத்திலிதைப்படித்தவர்க்குமுன்றுலகு
முறுவதுகைவசமாமீதுண்மையுண்மையாகுமலலாற்
சறுவசெகதீசர்சிவசயிலேசாதிருவருளாற்
பெறுவதுவும்பரகதியாம்பேகவதற்கெளிதாமோ. (ச-ஈ)

யோக்கியமாயிக்கதைபையுரைப்பவருமுரைசிறந்த
வாக்கியத்தைக்கேட்டுமனமகிழ்வோருமலமாயை
நீக்கியிந்தவையகத்தினெடுங்காலம்பொருந்தியந்தப்
பாக்கியவான்களும்பெறுவாபரமபதங்காணியதாய். (ச-ச)

இக்கதைபையப்பலகாலுமிசைப்போருங்கேட்போருஞ்
செக்கர்நிறச்சடைமவுலிச்சிவசயிலபதிக்குநிக
ரொக்குமெனச்சகலவுயிர்களுமவர்பதத்தினரா
யக்கணியேணியர்கருணைக்கவருடையராயிருப்பார். (ச-சு)

அவனிதனிற்சிவசயிலத்தருமைதனைவர்ணையாய்ச்
சிவனுரைக்கவேண்டுமதுசிவசாயுச்சியபலத்தை

நவமிருந்தவலகுயிர்க்குரல்குவதாலென்றரிய
தவமகிமைச்சூதனருந்தவமுனிவர்க்கெடுத்துரைத்தான். (சக)

மன்னுமருந்தவச்சூதன் பெறலருமன் பூர்க்குமெம
தன்னைகலியாணியுமையவடனக்குஞ்சிவசயில
முன்னவர்க்குமததலத்தின்முழங்குகடனாதிக்கு
மென்னுடையநமக்காரமென்றுபணிந்தெழுந்திருந்தே. (சஎ)

மெய்க்குருவாகியசீமான்வியாசமுனிதிருவாக்கா
லிக்கதைதையபெமக்கருளாயா னுமுமக்கெடுத்திசைத்தே
னக்கதையாந்தேன்செவிகளாகியபாத்திரத்தேந்தி
யொக்கவருந்துவாசிவசாயுச்சியம்பெற்றிடுவருண்மை. (சஅ)

அத்தலத்தின்மகத்துவமாமரியகதைதனையினிதாய்ப்
பொத்தகத்திலெழுதிவைத்துப்போற்றுவரும்புகழ்வோரும்
சித்தமுறக்கேட்போருஞ்சிந்தனைசெய்திடுவோரும்
நித்தியராயிருப்பரிநுதிச்சயநிச்சயந்தானே. (சக)

தேசிகமாமுனிவரேசிவசயிலமகிமைகளைப்
பேசுகதைபதினென்றும்பிரமாண்டபுராணத்தில்
மாசிஸ்சிவரகசியகண்டத்திலவஞ்சுத்துரைத்ததென
வீசபுகட்கூதமுனிவிளம்பமுனிவரர்வியந்தே. (ரு)

இருந்தவராஞ்சவுனகராதியர்முதலோரெழுந்திருந்தே
யருந்தவச்சூதனுக்காசமனம்பாத்தயமருக்கியமும்
பொருந்தவளித்துவப்பிடுனெடும்பூசனைசெய்தடிபணிந்து
விரிந்தகுரலுடனாசிவிளம்பிபுபசரித்தார்கள். (ருக)

சிவசயிலபதியருமைத்திருமேனிதனைத்தீண்டுந்
தவமறையோர்வாழிபரிசனர்வாழிதமிழ்வாழி
பவமகலவினைவந்திருப்பணிசெய்யடியவர்வாழி
பணிசுனிற்சிறந்திருக்குமன்பூரும்வாழியதே. (ருஉ)

திருச்சிற்றம்பலம்

11-வது அகத்தியர்பூசித்தசருக்கம்முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் காநயடு.

ஸ்ரீ சிவசயிலத்தலபுராணம் முற்றிற்று.

சிவசயிலபதிஸஹாயம்.





சிவமயம்

ஸ்ரீசிவசயிலநாதர் துதிக் கலிவெண்பா.

சீரார்சிவசயிலச்சிற்பரனேபோற்றியமை
காரார்துழற்பரமகல்பாணி பேரா
யிடப்பாகத்தாய்போற்றியேதத்திரிபூசி
நடப்பாதாபோற்றிகடனூழ் ணிடப்பாகோ
ரக்காகுணிற்கண்டவாபோற்றிமேலவா
யிறகோயில்கொண்ட சிவனேபோற்றி யக்கார
சம்போசிவசங்கராசந்திரமௌலி
யம்பாலகோவான்கங்காதரா ரெம்பொன்
பவளநீலப்பாற்படிவாநமனா
துவளததுவைத்ததுணைப்பா தவளங்கள்
போற்றிவன்னியப்பருக்குத்தெனபுரமாய்ப்போங்கடனை
யாற்றினிடச்சுந்தரேசாபோற்றி போற்றிபுண்யா
போற்றிஹராபோற்றிவராபோற்றிமகாதேவபரா
போற்றிமுனிவோர்போற்றும்பொற்புமிருந் தேற்றமுறு
மத்திரிப்பேராமுனிவனான்மவிசாரம்பணணி
மெத்தநெடுநாள்வரையிலமேவிநாட் சித்தந்
தனிலேயோர்சஞ்சலமுமஞ்சனமுந்தானேறென்றி
நனிபயன்கணற்றவமேநலகு மெனநாடி
நீணுட்கழித்ததலானின்மலன் டேவர்க்கருள்வான்
கோணுட்குயம்புலிங்கங்கொள்குறியைப் பேணு
திருந்தேனெனக்கவல்வானின் புறவெனனன்ப
வருந்தேவனாதிசிவமாமலையி லிருந்தே
சிவசயிலநாதரெனச்சீர்ச்சுயம்புலிங்கத்
தவமகவுழர்த்திகரமானோங் கவல்விடென
வாகாயவாக்காலரைந்தவருள்போற்றி
வாகாயவர்க்கருளுவான் லேண்டி யோகாய
கோரட்சுந்தகுமுனங்காட்டுகுறியேபோற்றி
தீரத்தவனுரைக்கச்சிநதைமகிழ் கூரத்திரி

வந்துகண்டானந்தசுகவாருதியில்முழங்கியன்பாற்

சிருதுகணீரானனைந்துசிரந்தையுன்பால்

வந்ததனால்

மால்விடைமேற்காகுகிதந்தவானவாபோற்றியவன்

மேல்விளம்புமெய்க்துதியின்மேன்பகிழ்ந்து

சால்புறவே

வேண்டுவரமீயந்தருளால்மெய்யாய்வாலீசகிரமும்

சேண்டொடுகாச்சீர்ப்பிரமதேயமும்நாம

வேண்டுமிந்த

நீகண்டவித்தலமுநேயகயிலாயமெமக்

கேகண்டாபென்றருளெந்தாய்போற்றி

சீகண்டா

ஓர்கற்பத்தாதிதனிலோககுலகெலாம்படைக்கப்

பேர்கொண்டவேதனெணம்பேதித்துச்

சீர்கொண்ட

தன்றொழிலெலாமறந்துதானசத்தனயிருக்க

நன்றோரறிவுவந்துநாம்படைத்த

லொன்றாளு

சிவனருளினுலன்றோசெய்தோமிதுவா

யவன்செயலானுனம்மாலாவதெனன்

றுவன்றுயர்கண்

டஞ்சேல்வருந்தேலனாதிசிவசயிலந்

தஞ்சேசுணதிசையிற்சார்ந்துநீ

யெஞ்சாத்

தவம்புரிதியாமங்கிலிங்கமதாய்சசார்ந்துந்

சுவந்தொழில்செய்வகைகளோடுரைப்போம்

நிவந்திலகு

மத்தலத்திற்கேகென்றவண்ணலேபோற்றியவன்

பத்தியொடுசென்றுதவம்பண்ணமகிழ்

சித்தமுடன்

சேர்சயம்புலிங்கத்திற்பிய்தெரிசனந்தந்

தார்வவரந்தந்தவரனேபோற்றிச்

சார்வாம்

பரமபராசத்தியுடன்பார்முனிவர்தேவர்

பிரமணரிமற்றெவரும்பெட்பால்

வரமுதவென்

றேத்தக்கொலுவிவருக்கப்பிருங்கிருடி

தோத்திரித்துணைச்சூழத்தோகைசினந்

தாத்தியனே

யெண்ணைவலஞ்செய்கிலனெத்தாலென்னப்புன்னகைகொண்

டுண்ணையெண்ணையுள்ளபடியோர்ந்தவர்கட்

குன்னாற்

பலன்பெறுவதில்லையெனப்பாரவினையாட்டாறசொன்

மலாந்தகருணைமுகலாபோற்றி

கலந்தவளோ

எப்புவனமும்முருவாயேய்ந்தவளாமென்பதனா

லப்பிருங்கிழைற்குருதியாதிதங்கூர்

செப்பெவையும

வாங்கவசத்தனய்நிற்கமகாதேவி

நீங்கிபேமெற்றிநாசயினிநெசல்ப

பூங்கொடியே

தெள்ளமுதேநற்குணியேசெஞ்சொல்பரியாச
 முள்ளென் றுநன்மொழிகளோடுவக்கத் தெள்ளக்
 கவியாணியிங்கேவாவென்றுமேற்காய்ப்பார்த்
 தொலியாலழைத்தவுரவோப்போற்றி சவியா
 மனத்தளாய்வாமபாகம்பெறுமா றுன்னி
 யினித்தவளுசெய்கின்றென் னுண் ணினைத்திலர்போற்
 சித்தவிகாரத்தரெனத்தெய்வகங்கையாதிபரை
 அத்திரியினில்லாளனசூயைப் பத்தினியைக்
 கூவிப்பிரிவாற்றாக்கொள்கைபலகூறியவள்
 வாவலெலாமீயந்திடுவோமவாவெனறே மேவிடநீர்
 ிக்கூட்டிவந்தென்சேகமெலாந்திருமெனச
 செல்வதுரைசெல்வதுரைசசீர்போற்றி வல்லவியர்
 சென்றழைப்பவன்பாதிருமேனியிற்பாக
 நன்றுதநுநாளகாறுநற்றவமே யொன்று
 மெனக்கென்றிசைத்தத்திரியினசொல்சேகதாரா
 மனக்கொள்விரத்தத்தின்வசமாய்த தனித்திருக்க
 நீகருணையால்விடைமேனாவந்துகாகிதநதி
 யோகவுலகினறகவியாணியுறதன் ருமிக
 வாசுந்தவவிரகமன்பாமெனசசொலிடப்
 பாகமளித்தபகவாபோற்றி மாகாபுகழ்
 பாண்டிமணலூர்ப்பதியாஞ்சுதெரிசனன்
 வேண்டுமகவின்விருப்பதனற் பூண்ட
 பரிமேதஞ்செய்யப்பகரசசமதக்னி
 அரிதுமுடிதலெனவயர்போழ் திரியர்
 தியற்றென்றுவானிலிசைலீலையப்போற்றி
 நயத்தவனுஞ்செய்யவிட்டநற்பரியுஞ் செயித்துலகைச்
 சுற்றிவரமேற்றிசையிற்றூராரியைரீபோய்ப்
 பற்றிவிடாயென்றபரணேபோற்றி மற்றவனும்
 ஓர்வேதியசசிறுவனாகியொருமரத்திற
 பேருமாக்கட்டப்பெருஞ்சண்டை நேர்வாய்
 அரசினையோன்வீழவகிகமெலாமாயப்
 பரசரசன்கேட்டுவநதுபார்த்து முரசதைந்து
 போசெய்துவேலாறபொருதனைகள்மாயத்
 தாரவேந்தனுமயவகிசசாய்துளத்தில ஏர்வாய்த்

| | |
|--|--------------|
| நின் னைமறவாரிலைகண்டெதிர்வந்த | |
| அன்னையே அத்தாவண்ணுபோற்றி | மன்னவனை |
| யுன்பத்திசோதித்தோமுன்பத்தியேபெரி துன் | |
| னன்புக்குவந்தோமமார்க்களத்திற் | றுன்புற்று |
| மாண்டவரெல்லாமுய்வர்மற்றுன துதம்பியொடு | |
| பூண்டபுரவியொடும்போய்மகத்தை | வேண்டியவா |
| செய்திசுமரன் றனைநின் சேயாய்ப்பிறக்கவரு | |
| ருய்திறத்தாற்செய்வோமென்றோதலுடன் | வைதிறத்துச் |
| சூலமழுவுந்தந்தசோராவாங்களுந்தந் | |
| தேலுமுர்க்கன் பூனொனயாருஞ் | சீலமுறச் |
| செப்பவரமுந்தந்தசெல்வனையாட | |
| லப்பனேபோற்றிஹராபோற்றி | யிப்புனியிற் |
| சீராமனாளுகையிற்செய்குத்திரன் றவத்தால் | |
| நேராவகாலமரணம்நேர்ந்து | பேரா |
| மறையோன் சிசுவிருக்கமற்றவனைக்கொன்ற | |
| இறையோன்பழிககஞ்சியித்தலத்திற் | குறைதீரப் |
| பூசித்ததற்குவந்துபோதவரந்தந்தருள்செய் | |
| மீசித்தராமீச்சுராபோற்றி | தோசித் |
| தனமாயனலோன் முன் சத்தவிருடிகளின் | |
| மனையாமேற்கொண்டமயலிற் | கனையோன் |
| பெற்றசாபந்தீரப்பேணிப்பூசித்ததனா | |
| லற்றமறுவன்னியப்பனேபோற்றி | நற்றவஞ்செய் |
| கும்பமுனிபூசிக்கக்கோலமணக்காகறியருள் | |
| சம்புவேபாவவினாசாபோற்றி | நம்புமன |
| வாஸிபூசிக்கவந்தமாற்றாபெலன்பாதி | |
| யேலக்கொடுத்ததிருவாலீசா | கோல்ப் |
| பிரமகயிலாயப்பேரரசுவேதபுரிப் | |
| பரமசயிலப்பருமா | சிரமப் |
| படக்கராப்பற்றிபரியாதீமுலா | |
| யிடர்க்காணெனவேயிரங்கிப் | படப்பாப |
| லானாகவந்தளித்தவா தியேதண்கடனை | |
| மானே பொருளைமருவெனறு | போனேர் |
| தடுத்தாருநீரரசமபோவரதா | |
| கடுத்தாறு கண்டாகருந்தா | நடப்பா |

அடியவர்களென்னுளுமன் பூறுமின்பம்

நெடிதுபெறசசெய்தருணிததாபோற்றி

படியீதுன்

ஹைததிருப்புகழைநன்கோதுவாரெவாக்குளு

சேமத்திருப்புகழைச்செய்யுமவர்

நாமமே

சிற்தசெய்நன்னெஞ்சேயென்றதிருஞானச்சம

பந்தர்தமிழ்வேதப்பாட்டனே

முந்தா

சிவாயநமாவென்றுசிந்தித்திருப்பாற்

கபாயமொருநாளுமில்லை

யுபாய

மிதுவேமதியாகுமென்றவைபாற்செபு

மதுவேமதியாயருள்.

குருவிஞளம் ஜரீன் சம்பிரதி

. மீனாட்சிசுந்தரமுதலியாரவர்களியற்றிய

ஸ்ரீசிவசயிலநாதர் துதிக்கலிவெண்பா



தண்டாயுதபாணிதூணை

ஸ்ரீ சிவசயிலம்

பரமகல்யாணியம்பாள்

பாதப்போதிற்சூடிய ஆசிரியவிருத்தம்.



மங்களஞ் சேருசிவ சயிலநகர் தன்னிலைமரைமலர்த்தவிசு
ளே. னுப-பற்றுமுளதேவரொம்பொதவரலேசரூம்பருடவர்த்தனர்
களுநிசுந், சங்கைய திலாமலே சந்தசங் கருதமலர் சாத்தித்து
தித்து நியபொற் - சரணமலா போற்றிபேயர்சாதித்து மயல்கிற்ப
சாமபலி பாக்கென்னலே, செநகையிற பொறபிரம் பேடுதிரு
நந்தியந் தேவர்சன் னதிலிங்கச் - சேடனுமுரைப்பரிய நினை
முட பெழிலைரிச்சேயாற் சொலற்பாலதோ, பங்கயத் திருமால்
பிணங்கையதி னுற்புலனி பணிபகாயுப பாணையே - பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுகமயே. க

நத்திற் பொருத்திட்ட நவையில் மாணிச்சுழும் நன்வாயிர
மூக்குத்தியூ - நடுலா மீடுவைக்கிற் சிமிது நேரிலா நளிசெ
விக் கொப்பிடுவொளிபுர், முக்சிற் பொருகதிட்ட லொளிவடத்
தொளியுறொண் முழுநிலா வெழிலமுங் - முழுதுவையேயத் தாவி
லகு தாலியும மோகரவின னாமூ, சித்திற் பொதித்திட்ட நின்
னெழிலை னுனமிச்சிறிபனாற் கொப்பலாமே - சீவளரு ஸ்ரீசயில
மேவித் தவத்திலுறு சேவலா யனறுபொற்கா, பசுதிற பொதிப்
புற வுதித்தயரி யு-னுற்ப விததபிரணவ ரூபேய - பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுகமயே. உ

அன்னா யிடுதென்னவுன் மைபொற் பதாமபுபமனுதினம்
பரவிநிற்கு - மடிபவர்க் கருளுநின் கலிபாண குணமுமில் வடி
பேற்க் கொண்டனுற்றவோ, பன்னா தாயவென் சொறுசெவ்யுறாத

104 பரமகல்யாணியம்பாள்பாதப்போதிற்சூடிய ஆசிரிய்விருத்தம்.

தணி படர்கொப்ப தாற்றடுத்தோ - பாரிலோ வரகரிட ஐரிலோ
பங்கயப் பண்ணவனுறை பதியிலோ, பொன்னைய மேருப் பொரு
ப்பீன்ற பூவையே புத்தேளிர் புரமதனிலோ-புவமைதி லென்ன
னிப்புதுமை நீ கேட்டுளாய் பூரணி பராசத்தியே, பன்னா விதெ
ன்னவன் னருளோஓர் பொருளோயிப் பாலாக்கருள்தேக்கிடப் -
பன்னகம் பூண்பரன் பங்கிலுறைபாரியே பரமகலியாணி யுமை
யே.

௩

தஞ்சமென் றுன்பதந்தாழ்பவர்க் குடனருட்டயைபுரீபவ
ளுமலையோ-தர்மார்த்த காமமொடு மோட்சமெனு மிவைசதா தந்த
ருளுபவளு மலையோ, வஞ்சமெனு நெஞ்சுடைய கஞ்சனாயிர்
துஞ்சிடவும் வண்டிகிரிதொட்ட வரிபின் - வந்தமகமாயிரீ மா த
ங்கி கௌமாரி வயிரவி கபாலியலையோ, செஞ்சொல்குற வஞ்சி
பொடுகுஞ்சரிபு ணற்குமர செவ்வேரு மொருமருப்புச் - சிந்து
ரானனையு பிந்துதா லாட்டல்செய் தேவிதிரி புரையல்லையோ,
பஞ்சுடன் கஞ்சனிக ருஞ்சரண போதினிற்பணிசெய்க்கருட்பாலி
யாய் - பன்னகம்பூண்பரன் பங்கிலுறைபாரியே பரமகலியாணி
யுமையே.

ச

எந்தைநீ யெனையின் நெடுத்தமுத மூட்டியே யின்பாய் வள
ர்த்தவளுநீ - பென் றவனுதினமு நின் பாதமே துணையென் றிருப்
பதும லாதுவேறோர், சிந்தையெள் சிந்தையிற் சேர்த்துநா ளுள
தோசொற்றேவிரீயரியாததோ-தேகி யென்பாக்கீபா லோபிகளி
டத்துரா தென்கவ லொழித்தருளுவாய், விர்தையிலு விர்தையர
விர்தலோ சனிரீ யிவ் வேளையுன் மனதிளகியே - வேண்டுவனநல்
கிட நினுண்டகை யுடனிலண் டாண்டவி வரவிடினுமே, பந்தைப்
பொருப்பைப் பழித்துநகு கனதனப் பைந்தொடி பரஞ்சோதியே-
பன்னகம் பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணியுமை
யே.

ரு

வாகைநீ மகிடவுரு வாகிவரு மவுண்ணுயி ராய்த்துத் துவை
த்தவளுநீ- மங்கைநீமாயனிடதகைநீமன் றுளில்வா தாமொகாளி
நீ, வாகைபுனைவஞ்சனிட நெஞ்சிலுதை கொண்டகல் வானிடை
யிருந்து தீயோன் - வண்மைகுலை யச்சமயம் வாய்த்தவர லாறுமரி
வளரிட முரைத்தவளுநீ, சூகையுரி பாகனிட பாகமுறை சுந்தரி

பரமகல்யாணிபம்பாள்பாதப்போதிற்சூடியஆசிரியவுருத்தம். 105

சொல்லரிய ஜோதியொளிநீ - சூகூ⁸தி சூகூமாய்ச் சூழ்ந்களாருநீ
யெனைத் தொண்டனாக் கொண்டவாருநீ, பாகைப் பலாவின பழ
த்தைப் பழித்துக்கு பணியருட் குகலைமொழிபாய் பன்னகயபூண்
பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே. ௯

எத்தனை ஜெனனங்க ளிக்குரணியின்கண்ணெடுத்துழன் றே
ஜே வம்மா - யினியாகிலுங்கருணை பாலித் தினிப்பிறவி யில்லா
தொழித்திடம்மா, இத்தனை வாமங்க ளிவ்வேழை மீதுறிலேற்க
திறனில்லை சுமமா - யேதிலார் போலகாமிருவர்வா தாடுவதி லேள
னமுனக்கே யமா, அத்தனிட பாகமநில நிததமுறை யம்மை
சின் னைமுதொழுகு வாய்திறந்து - வஞ்சல் தவிரொன றுரைப் பிற்ற
ரள மிறையுமோ வதையள்ள வருகனலனே, பத்தனைய மாயவினை
மாளவொரு தந்திரம் பகருவதுனக் கருமைபோ - பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே. ௧௦

பண்ணினால் நிறையுண்ட நின்றபாத போதினிட பனுவல்ல
லாதுவேறோர் - பாசரமிலாகிடினு மாதரவி லாதிவண் பதறிச்
சுழன்று நெஞ்சம், புண்ணாகு வேன்றனைப் புல்லரிற் புல்லியப்புர
கசாப் புளகமெய்தப் - பூரவாகினிபெனப் புகழினுரு செவிகொ
டாப் பூரிடரிடத்துத் தள யெண்ணுதே யானமிகவுமேழையினு
மேழையின் னிருகணு னைக்கியருளா - யேகாசூரீயிவன் பாவியிற்
பாவிபென றேளனரு செய்துநிறகப், பண்ணுதே பண்ணிடிற் பழி
யுறுமதுவுன் பதாமபுயமறியாதோ - பன்னகம் பூண்பரன் பங்கி
லுறைபாரியே பரமகலியாணி யுமையே. ௧௧

தேசநிறை கேசியய நேசமொடனேகநாட் டேடிபுங்காண
வொண்ணுச்சீரடிய தாற்றிருச சிற்றமபலத்தாடு தேசிக ருடன்
னடித்தேகாய், மசுநிறை பாசகனு மாகையொடு பேசுடு மனுவு
ண்டுமதுவெனனெனில் - மாயவுலகிற்றிரியுமங்கயர் வலைப்படா
மனவுறுதி யருளலொன்று, ஆசமுத னைக்கியு மானோ ருவப்ப
நின் னடியணிப வருளலொன்று - ஆண்வமெ னுட்பேயை யனுச
வொட் டாமனினனருள்பொழிந் தாள்வதொன்று, பாசநிற மேனி
யாய் நேசமுட னீயுனது பாலனாக கொள்ளலொன்று - பன்னகம்
பூண்பரன் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே ௧௨

தென்மதுரை யங்கயற்கண்ணிமுக் கண்ணனை - தென்னி

தண்டாயுதபாணிதூணை

ஸ்ரீ சிவசயிலம்

பரமகல்யாணியம்பாள்

பாதப்போதிற்சூடிய ஆசிரியவிருத்தம்.



மங்களஞ் சேருசிவ சயிலநகர் தன்னிலைமரைமலர்த்தவிசு
ளே. னுப-பற்றுமுளதேவரொப்பொதரலேசரூம்பகுடவர்த்தனர்
களுநிகளு, சங்கைய திலையலே சந்ததங் கந்தமலர் சாத்தித்து
தித்து நியபொற் - சரணமலா போற்றிபேயர்சரித்து மயல்கிற்ப
சாமபவி பாக்கென்னலே, செநகையிற பொறபிராம பேடுதிரு
நந்தியந் தேவர்சன் னதிலங்கச் - சேடனுமுரைப்பரிய நினவி
முடெழிலைரிச்சேயாற் சொல்பாலதே, பங்கயத் திருமால்
பினங்கையதி னாற்புனி பணிபகாயபு பாவையே - பன்னகம்
பூண்பான் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே. க

நத்திற் பொருத்திட்ட நலையில் மாணிச்சுழும் நன்வயிர
முக்குத்தியா - நடுலா மீடுவைக்கிற் சிமிது நேரிலா நளிசெ
விக் கொப்பினொளிபுற், முக்சிற் பொருகதிட்ட லொளிவடத்
தொளியுமொண் முழுநில வெழிலமுங் - முழுதுவையேயத் தானி
லகு தாலியும மோகரான னாமா, சித்திற் பொதித்திட்ட நின்
னெழிலை னுனமிக்சிறிபறை பொப்பலாமா - சீவளரு ஸ்ரீசயில
மேவித் தவத்திலுறு சேவலா யனறுபொற்கா, பசுதிற பொதிப்
புற வுகித்தவரி யு-னுற்ப விகதபிரணவ ரூபேய - பன்னகம்
பூண்பான் பங்கிலுறை பாரியே பரமகலியாணி யுமையே. உ

அன்ன யிதென்னவுன் மைபொற்பதாமபுமனுதினம்
பரவிநிற்சூ - மடிபவர்க் கருளுநின் கலிபாண குணமுமில் லடி
பேற்க னெவனுற்றவோ, பன்னா தாயவென் சொறுசெயுறாத

பிழை திருத்தம்.

டபிட்டில் பக்கம்.

| பக்கம் | பாட்டு வரி | பிழை | திருத்தம் |
|--------|------------|---------|-----------|
| | 8 | சுந்திர | சுந்தர |
| | 20 | சை | சை |
| | 23 | சை | சை |

சிரப்புப் பாயிரம்.

| | | | |
|---|---|-------|-------|
| 3 | 1 | பாததா | பாததா |
| „ | 2 | சேய | சேய |

| | | | | |
|---|----|---|---------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | கிமைய | கிமய |
| | 3 | 1 | மலர்ப்பத | புலர்பிக |
| 2 | 5 | 2 | துத்தி | துத்தி |
| 3 | 10 | 1 | லயனு | லயனும் |
| | 12 | 2 | நீற்றுரை | நீற்றரை |
| 4 | 17 | 2 | லுக | லும் |
| | 18 | 4 | புரிசிவ | புரிசசிவ |
| | 19 | 2 | நூற்றென் | நூறென் |
| 5 | 20 | 3 | போலும | போலுந் |
| | 22 | 2 | கேறே | கேரே |
| | „ | 3 | தேறே | தேரே |
| | 23 | 1 | பெருக | பெருகப் |
| 6 | 4 | 3 | குலை | கொலை |
| | 4 | 4 | சயிலத | சயிலத் |
| | 5 | 2 | சணி | மணி |
| | 6 | 1 | போற்றி | போற்றிச் |
| 7 | 8 | 3 | வளை | வள |
| | 12 | 1 | வடவனெதிர்ப்பை | வாட்டவனெதிர்ப்பை |
| | „ | 3 | மயிர்க்கூம்பி | மலர்கூம்பி |
| | 14 | 3 | தரு | தரு |
| 8 | 15 | 1 | மின்னுடி | மின்றுடி |

| பக்கம் | பாட்டு | வரி | பிழை | திருத்தம் |
|--------|--------|-----|------------|------------|
| 8 | 18 | 1 | கருதி | கருதித் |
| | 19 | 3 | கண் | க |
| | 21 | 1 | சாய்த்து | சாய்ந்து |
| 9 | 22 | 4 | றுள்ள | றள்ள |
| | 28 | 3 | பொருப்பாய் | பெருப்பாய் |
| | 29 | 1 | துசு | துச்சு |
| 10 | 35 | 1 | பின்னி | பின்னி |
| 11 | 38 | 4 | சிக்கலை | சிக்கலை |
| 13 | 54 | 3 | முத்தமிழ் | முத்தமிழ் |
| | 1 | 4 | கர்பெரு | கர்ப்பெரு |
| 14 | 9 | 2 | தசைப்பரி | தசைபரி |
| 15 | 13 | 2 | லுடு | லூடு |
| | 14 | 1 | பாணிசிவ | பாணிச்சிவ |
| 16 | 19 | 1 | மைத்திற | மைத்திற |
| 17 | 2 | 3 | லில் | லெத் |
| | 6 | 1 | யொருக்கால | யொருகால |
| | 9 | 3 | தற் | தல் |
| 18 | 11 | 4 | லின்று | லென்று |
| 19 | 18 | 2 | முதவிடு | முதவிடு |
| 20 | 26 | 3 | புண்ணிய | புண்ணியச் |
| | „ | „ | குள் | குட் |
| | „ | 4 | தி | டி |
| | 28 | 4 | வாசி | வசி |
| | 30 | 1 | பிதிராக | பிதிர்க்க |
| 21 | 36 | 4 | லாய்சு | லாய்ச்சு |
| 22 | 41 | 1 | விடத | விடத் |
| 23 | 50 | 4 | புண்ணிய | புண்ணிய |
| 24 | 4 | 1 | வீறும் | வீறந் |
| | „ | 4 | தவம்பே | தவப்பே |
| 28 | 35 | 4 | ரமாய் | மொய் |
| 29 | 37 | 3 | யுதிரம் | யுதரம் |
| | „ | „ | யனரு | வனரு |
| 35 | 83 | 2 | தின் | திற் |
| 36 | 84 | 2 | பாத்திய | பாத்தய |
| 37 | 1 | 4 | டவசின | டவசின் |
| | 2 | 1 | படந்த | பயன்ற |
| 38 | 50 | 3 | தேடரி | தேடரி |
| | 12 | 1 | மாய் | மாய்ச் |

| பக்கம் | பாட்டு வரி | பிழை | திருத்தம் |
|--------|------------|----------------|--------------|
| 39 | 14 | 3 புனற் | புனல் |
| | 16 | 3 முருபத் | முறுபத் |
| | 19 | „ கர் | கா |
| 40 | 22 | 3 சொரு | சொரு |
| 42 | 2 | 1 மதவன் | மத்தவன் |
| 44 | 20 | 1 கேமக்கொட்டி | கெமக்கோட்டி |
| | „ | 2 வரற் | வரல் |
| 46 | 23 | 1 ளனேத்து | ளமைத்து |
| | „ | 2 மிமை | மமை |
| 48 | 11 | 3 நிகழ்ந்திட | நிகழ்த்திட |
| 49 | 15 | 4 தோத்தி | தோத்தி |
| 52 | 8 | 3 முகன்றன்னே | முகந்தன்னே |
| 54 | 19 | 3 னோடு | னோடு |
| 56 | 6 | 4 துமுறை | தும்முறை |
| 57 | 15 | 3 சீர் | சீர்ச் |
| 63 | 11 | 3 தனிப்பு | தனிபு |
| | 12 | 4 னன்னெடு | ன்னெடு |
| 64 | 15 | 2 னன்னனி | ன்னனி |
| | 17 | 4 நிறுவில் | நிறுவி |
| 70 | 61 | 1 கொற்றத்தெண் | கொற்றத்தெண் |
| | 62 | 3 சின | சின் |
| | 63 | 3 சிறுவனோ | சுறிவனோ |
| 73 | 84 | 4 ரூட | ரூடப் |
| 74 | 90 | 3 ஆர்ந்து | ஆர்ந்து |
| | 90 | 2 வலித்தார் | வலித்தார் |
| | 92 | 2 தேரினை | தேரினைக் |
| 75 | 98 | 4 ரன்பினு | ரன்பினு |
| 76 | 105 | 2 கன்நா | கணு |
| 78 | 1 | 1 கைச்சு | கைசு |
| | 2 | 4 றிக்கரு | றிக்கரு |
| 84 | 9 | 1 பூயந்த | பயந்த |
| | 14 | 2 னுன் | னு |
| 85 | 14 | 3 நன் | னன் |
| | 16 | 3 சூத்திரர் | சூத்திரன் |
| 86 | 27 | 4 சாய்கை | சாயை |
| 87 | 32 | 4 சங்கராசங்கார | சங்கராசங்கரா |
| | 34 | 1 மகிட்சி | மகிழ்ச்சி |
| | 34 | 4 காசுக்க | காசுக்க |

| பக்கம் | பாட்டு வரி | பிழை | திருத்தம் |
|--------|------------|-------------|---------------|
| 90 | 52 4 | க்குரோசு | க்குரோசு |
| 91 | 1 1 | மகிடகி | மகிழ்ச்சி |
| 94 | 20 3 | நோக்கி | நோக்கி |
| | „ 5 | கீழ்பான் | கீழ்பால் |
| | 21 2 | நெடு | நெடு |
| 95 | 28 4 | வுன் | யுன் |
| | 29 3 | காடாணாய் | காடாணாய் |
| 96 | 37 1 | குரோசு | குரோசு |
| 98 | 49 2 | புகழ்வோரும் | புகழ்வோருஞ் |
| | 50 4 | புகட்குத | புகழ்ச்சுத |
| 99 | „ 14 | யாற்றினிடச் | யாற்றிடப்பாற் |
| | „ 22 | கோணுட் | கோணுச் |
| 102 | „ 28 | பேரரசு | பேரா |
| | „ 30 | ப்பற்றி | ப்பற்றப் |
| 103 | „ 5 | புகழை | புகழை |
| 104 | 1 7 | வெழிலை | வெழிலை |
| 105 | „ „ | 104 | 105 |
| | 6 1 | ஹயி | ஹயிர் |
| 106 | „ „ | 105 | 106 |
| | 9 4 | மங்கை | மங்கை |
| 107 | „ „ | 106 | 107 |

